

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

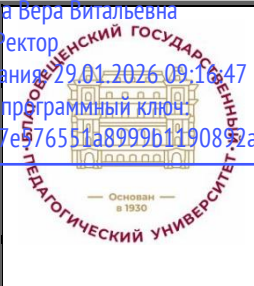
ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 29.01.2026 09:16:47

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e976551a8999b1190892af53989420420336ffbf573a434e57789

	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
	«Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«УТВЕРЖДАЮ»

Декан

историко-филологического факультета

ФГБОУ ВО «БГПУ»



В.В. Гуськов

«14» мая 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль
«РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ»**

**Профиль
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
английской филологии и методики
преподавания английского языка
(протокол № 8 от «14» мая 2025 г.)**

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	Ошибка! Закладка не определена.
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	5
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	7
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	9
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	15
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ	24
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	Ошибка! Закладка не определена.
8. ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	25
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	25
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	25
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	377

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель освоения дисциплины: Сформировать у студентов фундаментальные основы теоретической фонетики английского языка

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Теоретическая фонетика английского языка» относится к дисциплинам обязательной части Б1 и входит в предметно-методический модуль по английскому языку (Б1.0.07.03). Для освоения дисциплины «Теоретическая фонетика английского языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Практический курс английского языка», «Практическая грамматика», «Введение в языкознание», «История английского языка».

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-4, ПК-2, ОПК-8:

ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ начального, основного общего и среднего общего образования. **Индикаторами** достижения являются:

- ПК 2.1 Осуществляет речевую деятельность (аудирование, говорение, чтение, письмо) в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определенной сферы деятельности средствами изучаемого языка.
- ПК-2.10 Демонстрирует знания произносительной нормой современного изучаемого языка и приемы постановки и коррекции произношения.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; **индикатором** достижения является:

- ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), **индикатором** достижения которой является:

- УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов);
- УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах);
- УК-4.3. Выбирает на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- нормы иностранного языка в области устной речи;
- основные категории в области сегментной и сверхсегментной фонетики, необходимые для формирования произносительных навыков;
- различия фонетических систем родного и иностранного языков;

уметь:

- применять полученные теоретические знания к практическому обучению аутентичному произношению на разных ступенях обучения в рамках школьного курса иностранного языка;

владеть:

- произносительными навыками иностранного языка, соответствующими современной орфоэпической норме;
- методикой анализа фонетических явлений.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Теоретическая фонетика английского языка» составляет 2 зачетные единицы (2 ЗЕ) (72 часа):

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и лабораторных занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	4 семестр
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторные занятия	36	36
Лабораторные занятия	22	22
Лекционные занятия	14	14
Самостоятельная работа	36	36
Вид итогового контроля:	Зачёт с оценкой	Зачёт с оценкой

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
			лекции	Лабораторные занятия	
1.	Введение в теоретическую фонетику.	8	2	2	4
2.	Производство звуков речи. Артикуляционная классификация гласных	6	1	2	3
3.	Артикуляционная классификация согласных	6	1	2	3
4.	Модификация звуков в связной речи	8	2	2	4
5.	Функциональный аспект изучения английских звуков. Фонология.	8	2	2	4
6.	Слоговая структура английского языка	6	1	2	3
7.	Ударение в английском языке	6	1	2	3
8.	Сверхсегментная фонетика. Интонация и ритм	8	2	2	4
9.	Территориальные и социальные варианты произношения. Британский вариант английского языка.	6	1	2	3
10.	Американский вариант английского языка	10	1	4	5
11.	Австралийский вариант английского языка	4	-	2	2

	ВСЕГО	72	14	22	36
--	--------------	-----------	-----------	-----------	-----------

Интерактивное обучение по дисциплине

№	Наименование Тем(разделов)Тема	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1.	Слоговая структура английского языка	Л	• Лекция-дискуссия	2
2.	Сверхсегментная фонетика. Интонация	ЛЗ	• Дебаты	2
3.	Территориальные и социальные варианты английского произношения. Британский вариант английского языка.	ЛЗ	• Разработка проекта	2
4.	Американский вариант английского языка	ЛЗ	• Круглый стол	2
5.	Австралийский вариант английского языка	ЛЗ	• Проведение пресс-конференции	2
	ИТОГО			10

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

ТЕМА1. Введение в теоретическую фонетику. introduction to the theory of english phonetics

Phonetics as a part of Linguistics. Branches of phonetics. Phonetics and phonology – general remarks. Methods of phonetic investigation. The notion of Standard Literary Pronunciation.

ТЕМА2. Производство звуков речи. Артикуляционная классификация гласных. The production of speech sounds. Articulatory classification of vowels

The vocal organs and their work. Vowels and consonants – the main articulatory and phonological differences. The English Articulation Basis. The Russian Articulation Basis. The concept of “phonetic outlook”. General principles of vowel classification. Cardinal vowels. English vowels in the Cardinal Vowel Diagram. Russian vowels in the Cardinal Vowel Diagram. Other criteria of articulatory classification of English vowels. Classification of vowels in terms of quantity and quality. Classification of vowels in terms of stability of articulation.

ТЕМА3. Артикуляционная классификация согласных. Articulatory Classification of Consonants

General principles of consonant classification. Classification of English consonants. Classification of Russian consonants.

ТЕМА4. Модификация звуков в связной речи. Modifications of sounds in connected speech

Assimilation. Accommodation. Vowel Reduction. Elision. Linking (liason)

ТЕМА5. Функциональный аспект изучения английских звуков. Фонология. Functional Aspect of English Speech Sounds

Phonology as a branch of phonetics. Phoneme as a basic unit of phonology. Allophones and their types. Invariant of a phoneme. Phonemes and sounds. Phonology in English language teaching. The notion of English phonological system. The system of transcription. English phonemes in writing.

ТЕМА6. Слоговая структура английского языка. Syllabic Structure of English Words

The nature of the syllable. Main theories of syllable formation. The structure of the English syllable (in comparison with the structure of the Russian syllable). Syllable division. Functional characteristics of the syllable.

ТЕМА7. Ударение в английском языке. Stress pattern of English words

The nature of word stress. Different types of word stress. The placement of stress within the word. Degrees of word stress in English. Stress and Accent. The functional aspect of word stress.

ТЕМА8. Сверхсегментная фонетика. Интонация. Ритм. Suprasegmental phonetics. Intonation. Rhythm.

Intonation and prosody. The basic parameters of suprasegmental phonetics. Loudness. Tempo. Pitch movement. Diapason. Pausation. Functions of intonation. Intonation of different speech styles. Rhythm. The definition of rhythm. Stress-timed and syllable-timed rhythm. Simple rhythm-groups and their types (dactyls, trochees, monobeats). Rhythmic types of sentences from the point of view of their syntagmatic structure.

ТЕМА9. Территориальные и социальные варианты английского произношения. Британский вариант английского языка. Varieties of English Pronunciation. British English.

The main notions of sociolinguistics: National Variant. Pronunciation Standard. Dialect. Accent. Diglossia. BBC English (RP). Estuary English. Regional Varieties of British English.

ТЕМА10. Американский вариант английского языка. American English

Types of American pronunciation. American pronunciation standard. Segmental Peculiarities of General American. The System of GA consonants. The System of GA vowels. Suprasegmental peculiarities of American English.

ТЕМА11. Австралийский вариант английского языка. Australian English

Types of Australian pronunciation. Australian pronunciation standard. Segmental Peculiarities of Australian English. The System of AuE consonants. The System of AuE vowels. Suprasegmental peculiarities of Australian English.

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Разъяснения по подготовке к лабораторным занятиям:

Специфика структуры каждого занятия состоит в следующем:

Обсуждение теоретических вопросов 40 минут

Проверка практических заданий 30 минут

Тест 20 минут

При подготовке к лабораторным занятиям следует придерживаться следующего плана:

- 1) Подготовка теоретических вопросов.
- 2) Выполнение практических заданий в следующей последовательности:
 - прослушивание текста
 - выполнение послетекстовых фонетических упражнений

- прослушивание текста еще раз с особой концентрацией внимания на фонетических явлениях, отрабатываемых в упражнениях
- воспроизведение текста максимально близко к оригинальному дикторскому прочтению

Разъяснения по поводу работы с тестовой системой курса:

После изучения каждой темы Вам предложено выполнить тестовые задания. Специфика выполнения данных заданий заключается в том, что все они выполняются на едином бланке.

Каждый тест оценивается по 15-балльной шкале

Тема считается освоенной, если Вы дали не менее 30% правильных ответов

4.1 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине

№	Наименование раздела (темы)	Формы/виды самостоятельной работы	Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом
1.	Введение в теоретическую фонетику.	Изучающее чтение литературы по теме, подготовка сообщений по темам, выполнение практических заданий к семинару. Составление терминологического глоссария	4
2.	Производство звуков речи. Артикуляционная классификация гласных	Составление конспекта (схема, график). Работа со справочными материалами	3
3.	Артикуляционная классификация согласных	Подготовка докладов, презентация. Составление концептуальных карт, схем.	3
4.	Модификация звуков в связной речи	Подготовка сообщений. Составление глоссария. Работа с интернет-источниками. Фонетический анализ текста.	4
5.	Функциональный аспект изучения английских звуков. Фонология.	Подготовка докладов. Выполнение практических заданий. Фонетический анализ текста	4
6.	Слоговая структура английского языка	Подготовка сообщений. Составление конспектов, схем. Составление терминологического глоссария	3
7.	Ударение в английском языке	Подготовка сообщений. Составление глоссария. Фонетический анализ текста.	3

8.	Сверхсегментная фонетика. Интонация и ритм	Подготовка докладов, презентация. Составление концептуальных карт, схем.	4
9.	Территориальные и социальные варианты английского произношения. Британский вариант английского языка.	Подготовка докладов, презентаций.	3
10.	Американский вариант английского языка	Подготовка сообщений. Составление глоссария. словарями Фонетический анализ текста.	3
11.	Австралийский вариант английского языка	Изучение дополнительной литературы по теме Подготовка сообщений. словарями Фонетический анализ текста.	2
	ИТОГО		36

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ТЕМА 1. *Introduction to the Theory of English Phonetics*

Содержание

1.1. *Terms to be defined and translated:*

Phonetics, phonology, segmental phonetics, suprasegmental phonetics, standard literary pronunciation, the English articulation basis, phonetic outlook, phoneme, phonological opposition, allophone, invariant of a phoneme.

1.2. *Theoretical points for discussion:*

- Phonetics as a part of linguistics. The main objects of phonetic investigation. Connection of phonetics with other linguistic and non-linguistic disciplines. Branches of phonetics. Segmental and suprasegmental phonetics. Special phonetics and general phonetics. Descriptive, historical and comparative phonetics. Articulatory, acoustic and auditory phonetics. Functional phonetics. Methods of phonetic investigation.
- Phonology and its basic notions: phoneme, allophone, invariant of a phoneme. The relationship between phoneme and sound. Phonological and phonetic pronunciation mistakes. The system of transcription. Broad/phonemic and narrow/allophonic transcription.
- The organs of speech and their work. Active and passive articulators. The English Articulation Basis in comparison with the Russian Articulation Basis. The concept of “phonetic outlook”.
- English phonemes in writing – the principal difficulties for the Russian learner of English. The relationship between orthography and pronunciation. Simple and complex graphemes.

1.3. *Practical tasks:* См. Аниховская, Т.В. Sound English: практикум по теоретической фонетике английского языка / Т.В. Аниховская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2009. с. 5-15

1.4 References

1. Аниховская, Т.В. SoundEnglish: практикум по теоретической фонетике английского языка / Т.В. Аниховская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2009. – с. 5-15
2. Богомазов, Г.М. Современный русский литературный язык: Фонетика: учеб. пособие для вузов / Г.М. Богомазов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – С. 16-27, 90-112.
3. Бондарко, Л.В. Основы общей фонетики: учеб. пособие для студентов филол. и лингв. факультетов вузов / Л.В. Бондарко, Л.А. Вербицкая, М.В. Гордина. – 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. – С. 7-57, 138-147, 148-150.
4. Бурая, Е. А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учебник для студ. лингв. вузов и фак. / Е. А. Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко. – М.: Академия, 2006. – С. 15-48.
5. Корчажкина, О.М. Фонетико-орфографический справочник английского языка / О.М. Корчажкина, Р.М. Тихонова. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2004. –С. 13-18, 54-133.
6. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: учебник для студентов педагогических вузов и университетов / С.Ф. Леонтьева. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство «Менеджер», 2004. – С. 10-12, 25-29, 56-64, 189-201.
7. Практическая фонетика английского языка: учебник для факультетов английского языка педагогических вузов / М.А. Соколова [и др.]. - М.: ВЛАДОС, 1997.– С. 8-11, 22-23.
8. Теоретическая фонетика английского языка: учебник для студентов институтов и факультетов иностранных языков / М.А. Соколова [и др.]. – М.: ВЛАДОС, 1996. – С. 7-9, 6-17; 39-48.
9. Шевченко, Т.И. Теоретическая фонетика английского языка: учебник / Т.И. Шевченко. – М.: Высшая школа, 2006. – С. 12-30, 38-41.

ТЕМЫ 2-5. *The Production of Speech Sounds. Articulatory Classification of Vowels. Articulatory Classification of Consonants. Modifications of sounds in connected speech.*
Содержание

1.1. *Terms to be defined and translated:*

Diphthong, triphthong, fortis consonants, lenis consonants, occlusive consonants, constrictive consonants, affricates, assimilation, accommodation, reduction, elision

1.2. *Theoretical points for discussion:*

- Classification of English vowels. Three main criteria relevant for the articulatory classification of vowels: the shape and position of the tongue, the shape of the lips, the position of the soft palate. Front, central and back English vowels; high, mid and low vowels; spread, neutral and rounded vowels; oral and nasal vowels. Quantity and quality of English vowels. English vowels in terms of stability of articulation: monophthongs, diphthongs and triphthongs. The basic differences in the articulation of English and Russian vowels.
- Modifications of vowels in connected speech. Accommodation and its types. Vowel reduction. Quantitative and qualitative modifications of vowels in connected speech. Elision of vowels.
- Classification of English consonants. Six main criteria important for the articulatory description of consonants: the degree of noise, the state of vibration of the vocal folds, the force of articulation, the position of the soft palate, the place of articulation, the manner of articulation. Types of English vowels in terms of the place of articulation and the manner of articulation. The basic differences in the articulation of English and Russian consonants.

- Modifications of consonants in connected speech. Assimilation (progressive, regressive, double, coalescence). Assimilation influencing the place of articulation, the manner of articulation, the force of articulation. Accommodation and its types. Elision of consonants. Linking.

1.3. Practicaltasks: См. Аниховская, Т.В. SoundEnglish: практикум по теоретической фонетике английского языка / Т.В. Аниховская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2009. – с.16-27

1.4. References:

1. Аниховская, Т.В. SoundEnglish: практикум по теоретической фонетике английского языка / Т.В. Аниховская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2009. – с.16-27
2. Богомазов, Г.М. Современный русский литературный язык: Фонетика: учеб.пособие для вузов / Г.М. Богомазов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – С. 34-47.
3. Бурая, Е. А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учебник для студ. лингв. вузов и фак. / Е. А. Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко. – М.: Академия, 2006. – С. 51- 100.
4. Корчажкина, О.М. Фонетико-орфографический справочник английского языка / О.М. Корчажкина, Р.М. Тихонова. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2004. – С. 19-53.
5. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: учебник для студентов педагогических вузов и университетов / С.Ф. Леонтьева. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство «Менеджер», 2004. – С. 30-39, 41-51, 174-182.
6. Михальчук, В.А. Практическая фонетика английского языка. Модификации английских согласных в связной речи / В.А. Михальчук, М.В. Лисенко. – СПб.: «Книжный мир», 2001. – С. 5-140.
7. Практическая фонетика английского языка: учебник для факультетов английского языка педагогических вузов / М.А. Соколова [и др.]. - М.: ВЛАДОС, 1997.– С. 24-65, 66-84, 85-121, 122-125.
8. Теоретическая фонетика английского языка: учебник для студентов институтов и факультетов иностранных языков / М.А. Соколова [и др.]. – М.: ВЛАДОС, 1996. – С. 60-70, 71-78, 78-88, 88-90.
9. Шевченко, Т.И. Теоретическая фонетика английского языка: учебник / Т.И. Шевченко. – М.:Высшаяшкола, 2006. – С. 40-51.

ТЕМЫ 5-7 PECULIARITIES OF ENGLISH SYLLABIFICATION AND THE STRUCTURE OF WORD-STRESS

Содержание

1.1. Terms to be defined and translated:

Syllable, onset, nucleus, coda, rhyme, checked syllable, free syllable, covered syllable, uncovered syllable, phonotactics, stress (fixed, free, shifting, primary, secondary), accent.

1.2. Theoretical points for discussion:

- The structure of the English syllable (in comparison with the structure of the Russian syllable). The main components of syllabic structure: onset, rhyme, nucleus and coda. Four basic types of syllables: closed (checked), open (free), covered, uncovered. The basic differences between English and Russian syllabic structure: the type of sounds that can constitute the nucleus; the number of consonants forming the onset; the number of consonants forming the coda; the predominance of a certain type of syllable.
- Main theories of syllable formation and syllable division. Expiratory theory. Sonority theory. “Arc of loudness” theory. The strong and weak points of each theory. Practical rules of syllable division.

- Word stress and its types. The nature of word stress. Word stress on the level of production and on the level of perception. Dynamic, tonic, quantitative and qualitative types of stress. The basic features of the English word stress as compared with those of the Russian word stress.
- The placement of stress within a word. Fixed stress. Free stress. Shifting stress. Degrees of word stress in English. The most common types of English stress patterns. Stress and Accent.

1.3. Practical tasks: См. Аниховская, Т.В. SoundEnglish: практикум по теоретической фонетике английского языка / Т.В. Аниховская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2009. – с. 28-36

1.4. References:

1. Аниховская, Т.В. SoundEnglish: практикум по теоретической фонетике английского языка / Т.В. Аниховская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2009. – с. 28-36
2. Богомазов, Г.М. Современный русский литературный язык: Фонетика: учеб. пособие для вузов / Г.М. Богомазов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – С.49-59, 59-69.
3. Бондарко, Л.В. Основы общей фонетики: учеб. пособие для студентов филол. и лингв. факультетов вузов / Л.В. Бондарко, Л.А. Вербицкая, М.В. Гордина. – 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. – С. 103-113.
4. Бурая, Е. А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учебник для студ. лингв. вузов и фак. / Е. А. Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко. – М.: Академия, 2006. – С. 103-116, 117-130.
5. Корчажкина, О.М. Фонетико-орфографический справочник английского языка / О.М. Корчажкина, Р.М. Тихонова. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2004. – С. 167-183.
6. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: учебник для студентов педагогических вузов и университетов / С.Ф. Леонтьева. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство «Менеджер», 2004. – С.205-218, 220-231.
7. Практическая фонетика английского языка: учебник для факультетов английского языка педагогических вузов / М.А. Соколова [и др.]. - М.: ВЛАДОС, 1997. – С. 133-137, 138-147.
8. Теоретическая фонетика английского языка: учебник для студентов институтов и факультетов иностранных языков / М.А. Соколова [и др.]. – М.: ВЛАДОС, 1996. – С. 112-121, 121-135.
9. Шевченко, Т.И. Теоретическая фонетика английского языка: учебник / Т.И. Шевченко. – М.: Высшая школа, 2006. – С. 64-72, 73- 91.

ТЕМА 8 SUPRASEGMENTAL PHONETICS. INTONATION. RHYTHM.

Содержание

1.1. Terms to be defined and translated:

Stress, accent, intonation, prosody, loudness, tempo, pitch movement, diapason, pause, rhythm, stress-timed rhythm, syllable-timed rhythm, timbre.

1.2. Theoretical points for discussion:

- Intonation and prosody. The basic parameters of suprasegmental phonetics: loudness, tempo, pitch movement, diapason, pausation
- Basic Intonation Patterns in English and their functions. The constituents of the intonational pattern (contour): the prehead, the head (body, scale), the nucleus, the tail. Types of preheads: rising, mid, low. Types of scales: descending, ascending, level. Stepping, sliding and scandent scales. Basic kinds of nuclear tones: falling, rising, falling-rising. Classification of intonation patterns. The attitudinal function of different tonal types in statements, questions (general and special) and commands.

- English Rhythm. Stress-timed and syllable-timed rhythm. Notions, relevant for the discussion of rhythm: simple rhythm group, breath group, sense-group, phrasing, syntagm, juncture. Basic types of simple rhythm groups: dactyls, trochees, monobeats. Rhythmical types of sentences in terms of their syntagmatic structure: monotonous, rambling, grading, enclosing, alternating, jerky.
- Intonation of different speech styles. The notion of phonostylistics. Phonetic functional styles. Basic types of intonational styles: informational (formal), scientific (academic), declamatory, publicistic, familiar (conversational) style. Factors influencing the intonational style: the form of communication (monologue vs. dialogue), degree of speech preparedness (prepared vs. spontaneous), the number of participants involved (public vs. non-public), the degree of formality (formal vs. informal).

1.3. *Practical tasks:* См. Аниховская, Т.В. SoundEnglish: практикум по теоретической фонетике английского языка / Т.В. Аниховская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2009. – с. 37-49

1.4 References:

1. Аниховская, Т.В. Риторика интеллективного общения (на материале телевизионных программ новостей Би-Би-Си): учебное пособие / Т.В. Аниховская, С.В. Дечева. - М.: МАКС Пресс, 2006. – С. 37-49
2. Богомазов, Г.М. Современный русский литературный язык: Фонетика: учеб. пособие для вузов / Г.М. Богомазов. – М.: ВЛАДОС, 2001. – С. 74- 89.
3. Бондарко, Л.В. Основы общей фонетики: учеб. пособие для студентов филол. и лингв. факультетов вузов / Л.В. Бондарко, Л.А. Вербицкая, М.В. Гордина. – 4-е изд., испр. - СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004. – С. 125-137.
4. Бурая, Е. А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учебник для студ. лингв. вузов и фак. / Е. А. Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко. – М.: Академия, 2006. – С. 133- 198.
6. Давыдов, М.В. Интонация коммуникативных типов предложений в английском языке: учебник / М.В. Давыдов, Е.Н. Малюга. – М.: Издательство «Дело и Сервис», 2002. – С. 7-43, 44-74.
7. Ковалев, Ю.В. Интонация публичной политической речи: прагматический аспект / Ю.В. Ковалев. – М.: Изд-во РУДН, 2006. – С. 113-156.
9. Корчажкина, О.М. Фонетико-орфографический справочник английского языка / О.М. Корчажкина, Р.М. Тихонова. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2004. – С. 183-202.
11. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: учебник для студентов педагогических вузов и университетов / С.Ф. Леонтьева. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство «Менеджер», 2004. – С. 242-254.
13. Практическая фонетика английского языка: учебник для факультетов английского языка педагогических вузов / М.А. Соколова [и др.]. - М.: ВЛАДОС, 1997. – С. 147-223, 228-279.
14. Теоретическая фонетика английского языка: учебник для студентов институтов и факультетов иностранных языков / М.А. Соколова [и др.]. – М.: ВЛАДОС, 1996. – С. 135-247.
19. Шевченко, Т.И. Теоретическая фонетика английского языка: учебник / Т.И. Шевченко. – М.: Высшая школа, 2006. – С. 94- 122.

ТЕМЫ 9-11 VARIETIES OF ENGLISH PRONUNCIATION. BRITISH ENGLISH. AMERICAN ENGLISH. AUSTRALIAN ENGLISH

Содержание

1.1. Terms to be defined and translated:

National variant, pronunciation standard, dialect, accent, diglossia, RP, BBC English, Estuary English, General American

1.2. Theoretical points for discussion:

- The key notions of Sociophonetics: Standard Pronunciation. National variant. Accent and Dialect. Geographical and sociolinguistic dialects. Diglossia. Code-switching.
- British English: RP (BBC English): a brief history of RP. The main types of RP. Current changes in the standard.
- Territorial and social varieties of British English. Estuary English and its peculiarities. The Cockney. The basic differences between Northern and Southern accents in England.
- American English. The General American, the Eastern American and the Southern American English. Peculiarities of GA consonants, vowels, word stress and intonation as compared to RP.

1.3. Practical tasks: См. Аниховская, Т.В. SoundEnglish: практикум по теоретической фонетике английского языка / Т.В. Аниховская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2009. – с. 50-65

1.4 References:

1. Аниховская, Т.В. Риторика интеллективного общения (на материале телевизионных программ новостей Би-Би-Си): учебное пособие / Т.В. Аниховская, С.В. Дечева. - М.: МАКС Пресс, 2006. – С. 50-65
2. Буряя, Е. А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учебник для студ. лингв. вузов и фак. / Е. А. Буряя, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко. – М.: Академия, 2006. – С. 200-226.
3. Кристал, Д. Английский язык как глобальный: [пер. с англ.] / Дэвид Кристалл. – М.: «Весь мир», 2001. – С. 15-51, 52-61.
4. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: учебник для студентов педагогических вузов и университетов / С.Ф. Леонтьева. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство «Менеджер», 2004. – С. 261-274.
5. Теоретическая фонетика английского языка: учебник для студентов институтов и факультетов иностранных языков / М.А. Соколова [и др.]. – М.: ВЛАДОС, 1996. – С. 247-284.
6. Шахбагова, Д.А. Фонетические особенности произносительных вариантов английского языка / Д.А. Шахбагова. – М.: «Высшая школа», 1982. - С. 6-13б 14-65.
7. Шахбагова, Д.А. Фонетическая система английского языка в диахронии и синхронии (на материале британского, американского, австралийского, канадского вариантов английского языка) / Д.А. Шахбагова. – М.: Издательство «Фоллис», 1992. – С. 10-44.
8. Швейцер, А.Д. Литературный английский язык в США и Англии / А.Д. Швейцер. – 2-е изд. – М.: Едиториал УРСС, 2003. – С. 28-83
9. Шевченко, Т.И. Социальная дифференциация английского произношения / Т.И. Шевченко. – М.: Высш. школа, 1990. – С. 10-50.
10. Шевченко, Т.И. Теоретическая фонетика английского языка: учебник / Т.И. Шевченко. – М.: Высшая школа, 2006. – С. 125-152.
11. Ярцева, В.Н. Развитие национального литературного английского языка / В.Н. Ярцева. - 2-е изд., испр. - М.: Едиториал УРСС, 2004. – С. 10-48, 92-131.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
ПК-2	Тест	Низкий (неудовлетворительно)	Количество правильных ответов на вопросы теста менее 60 %
		Пороговый (удовлетворительно)	Количество правильных ответов на вопросы теста от 61-75 %
		Базовый (хорошо)	Количество правильных ответов на вопросы теста от 76-84 %
		Высокий (отлично)	Количество правильных ответов на вопросы теста от 85-100 %
ПК-2 ОПК-8	Доклад, сообщение	Низкий (неудовлетворительно)	<p>Доклад студенту не зачитывается если:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Студент не усвоил значительной части проблемы; • Допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; • Испытывает трудности в практическом применении знаний; • Не может аргументировать научные положения; • Не формулирует выводов и обобщений; • Не владеет понятийным аппаратом.
		Пороговый (удовлетворительно)	<p>Задание выполнено более чем на половину. Студент обнаруживает знание и понимание основных положений задания, но:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; • Допускает несущественные ошибки и неточности; • Испытывает затруднения в практическом применении полученных знаний; • Слабо аргументирует научные положения; • Затрудняется в

			<p>формулировании выводов и обобщений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Частично владеет системой понятий.
		Базовый (хорошо)	<p>Задание в основном выполнено:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; • Не допускает существенных неточностей; • Увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; • Аргументирует научные положения; • Делает выводы и обобщения; • Владеет системой основных понятий.
		Высокий (отлично)	<p>Задание выполнено в максимальном объеме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; • Уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; • Опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; • Умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; • Делает выводы и обобщения; • Свободно владеет понятиями.
ПК-2	Рабочая тетрадь	Низкий (неудовлетворительно)	<p>Упражнений раздела выполнены в объеме до 50%. В ответах есть ошибки.</p>
		Пороговый (удовлетворительно)	<p>Упражнений раздела выполнены не в полном объеме. В ответах есть ошибки.</p>
		Базовый (хорошо)	<p>Упражнений раздела выполнены, но</p>

			в ответах есть незначительные ошибки.
		Высокий (отлично)	Выполнение всех упражнений раздела Ответы полные и правильные.
		Низкий (неудовлетворительно)	В работе не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки письменной речи; реферат является плагиатом других рефератов более чем на 90%.
		Пороговый (удовлетворительно)	В работе неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации.
ПК-2 ОПК-8	Доклад/Реферат	Базовый (хорошо)	Работа удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание

			реферата; допущены один – два недочета при освещении основного содержания темы, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя. В реферате может быть недостаточно полно развернута аргументация.
		Высокий (отлично)	Самостоятельно написанный реферат, соответствует теме и плану; Материал работы изложен последовательно и грамотно, сделаны необходимые обобщения и выводы.

6.2 Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт с оценкой.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценивания устного ответа на зачете

1. **Оценка «отлично» (5 баллов)** ставится студенту за правильный, полный и глубокий ответ на вопрос. Ответ студента на вопрос должен быть полным и развернутым, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать четкие формулировки всех определений, касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы. Оценка «отлично» выставляется только при полных ответах на все основные и дополнительные вопросы.

2. **Оценка «хорошо» (4 балла)** ставится студенту за правильный и полный ответ на вопрос. Ответ студента на вопрос должен быть полным, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать четкие формулировки всех определений, непосредственно касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание студентом материала лекций и базового учебника. Оценка «хорошо» (4балла) выставляется только при правильных и полных ответах на все основные вопросы. Допускается неполный ответ по одному из дополнительных вопросов.

3. **Оценка «удовлетворительно»(3 балла)** ставится студенту за правильный, но не полный ответ на вопрос преподавателя или билета. Ответ студента на вопрос может быть не полным, содержать нечеткие формулировки определений, прямо касающихся указанного вопроса, неуверенно подтверждаться фактическими примерами. Он ни в коем случае не должен зачитываться дословно. Такой ответ демонстрирует знание студентом только материала лекций. Оценка «удовлетворительно» (3 балла) выставляется только при правильных, но неполных, частичных ответах на все основные вопросы. Допускается неправильный ответ по одному из дополнительных вопросов.

4. **Оценка «неудовлетворительно» (0 баллов)** ставится студенту за неправильный ответ на вопрос преподавателя или билета либо его отсутствие. Ответ студента на вопрос, в этом случае, содержит неправильные формулировки основных определений, прямо относящихся к вопросу, или студент вообще не может их дать, как и подтвердить свой ответ фактическими примерами. Такой ответ демонстрирует незнание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы.

5. **Оценка «неудовлетворительно» (0 баллов)** ставится также студенту, списавшему ответы на вопросы и читающему эти ответы экзаменатору, не отрываясь от текста, в случае если он не может объяснить или уточнить, прочитанный таким образом материал.

6. **Оценка «неудовлетворительно»** ставится также студенту, отвечающему таким образом хотя бы на один вопрос билета.

Оценка «зачтено» ставится студенту, ответ которого соответствует оценкам «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно», оценка «не зачтено» - студенту, чей ответ соответствует оценке «неудовлетворительно».

6.3 Оценочные средства для проверки уровня сформированности компетенций ПК-2, ОПК-8, УК-4

Тип задания	№ задания	Вес задания (балл)	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания / характеристика правильности ответа)
задания закрытого типа с выбором одного правильного (1 из 4)	1, 2, 3	1 балл	1 б - полное правильное соответствие; 0 б - остальные случаи
задания закрытого типа с выбором одного правильного ответа по схеме: «верно»/ «неверно»	4, 5	1 балл	1 б - полное правильное соответствие; 0 б - остальные случаи
задания закрытого типа с выбором нескольких правильных ответов (3 из 6)	6, 7	2 балла	2 б – полное правильное соответствие (последовательность вариантов ответа может быть любой); 1 б – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б – остальные случаи
задания закрытого типа на установление соответствия	8, 9	2 балла	2 б – полное правильное соответствие; 1 б – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б – остальные случаи
задание закрытого типа на установление последовательности	10, 11	2 балла	2 б – полное правильное соответствие; 1 б – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б – остальные случаи
задания открытого типа с кратким ответом	12, 13	3 балла	3 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи.
задания открытого типа с развернутым ответом	14, 15	5 баллов	5 б – полное правильное соответствие; если допущена одна ошибка/неточность / ответ правильный, но не полный - 3 балла; если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует – 0

			баллов
--	--	--	--------

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ начального, основного общего и среднего общего образования.	ПК-2.10. Демонстрирует знания произносительной нормы современного изучаемого языка и приемы постановки и коррекции произношения.

Задание 1

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Which of these is the name for the standard accent of British English that is often taught to learners?

- 1) Cockney
- 2) General American
- 3) Received Pronunciation
- 4) Australian English

Ответ: _____

Ключ: 3

Задание 2

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

What is the name of the phonetic phenomenon when a sound is completely left out in fast speech, for example, saying "fac'try" instead of "factory"?

- 1) elision
- 2) assimilation
- 3) linking
- 4) reduction

Ответ: _____

Ключ: 1

Задание 3

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

When teaching the difference between the English [i:] (as in "sheep") and the Russian [и], what is the main articulatory difference a teacher should highlight?

- 1) The English sound is shorter
- 2) The English sound is nasal
- 3) The English sound is made with the lips rounded
- 4) The English sound is longer and tenser

Ответ: _____

Ключ: 4

Задание 4

Верно ли следующее утверждение?

Is it true that the English sound [θ] in words like "think" is formed by placing the tongue between the teeth?

- 1) true
- 2) false

Ответ: _____

Ключ: 1

Задание 5

Верно ли следующее утверждение?

Is it true that in English, every word has only one stressed syllable?

- 1) true
- 2) false

Ответ: _____

Ключ: 2

Задание 6

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Which of these are common types of sound modifications that happen in natural, connected English speech?

- 1) phoneme
- 2) assimilation
- 3) vowelreduction
- 4) allophone
- 5) elision
- 6) transcription

Ответ: _____

Ключ: 2, 3, 5

Задание 7

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Which of the following English sounds a Russian-speaking student might have difficulty with because they are different from Russian sounds?

- 1) [θ] as in "thank you"
- 2) [ð] as in "this"
- 3) [ʃ] as in "ship"
- 4) [r] as in "red"
- 5) [p] as in "pen"
- 6) [m] as in "mother"

Ответ: _____

Ключ: 1, 2, 4

Задание 8

Установите соответствие между фонетическим термином и его определением.

Term	Definition
A) vowel	1) a sound made by blocking the air flow
B) consonant	2) the melody of the voice (rising or falling)
C) intonation	3) a sound made with a free flow of air
	4) a sound produced through nasal cavity

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	B	C

Ключ:

A	B	C
3	1	2

Задание 9

Установите соответствие между английским звуком и простым объяснением, которое учитель может использовать, чтобы помочь ученикам его произнести.

Sound	Teaching Technique
A) [r]	1) "Bite your tongue gently and blow air out."
B) [θ]	2) "Curl the tip of your tongue back, but don't let it touch the roof of your mouth."
C) [w]	3) "Make your lips into a tight tube, like you're going to whistle."
	4) "Open your mouth wide and move the tongue forward."

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	B	C

Ключ:

A	B	C
2	1	3

Задание 10

What is the correct order for practicing a new sound?

- 1) practice in words and sentences
- 2) explain how to make the sound

3) practice the sound by itself

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Ключ:

2	3	1
---	---	---

Задание 11

What is a logical sequence for correcting a student's pronunciation mistake?

- 1) The student repeats the correct sound/word
- 2) The teacher says the correct sound/word clearly
- 3) The teacher points out the mistake in a friendly way

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Ключ:

3	2	1
---	---	---

Задание 12

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

What is the term for the "music" of the language, which includes the rise and fall of our voice?

Ответ: _____

Ключ: intonation

Задание 13

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

What do we call the extra force we put on one syllable in a word, making it prominent?

Ответ: _____

Ключ: stress / accent

Задание 14

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

A student says "sink" [sɪŋk] instead of "think" [θɪŋk]. Describe two simple techniques you would use to help them pronounce the sound [θ] correctly.

Ответ: _____

Ключ (примерные положения для оценки): 1. Visual & Physical Demonstration: I would show the student my own mouth. I would clearly place the tip of my tongue between my upper and lower teeth and blow air out. I would then have them look in a small mirror and try to copy this exact tongue position. 2. Exaggerated Practice: I would have them practice the sound in isolation,

holding it for a few seconds [θθθθ]. Then, I would use simple, familiar words like "thank you" or "three," exaggerating the initial sound to build muscle memory, before moving to faster, more natural speech.

Задание 15

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Why is it important for a teacher to know the difference between the sound systems of English and their students' native language (e.g., Russian)? Give one reason.

Ответ: _____

Ключ (примерные положения для оценки): Knowing the differences allows the teacher to predict problems and prevent mistakes. For example, a teacher who knows there is no [θ] sound in Russian can anticipate that students will substitute it with [s] or [f]. This allows the teacher to focus on this specific problem from the very beginning, rather than waiting for the error to become a habit.

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.

Задание 1

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

A student in an English class consistently pronounces the sound [ð] as [z] (e.g., says [zis] instead of [ðis]). Based on knowledge of theoretical phonetics, what is the first step in analyzing this pedagogical situation?

- 1) assume the student is lazy and increase the number of repetitions
- 2) explain that it's a different sound in English and demand its correct pronunciation
- 3) analyze the articulation: there are no interdental sounds in Russian, so interference is occurring
- 4) ignore the error to avoid embarrassing the student

Ответ: _____

Ключ: 3

Задание 2

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

After a lesson where students failed to correctly reproduce the intonation of a general question, the teacher wonders: "Was my example clear enough? Did I explain the tone movement correctly? Did the activity match their level?" This process is an example of:

- 1) lesson planning
- 2) professional reflection
- 3) phonetic dictation
- 4) academic progress control

Ответ: _____

Ключ: 2

Задание 3

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

From the perspective of the theory of the articulation basis, the primary reason for the "accent" of Russian-speaking learners in English lies in:

- 1) insufficient vocabulary
- 2) using the articulatory habits of their native language
- 3) speaking too fast
- 4) misunderstanding grammar

Ответ: _____

Ключ: 3

Задание 4

Верно ли следующее утверждение?

Knowledge of the phonetic phenomenon of vowel reduction is only necessary for the teacher to correctly pronounce unstressed syllables themselves.

- 1) true
- 2) false

Ответ: _____

Ключ: 2

Задание 5

Верно ли следующее утверждение?

If a teacher, analyzing a student's error, considers which specific acoustic parameter of the sound (length, intensity, pitch) was violated, they are applying scientific knowledge from the field of phonetics.

- 1) true
- 2) false

Ответ: _____

Ключ: 1

Задание 6

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

A student struggles to distinguish between the words "ship" [ʃɪp] and "sheep" [i:] by ear. Relying on special scientific knowledge, the teacher can analyze this situation by considering:

- 1) articulatory difference: [ɪ] is a short vowel, while [i:] is long and tense
- 2) acoustic difference: the difference in formant structure and duration
- 3) phonological status: these sounds are different phonemes in English
- 4) examples of the same distinction in the Russian vowel system

- 5) the incorrect spelling of these words
- 6) the insufficient volume of the speaker's voice

Ответ: _____

Ключ: 1, 2, 3

Задание 7

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Which of the following teacher's actions in a phonetics lesson are based on the application of special phonetic knowledge?

- 1) explaining the rules of reading in English orthography
- 2) explaining the difference between the alveolar [t] in English and the dental [t̪] in Russian using a diagram of the speech organs
- 3) demonstrating the difference between falling and rising tones using hand movement
- 4) compiling a list of words with difficult pronunciation for memorization
- 5) explaining the phenomenon of assimilation (e.g., in "could you") as the reason for sound change in connected speech
- 6) demanding that students speak faster to sound more "natural"

Ответ: _____

Ключ: 2, 3, 5

Задание 8

Match the phonetic concept with the method/technique a teacher can use to explain it in a pedagogical situation.

Concept	Method/technique of explanation
A) syllabification	1) clapping the rhythm of a word to highlight stressed syllables
B) intonation	2) the "sonority hierarchy" rule for determining syllable boundaries
C) rhythm	3) tracing the melody of a phrase in the air or on the board
	4) showing the position of the tongue relative to the upper teeth and the hard palate by hand gestures

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	B	C

Ключ:

A	B	C
2	3	1

Задание 9

Match the type of student's phonetic error with the scientific knowledge that will help the teacher analyze it.

Error	Scientific knowledge for analysis
-------	-----------------------------------

A) pronouncing "work" as [vork]	1) articulatory classification of consonants (bilabial vs. labiodental)
B) omitting the linking [r] ("law_and order")	2) knowledge of phonetic phenomena in connected speech (linking)
C) pronouncing "pen" as [p ^h en] with aspiration	3) articulatory basis and aspiration of voiceless plosives in English
	4) differential features of English vocal system

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	B	C

Ключ:

A	B	C
1	2	3

Задание 10

Arrange the stages of a teacher's work on correcting a phonetic error caused by interference in a logical sequence.

- 1) introducing and practicing the correct articulation with reference to comparison with the native language
- 2) diagnosing the error and identifying its source (comparing articulatory settings)
- 3) automating the sound in connected speech (tongue twisters, dialogues)
- 4) practicing the sound in individual words and phrases

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--

Ключ:

2	1	4	3
---	---	---	---

Задание 11

Arrange the stages of a teacher's reflection after an unsuccessful lesson on "Intonation" in the correct order.

- 1) analysis: Was my explanation clear? Was there enough practice? Did the examples match the students' level?
- 2) description: The students could not reproduce the rising tone in general questions.
- 3) action plan: In the next lesson, use more visual gestures, more choral practice, and simpler, real-life examples.

Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--

Ключ:

2	1	3
---	---	---

Задание 12

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

What is the name of the phonetic phenomenon, characteristic of English, that explains why the vowel in the first, unstressed syllable of the word "banana" is pronounced as [ə]? (write on word)

Ответ: _____

Ключ: reduction

Задание 13

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

What is the name of the basic unit of the phonological system of a language that a teacher must know to explain the distinctive function of sounds, differentiating the meanings of words?

Ответ: _____

Ключ: phoneme

Задание 14

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Describe the pedagogical situation: a student reads an English text word by word, without rhythm or pauses, making their speech sound unnatural. Using knowledge of suprasegmental phonetics (rhythm, pausing), propose two specific exercises to address this problem and justify them from a scientific standpoint.

Ответ: _____

Ключ (примерные положения для оценки): 1) Exercise "Text Markup": Ask the student to listen to an audio recording of the text and mark the stressed syllables (') and pauses (|) in the printed version. Then, read the text following the markup. Justification: This exercise is based on the scientific knowledge that English speech is organized into rhythmic groups (sense-groups), within which stressed syllables occur at roughly regular intervals. The markup visualizes this suprasegmental structure, helping the student transition from word-by-word reading to sense-group reading. 2) Exercise "Rhythm Clapping": Ask the student to clap the rhythm of the text, making a clap on each stressed syllable, maintaining equal intervals between claps. Justification: This exercise directly appeals to the theory of stress-timed rhythm. The kinesthetic sensation of the regularity of stressed syllables helps form the correct rhythmic pattern, which is independent of the number of unstressed syllables between stressed ones.

Задание 15

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Analyze the following pedagogical situation from a scientific perspective: during a lesson, students were unable to distinguish by ear between the words "light" [laɪt] and "right" [raɪt] in fast speech. Explain what special phonetic knowledge (articulatory, acoustic) will help the teacher diagnose the problem and develop corrective tasks.

Ответ: _____

Ключ (примерные положения для оценки): Diagnosis based on special knowledge: Articulatory Aspect: The teacher must know that [l] and [r] are both sonorant consonants, but their articulation is fundamentally different. For [l], the tongue tip touches the alveoles, and air passes along the sides (lateral). For [r], the tongue tip is raised and curled back (post-alveolar) without touching the palate, and air passes centrally. Interference occurs because the Russian [p] is a trill, not an approximant. Acoustic Aspect: The sounds [l] and [r] have different formant structures, especially in the transition to the following vowel (formant transitions). These transitions are key to distinguishing them by ear in fast speech. Corrective Action Plan: 1) Isolation and Contrast: Develop tasks to distinguish isolated sounds [l] and [r], and then minimal pairs (light-right, long-wrong). Start at a slow pace, then increase speed. 2) Articulatory Exercises: Use exercises to establish the correct articulation of [r] (curl the tongue tip back, avoiding vibration) and [l] (firmly press the tongue tip against the alveoles, letting air pass along the sides). Use a mirror for visual control.

Work with Connected Speech: Assign listening tasks where these words appear in natural contexts, drawing students' attention to how they sound in the speech flow and training them to use context for prediction.

1.

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов); УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); УК-4.3. Выбирает на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.

Задание 1.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Какое из следующих утверждений лучше всего описывает цель интонационной модели LowFall в утвердительном предложении?

1. Выражает неуверенность и незавершенность.
2. Передает вежливый интерес в специальных вопросах.
3. Звучит окончательно, категорично и уверенно.
4. Используется для выражения удивления и недоверия.

Ответ: 3

Задание 2.

Какой из перечисленных звуков является гласным заднего ряда верхнего подъема?

1. [e]
2. [i:]
3. [a:]
4. [u:]

Ответ: 4

Задание 3.

Верно ли следующее утверждение? **Правила чтения диграфов (например, ea, oo) всегда одинаковы и не зависят от позиции в слове.**

1. Верно
2. Неверно

Ответ: 2

Задание 4.

Верно ли следующее утверждение? **Смысловое ударение в английской фразе всегда падает на знаменательные части речи, а не на вспомогательные глаголы или артикли.**

1. Верно
2. Неверно

Ответ: 1

Задание 5.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Какой орган речи в основном задействован при образовании межзубных звуков [θ] и [ð]?

1. Губы
2. Язык
3. Мягкое нёбо
4. Голосовые связки

Ответ: 2

Задание 6.

Внимательно прочитайте задание и укажите **три** правильных варианта ответа:

Какие из перечисленных фонетических явлений относятся к ассимиляции?

1. Аспирация глухих смычных согласных [p, t, k]
2. Образование слога с помощью слогового сонорного [l]
3. Латеральный взрыв [t] и [d] перед [l]
4. Изменение места артикуляции [t] в слове *thatperson*
5. Редукция гласного в служебных словах, например [tu] → [tə]
6. Связывание «r» (Linking R)

Ответ: 3, 4, 6

Задание 7.

Внимательно прочитайте задание и укажите **три** правильных варианта ответа:

Какие из перечисленных характеристик относятся к умению пользоваться языковыми средствами для достижения профессиональных целей?

1. Умение транскрибировать незнакомые слова.
2. Способность выбрать правильную интонационную модель для выражения уверенности в презентации.
3. Знание артикуляции всех гласных звуков английского языка.
4. Умение использовать слабые формы служебных слов для беглой и естественной речи.
5. Способность ясно артикулировать звуки, чтобы быть правильно понятым коллегами.
6. Владение правилами чтения для самостоятельного изучения профессиональной литературы.

Ответ: 2, 4, 5

Задание 8.

Установите соответствие между **термином и его определением**.

Фонема : Минимальная произносительная единица, состоящая из одного звука или группы звуков.

Ассимиляция : Изменение звука под влиянием соседнего звука.

Дифтонг : Сложный гласный звук, состоящий из двух элементов, сливающихся в один слог

Назальный звук : Согласный звук, при произнесении которого воздух проходит через носовую полость.

Задание 9.

Установите соответствие между **интонационной моделью и типом предложения, где он чаще всего используется**.

LowFall : Повелительное предложение (приказ)

LowRise : Общий вопрос, ожидающий ответ "да/нет"

Fall-Rise : Вопросительное предложение с оттенком неуверенности или вежливости

High Fall : Перечисление с энтузиазмом (неконецный элемент)

Задание 10.

Расположите этапы работы над произносительным навыком в правильной последовательности:

1 : Аудирование и идентификация звука в речи.

2 : Изучение теоретической артикуляции звука.

3 : Изолированная отработка звука.

4 : Оработка звуков в скороговорках и связной речи.

Задание 11.

Расположите элементы интонационной группы (синтагмы) в порядке их следования в предложении:

1: Предшествующая часть (Pre-head)

2: Голова (Head)

3: Ядро (Nucleus)

4 : Хвост (Tail)

Задание 12.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

Изменение в высоте основного тона, силе, тембре и тембре произнесения называется _____.

Ответ: Интонацией

Задание 13.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

Отрезок предложения, относительно законченный по смыслу, оформленный интонационно называется _____.

Ответ: Синтагма

Задание 14.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Объясните, почему владение системой интонационных моделей является решающей для успешной деловой коммуникации на английском языке. Приведите пример(ы), как разная интонация одного и того же предложения может изменить его смысл или коммуникативный эффект.

Ответ:

Владение интонацией необходимо, так как она передает не только грамматическое значение, но и отношение говорящего, его намерения и эмоции. Неправильная интонация может привести к недопониманию, показаться грубой или неуверенной.

Примеры:

1. "That'saGREATidea." (с LowFall) — звучит искренне с энтузиазмом.
- "That'saGREATidea?" (с LowRise) — звучит как сарказм или выражение сомнения.
2. "Can you finish the REPORT?" (с LowRise) — вежливый запрос.
- "Can you FINISH the report?" (с LowFall) — может звучать как нетерпеливое напоминание или приказ.

Задание 15.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:
Прочитайте текст "VISITORS". Проведите фонетическую разметку текста в соответствии с синтаксическим типом интонации.

Visitors

It is Saturday afternoon. There is a knock at the door. Our neighbours, Mr. and Mrs. White have arrived. The maid opens the door and lets them in. She shuts the door and shows them into the lounge. We greet them, shake hands with them, and ask them to sit down.



A few minutes later we hear a ring at the door. It's Betty Smith, my wife's niece. She's just arrived from the country. And she is going to stay with us over the weekend. She kisses her aunt who introduces her to the Whites and we all sit down. The ladies talk about the weather and the latest fashions. We, men, discuss politics and the latest news.

Presently the maid brings in the tea on a trolley. A pot of tea, cups and saucers, hot water, a jug of milk and sugar. Also sandwiches, bread and butter, jam and cakes. My wife pours out the tea. I hand it round. My niece passes round the sandwiches and cakes. We all enjoy the tea very much.

Ответ:

It is 'Saturday after ☐ noon. ||
 There is a ☐ knock at the door. ||
 Our 'neighbours, 'Mr. and 'Mrs. 'White | have ar ☐ rived. ||
 The 'maid 'opens the ☐ door | and 'lets them ☐ in. ||
 She 'shuts the 'door | and 'shows them into the ☐ lounge. ||
 We 'greet ☐ them, | 'shake 'hands ☐ with them, | and 'ask them to 'sit ☐ down. ||
 A 'few 'minutes ☐ later | we 'hear a ☐ ring at the door. ||
 It's 'Betty ☐ Smith, | my 'wife's ☐ niece. ||
 She's 'just ar'rived | from the ☐ country. ||
 And she is 'going to 'stay with us | over the ☐ weekend. ||
 She 'kisses her ☐ aunt | who intro'duces her to the 'Whites | and we 'all 'sit ☐ down. ||
 The 'ladies 'talk about the ☐ weather | and the 'latest ☐ fashions. ||
 We, ☐ 'men, | dis'cuss ☐ politics | and the 'latest ☐ news. ||
☐ Presently | the 'maid 'brings in the 'tea | on a ☐ trolley. ||
 A 'pot of ☐ tea, | 'cups and ☐ saucers, | 'hot ☐ water, | a 'jug of ☐ milk | and ☐ sugar. ||
 'Also ☐ sandwiches, | 'bread and ☐ butter, | 'jam ☐ | and ☐ cakes. ||
 My 'wife 'pours out the ☐ tea. ||
 I ☐ hand it 'round. ||
 My 'niece 'passes 'round the 'sandwiches and ☐ cakes. ||
 We 'all en'joy the 'tea | 'very ☐ much. ||

Пояснение:

- ' (апостроф перед слогом): обозначает словесное ударение.
-  — Повышение тона (Rise).
-  — Понижение тона (Fall).
- | — Короткая пауза.
- || — Длинная пауза.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ:

2. Phonetics as a part of Linguistics. Branches of phonetics.
3. The vocal organs and their work.
4. The English Articulation Basis in comparison with the Russian Articulation Basis.
The concept of “phonetic outlook”.
5. General principles of vowel classification. Articulatory classification of English vowels
6. General principles of consonant classification. Classification of English consonants.
7. Modifications of consonants in connected speech.
8. Modifications of vowels in connected speech.
9. Functional Aspect of English Speech Sounds. Phonology as a branch of phonetics.
Basic units of phonology: Phoneme. Allophones and their types. Invariant of a phoneme.
10. The nature of the syllable. The structure of the English syllable (in comparison with the structure of the Russian syllable).
11. Stress pattern of English words. Different types of word stress.
12. The placement of stress within the word. Degrees of word stress in English. Stress and Accent
13. Suprasegmental phonetics. Intonation and prosody. The basic parameters of suprasegmental phonetics.
14. Rhythm. Stress-timed and syllable-timed rhythm. Simple rhythm-groups and their types.
15. Rhythmical types of sentences from the point of view of their syntagmatic structure.
16. The main notions of sociolinguistics: National Variant. Pronunciation Standard. Dialect. Accent. Diglossia.
17. Peculiarities of BBC English (RP)
18. Peculiarities of Estuary English
19. Types of American pronunciation. American pronunciation standard.
20. Segmental Peculiarities of General American
21. Suprasegmental peculiarities of American English.

Темы докладов и рефератов

1. Soundsymbolism in modern English literature (Звуковой символизм в современной английской литературе).
2. Paronymic Attraction in modern English poetry (Паронимическая аттракция в современной английской поэзии).
3. Phonetic peculiarities of English spontaneous speech (Фонетическая специфика английской спонтанной речи).
4. The bases of phonosemantics (Основные положения фоносемантики).
5. English onomatopoeic words (Особенности английских звукоподражательных слов).

6. Linking r and intrusive r in British English. General tendencies (Основные тенденции употребления связующего и вставного r в британском варианте английского языка).
7. Linking r and intrusive r in American English. General tendencies (Основные тенденции употребления связующего и вставного r в американском варианте английского языка).

Образец заданий из рабочей тетради:

3.1. Listen to the extracts from the BBC World news programme.

3.2. Answer the questions:

1. What are the key issues introduced by the announcer?
2. What is the main idea of Kelly Callahan's report about tall buildings?
3. Why is the video material referred to in Flora Botsford's report believed to be so important?
4. Name the countries, cities and regions mentioned in the weather report

3.3. Listen again using the tapescript and check yourself.

1. Announcer Maxine Devinney:

For another suicide bomb Israel's Prime minister threatens even tougher action. And Britain's Home Secretary says ethnic groups need to develop a greater sense of British identity. This is BBC news and Maxine Devinney.

United States forces are intensifying their bombing of the Tora Bora Cave complex in the mountains of eastern Afghanistan, where Osama bin Laden and other members of the al-Qaeda network are thought to be hiding.

Meanwhile, a helicopter carrying troops from the Northern Alliance has crashed in Afghanistan killing twentyone of its occupants. The helicopter came down in bad weather near the northern city of Farkhar.

In other developments, efforts to get much needed aid into Afghanistan have been boosted by the railroad men of so-called friendship bridge from Uzbekistan. A goods train carrying aid crossed the border bridge at Termez - the first traffic for more than four years.

In Britain the British Home Secretary David Blunkett is urging Britain's ethnic minorities to develop a greater sense of belonging to the United Kingdom and to accept certain norms of behavior. His call has come ahead of the release of the government report into riots in the cities of Burnley, Bradford and Oldham with their large South-Asian populations.

The world's leading builders and developers are meeting this weekend to discuss the future of their industry and the means to prevent the repeat of the US terrorist attacks. Prince Charles, who is not the world's greatest fan of the Tower Block, is among the keynote speakers. And he will be discussing how the events of September the eleventh might shape the way we live and work.

2. Correspondent Kelly Callahan.

They've been going up at dizzying speeds for the last one hundred years. Majestic or oppressive, depending on your point of view, tall buildings have come to dominate skylines around the world. But since the September's attacks their future is suddenly less assured. And hundreds of architects and engineers from twenty five countries are in London to discuss what happens next.

Construction continues at a pace. The governments are encouraging city living and towers are going up almost as fast as open property prices. But now clients are more interested in surveillance systems and state-of-the-art lifts than luxury gyms and restaurants.

The experts say that the super towers of the eighties and nineties are gradually giving way to more innovative and individual design. But the overall message of this confidence is clear: high-rise is here to stay. Kelly Callahan, BBC News, London.

3. Correspondent Flora Botsford.

A shaky amateur video found in a Madrid apartment and seized by police as evidence of links with the al-Qaida network. It shows secret meetings and training for attacks in Chechnya, a popular stamping ground for international Islamic volunteers. The Spanish authorities believe this and other material, gathered during a two year investigation, could be enough to convict fourteen Islamic suspects now in prison waiting trial on terrorism charges. They include the alleged head of al-Qaida in Spain better known by his allies Abu Dada. Police say he made frequent trips to London and kept in touch with other allies in Europe. There may even be a direct link with September the eleventh.

4. Weather – Victoria Good.

Hello there! Welcome back to the weather once again!

The north-eastern monsoon over India was keeping things fine and dry. Still, some showers are persisting over the Maldivian islands at the moment.

And this is how things are looking on Monday and Tuesday: plenty of sunshine and temperature is up to thirty four Celsius in Mumbai.

But it is quite unsettled across the Middle East at the moment. Storms in the Mediterranean have brought the unsettled theme right down the Arabian Peninsula towards Riyadh. Things here are beginning to settle down a little, but we expect some heavy downpours for the next day or two.

Northern parts of Africa, though, are looking quite fine and dry. But we can just see these storms here in the Eastern Mediterranean on the satellite picture, and they are going to be bringing some more stormy outbreaks to the Northern coastline, particularly around Libya there's going to be some quite heavy downpours. Now the storms here have actually been gusting up to sixty within seventy miles an hour in places. There are certainly some strong winds around at the moment you can tell it.

They are going to stop breaking down, though, today and for the rest of the week, but central parts of the Mediterranean are staying very unsettled indeed.

However, the high pressure over the main body of Europe is staying with us for another few days at least and that's keeping things fine and dry, if rather cool, because we have not very cold nights on the way. Certainly, there's some sleet and snow on the way for Sweden and Germany, although bright days will stay with us both in United Kingdom, Paris and Madrid.

In Canada it's bright in the East at the moment but this low pressure will bring some snow with it through the day on Monday. And further west with the low pressure then brings northerly winds in Bahamas getting very cool. Certainly, temperature is dropping across Winnipeg: from three Celsius down to around minus nine degree.

And a cool day ahead for Chicago, and also New York will be cooling up just a little as we head into Monday. The Caribbean is also fine and bright through central areas. The rain from the United States is moving for the South, and so that's going to bring some heavier showers here.

But South America is looking quite fine and settled at the moment. A few tropical showers, as we head further northwards.

And Queensland is also looking fine and dry – a lot more settled than it has been in recent days.

That's it for now, bye-bye!

3.4. Find examples of modification of sounds in the announcer's and correspondents' speech. Try to find at least one example to illustrate each of the possible types of modifications (assimilation, accommodation, vowel reduction, elision).

3.5. Read the tapescript carefully and single out all cases where linking and intrusive r can possibly be used. Then listen to the news paying special attention to these cases and say whether linking and intrusive r have been realized in all of them.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система «Антиплагиат. ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т. п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

1. Аниховская, Т.В. Риторика интеллективного общения (на материале телевизионных программ новостей Би-Би-Си): учебное пособие / Т.В. Аниховская, С.В. Дечева. - М.: МАКС Пресс, 2006. – 128 с. (10 экз.)
2. Аниховская Т.В. SoundEnglish: практикум по теоретической фонетике английского языка / Т.В. Аниховская. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2009. – 71 с. (45 экз.)
3. Леонтьева, С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка: учебник для студентов педагогических вузов и университетов / С.Ф. Леонтьева. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство «Менеджер», 2008. – 336 с. (16 экз.)
4. Практическая фонетика английского языка: учебник для факультетов английского языка педагогических вузов / М.А. Соколова [и др.]. - М.: ВЛАДОС, 2006. – 384 с. (12 экз.)
5. Теоретическая фонетика английского языка: учебник для студентов институтов и факультетов иностранных языков / М.А. Соколова [и др.]. – М.: ВЛАДОС, 2006. – 286 с. (10 экз.)

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Портал научной электронной библиотеки. - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
2. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru/>
3. Русский Биографический Словарь - статьи из Энциклопедического Словаря издательства Брокгауз-Ефрон и Нового Энциклопедического Словаря (включает статьи биографии)

российских деятелей, а также материалы тома «Россия»). - Режим доступа:

<http://www.rulex.ru>

4. People'sHistory - биографии известных людей (история, наука, культура, литература и т.д.). - Режим доступа: <https://www.peoples.ru>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>

2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, с выходом в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (стенды, карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, в специализированных лабораториях по дисциплине, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ, в лаборатории психолого-педагогических исследований и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства: Microsoft® Windows 7 Ultimate Upgrade/Software Assurance Pack Academic OLV 1 License Level E Platform 1 Year; Microsoft® Office Pro Plus Education All Languages License/Software Assurance Pack Academic OLV 1 License Level E Platform 1 Year; Dr.Web Security Suite; Java Runtime Environment; Calculate Linux.

Разработчик: Аниховская Т.В., кандидат филологических наук, доцент кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка.

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2025/2026уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2025/2026 уч. г. на заседании кафедры Английской филологии и методики преподавания английского языка (протокол № 8 от «14» мая 2025г.). В РПД не внесено изменений и дополнений.