

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.06.2023 08:54:00
Уникальный программный ключ:
a2232a551576576551a8999b1190892af53989420420336ffb573a434a57789

	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ
Декан историко-филологического факультета
ФГБОУ ВО «БГПУ»

В.В. Гуськов
« » 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины
ЭТНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ**

**Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль «ИСТОРИЯ»
Профиль «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
истории России и специальных исторических дисциплин
(протокол № 9 от «26» мая 2022 г.)**

Благовещенск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	5
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	19
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	34
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	53
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	54
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ.....	54
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	56
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	57

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: формирование у студентов целостного представления об этнологии и социальной антропологии как о научных дисциплинах и их месте в ряду других наук, ознакомить с основными научными концепциями в отечественной и зарубежной науке, дать представление об этногенезе и антропогенезе, об этнокультурных особенностях человеческих групп с учетом их сравнительных характеристик; современном этническом составе народов мира и этнических процессах, об особенностях традиционной культуры, этнической психологии, дать представление об общих свойствах социальной жизни человеческих общностей, локализованных в пространстве и во времени.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Этнология и социальная антропология» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений Блока Б1. (Б1.В.02.01).

Для освоения курса «Этнология и социальная антропология» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История (история России, всеобщая история)», «Культурология», «Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений», «Историческое краеведение», «Археология», «История стран Азии и Африки», «Культура России» на предыдущем уровне образования. Освоение дисциплины «Этнология и социальная антропология» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Социология», «Политология», «История стран Азии и Африки», «Религиоведение», «Историческая культурология».

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-5, ОПК-4, ПК-2:

– **УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах:

- УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;

– **ОПК-4.** Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей:

- ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.

– **ПК-2.** Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность:

- ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета;

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать:**

- этнокультурную картину мира и основные формы ее репрезентации;
- представление о проблемах этногенеза и этнической истории народов мира;
- этнокультурные и конфессиональные особенности населения Российской Федерации с региональной спецификой;
- научную этнокультурную картину мира;
- основы современных принципов сосуществования, диалога и сотрудничества, и способы их реализации;
- содержание базовых национальных ценностей Российского государства;

– **уметь:**

- характеризовать особенности традиционной и современной культуры, выявлять связи истории народа с его культурой;

- воспринимать Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся многообразием этнического и религиозного состава населения и региональной спецификой;
- анализировать социокультурные различия социальных групп;
- конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей;
- воспринимать информацию, обобщать и анализировать, выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры;
- понимать сущность социально-этнических процессов в мире и стране, значение национальных ценностей в развитии современного российского общества;
- **владеть:**
 - навыками самостоятельной работы с научной информацией, подготовки письменных научных работ;
 - навыками объяснения исторически сложившегося разнообразия этнического и религиозного состава населения РФ;
 - опытом деятельности объяснения социокультурных различий социальных групп, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;
 - навыками анализа, типологического исследования и обобщения;
 - навыками планирования воспитательной деятельности;
 - навыками уважительного и бережного отношения к культурным традициям народов и социальных групп.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Этнология и социальная антропология» составляет 4 з.е. (144 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа обучающихся по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 5	Семестр 6
Общая трудоемкость	144		144
Аудиторные занятия	54		54
Лекции	22		22
Практические занятия	32		32
Самостоятельная работа	54		54
Вид итогового контроля	36		экзамен

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	Контактная работа		Самостоятельная работа
			лекции	практические занятия	
1.	Этнология и социальная антропология как наука и научная дисциплина	4	2		2
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	4	2		2
3.	Теории этноса	4		2	2
4.	Этнические процессы. Антропогенез и	4	2		2

	этногенез				
5.	Основные этнографические школы и направления	8		6	2
6.	Межэтнические процессы и этнические конфликты	4	2		2
7.	Роль религии в этнической картине мира	4	2		2
8.	Этнография народов мира	14		4	10
9.	Народы России	12		2	10
10.	Древние народы Западного Приамурья	6	4		2
11.	Этнокультурная динамика Маньчжурии в Древности и Средневековье	8	4	2	2
12.	Народы Дальнего Востока России: этногенез и традиционная культура	6		4	2
13.	Маньчжуры: этногенез и традиционная культура	4		2	2
14.	Китайцы (хань): этногенез и традиционная культура	4		2	2
15.	Корейцы: этногенез и традиционная культура	4		2	2
16.	Японцы: этногенез и традиционная культура	4		2	2
17.	Айны: этногенез и традиционная культура	4		2	2
18.	Основные религиозные традиции народов Дальнего Востока	4		2	2
19.	Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии	6	4		2
Всего за 6 семестр (экзамен 36 ч.):			22	32	54
ИТОГО		144	22	32	54

Интерактивное обучение по дисциплине

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	ЛК	Лекция-беседа	2
5.	Основные этнографические школы и направления	ПР	Работа в малых группах	6
7.	Роль религии в этнической картине мира	ЛК	Проблемная лекция	2
10.	Древние народы Западного Приамурья	ЛК	Лекция-экскурсия	4
13.	Маньчжуры: этногенез и традиционная культура	ПР	Мультимедийная конференция	2
	Всего			16

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

№ п/п	Наименование разделов/тем дисциплины	Содержание раздела/темы
-------	--------------------------------------	-------------------------

1.	Этнология и социальная антропология как наука и научная дисциплина	Предмет и задачи курса «Этнология и социальная антропология». Место этнологии и социальной антропологии в системе современного знания. Основные понятия и категории курса. Этнос и его подразделения. Факторы и стадии этногенеза. Исторические типы этноса. Этнические процессы. Этническое создание и самосознание: их роль в современном мире. Функции этнологии. История этнологической мысли, школы и направления исследования. История этнологической науки в России XVIII – XXI вв. Российские центры этнографических исследований. Основные концепции этноса в современной науке. Источники этнологического знания и методы исследования. Предмет социальной антропологии, ее методы и ключевые проблемы. Актуальные проблемы этнологии и социальной антропологии. Роль этнографических музеев в пропаганде научного знания.
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	Этническая картина мира. Основные принципы, виды и значение классификации народов мира. Географическая классификация. Антропологическая типология. Расовые теории и расизм. Этнолингвистическая классификация. Хозяйственно-культурная классификация. Классификация по историко-культурным областям. Религиозная классификация. Национальные религии. Мировые религии. Ранние религиозные представления. Формы семейно-брачных отношений. Обряды перехода.
3.	Теории этноса	Теория этноса как комплекс исследовательских задач, связанных с выявлением качественной специфики центрального понятия науки. Происхождение термина «этнос». Взгляды П. ван дер Берга, Л.Н. Гумилева, С.М. Широкогорова, Ю.В. Бромлея, М.Г. Левина, Н.Н. Чебоксарова, С.А. Арутюнова, Ф. Барта, П.И. Кушнера, Р. Наррола, С.А. Токарева, Т. Сибутани, К. Квана. Теории примордиалистского (объективного) подхода: эволюционно-историческое и социобиологическое (природное) направления. Инструментализм. Конструктивизм. Структура этноса. Отличие этнической общности от политической и конфессиональной.
4.	Этнические процессы. Антропогенез и этногенез	Этногенез. Гипотеза о едином центре происхождения человечества. Этнические последствия переселений. Суперстрат и субстрат. Этнические (этногенетические) процессы. Этноэволюционные и этнотрансформационные процессы. Этническое объединение: этническая фузия, этническая консолидация, этническая ассимиляция, этническая конвергенция, межэтническая интеграция, этногенетическая миксация. Этническое разделение: этническая парциация, этническая сепарация. Изучение процессов этногенеза и этнической истории народов мира с помощью данных антропологии, археологии и лингвистики. Методика М.М. Герасимова. Этноархеология как научное направление. Антропогенез. Теории антропогенеза. Проблема проявления гоминидов на Земле. Австралопитековые: ранние, грацильные, массивные. Классификация видов рода Номо: архантропы, палеоантропы, неоантропы. Появление рода Номо в Восточной и Южной Африке. Homo rudolfensis. Homo habilis. Homo ergaster. Проблема Homo floresiensis. Три глобальные миграции человека в Евразии. Homo erectus и разнообразие эректоидных форм. Гипотеза афри-

		канского происхождения человека Л. и М. Лики. Гипотеза внедропического происхождения человека Ю.А. Мочанова. Гипотеза мультирегионального происхождения неолита. А.П. Деревянко. Homo sapiens sapiens sensu lato. Этапы эволюции человека по сапиентной линии. Процесс происхождения рас. Основные факторы расогенеза. Роль фактора метисации в процессе расогенеза. Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева. Пассионарные толчки. Стадии этногенеза. Формы этнических контактов.
5.	Основные этнографические школы и направления	Разнообразие научных этнографических школ и направлений. Эволюционизм – первая теоретически значимая школа в этнологии. Э. Тайлор. Г. Спенсер. А. Бастиан. Л. Г. Морган. Дж. Фрэйзер. Ф. Мак-Леннан. Диффузионизм и его основные направления. Ф. Ратцель. Л. Фробениус. Ф. Гребнер. К. Уисслер. В. Шмидт. У. Риверс. Расово-антропологическая школа. Ж. А. де Гобино. О. Г. Аммон. Ж. В. де Ляпуж. Х. С. Чемберлен. Л. Вольтман. М. Грант. Г. Гюнтер. Социологическая школа – основной идейный источник современной социальной антропологии. Э. Дюркгейм. М. Мосс. Л. Леви-Брюль. Функционализм и сущность его теоретических установок. Б. Малиновский. А. Рэдклифф-Браун. Американская школа исторической этнологии – историческая основа современной американской культурной антропологии. Ф. Боас. А. Л. Кребер. Этнопсихологическая школа. Р. Бенедикт. А. Кардинер. М. Мид. Структурализм. Э. Э. Эванс-Притчард. К. Леви-Стросс. Культурный релятивизм. М. Дж. Херсковиц. Неоэволюционизм как современное толкование основных идей классического эволюционизма. Л. Уайт. Дж. Стюарт. М. Харрис. Р. Нэрм. Э. Сервис. Р. Карнейро. Первые сведения об этносах Средней, Центральной и Восточной Азии в трудах членов Русской духовной миссии в Пекине – архимандритов Иакинфа (Бичурина) и Палладия (Кафарова). Экспедиционная деятельность Н.Н. Миклухо-Маклая. Вклад Н.В. Кюнера в отечественную этнографию и востоковедение. Термин «этнос» в трактовке С.М. Широкоголова. Вклад Г.В. Ксенофонтова и П.И. Кушнера в этнографическую науку. Концепция С.А. Токарева о ранних формах религии. Сибирьеведческие исследования Б.О. Долгих. Этнографические исследования М.Г. Левина и С.П. Толстого. Теоретические проблемы этнографии в трудах Ю.В. Бромлея, Н.Н. Чебоксарова, С.А. Арutyюнова и Р.Ф. Итса. Потестарно-политическая этнография Л.Е. Куббеля. Этнография китайского народа в работах М.В. Крюкова, М.В. Софронова, Н.Н. Чебоксарова, В.В. Малявина и Л.С. Переломова. Научно-исследовательская деятельность Ю.Е. Березкина. Этногенетический детерминизм в трудах Л.Н. Гумилева. Изучение народов Южной Сибири в работах Л.Р. Кызласова. Изучение древних народов Маньчжурии, Кореи и Японии в работах М.В. Воробьева. Феномен номадизма в трудах С.И. Вайнштейна, Г.Е. Маркова,

		А.Г. Малявкина, Н.Н. Крадина, А.В. Харинского, А.А. Тишкина и С.А. Васютина. Роль Института археологии и этнографии СО РАН и Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН в этнографических и антропологических исследованиях в Северной, Восточной и Центральной Азии.
6.	Межэтнические процессы и этнические конфликты	Межэтническая коммуникация и ее исторические, политические, социальные и культурные факторы. Прибавление, усложнение, убавление и обеднение как факторы межэтнических коммуникаций. Естественная и насильственная этническая ассимиляция. Межэтническая интеграция. Классификации этноинтеграционных процессов. Титульные народы, коренные народы и этническое меньшинство. Национализм и его виды. Шовинизм – разновидность крайнего национализма. Дискриминация. Сегрегация. Апартеид. Геноцид. Проявления геноцида в мировой истории. Межэтнический конфликт. Причины межнациональных конфликтов. Классификации и типы межэтнических конфликтов. Способы разрешения этнических конфликтов.
7.	Роль религии в этнической картине мира	Религия как катализатор процессов межэтнического взаимодействия. Религиогенез. Религиозная и этническая идентичность. Этнос и религия в классических теориях религиоведения. Ранние формы религиозных верований. Этнорелигиозный эксклюзивизм и народностно-национальные религии. Мировые религии и космополитизм. Религия и этноцентризм. Историческая интеграция этносов с позиции мировых религий. Концепции «религиозных наций»: феномен государственной религии. Этноконфессиональные отношения в современном мире. Правовое регулирование межэтнических и межконфессиональных отношений на государственном уровне.
8.	Этнография народов мира	Народы мира: природно-географическое районирование и выделение историко-этнографических областей. Этногенез и традиции аборигенов Австралии и Океании. Современная этническая ситуация в регионе. Народы Азии. Народы Африки. Народы Северной, Центральной и Южной Америки. Этногенез, этническая история, культура. Актуальные этнокультурные проблемы. Этническая история и этнический состав Европы. Религии народов Европы. Основные хозяйственно-культурные типы. Традиции и современность. Влияние миграционных процессов на этнический состав, традиционную культуру и межэтнические отношения народов мира. Процессы аккультурации и ассимиляции. Проблемы интеграции в современном мире.
9.	Народы России	Историко-культурные области России. Формирование этнического многообразия народов России. Этногенез, этническая история народов России. Традиции материальной и духовной культуры. Актуальное функционирование этносов России. Этнический, расовый, религиозный состав населения современной России. Межэтнические связи и отношения в прошлом и настоящем. Современные этнические процессы в стране. Традиционный уклад жизни и процессы модернизации.

10.	Древние народы Западного Приамурья	Маньчжурия как историко-этнографическая область. Западное и Восточное Приамурье как географические регионы. Природная среда Зейско-Буреинской низменности. Процессы антропогенеза в Северо-Восточной Азии (юаньмоуский человек, ланьтяньский человек, пекинский человек, люцзянский человек, шаньдиндунский человек, человек из Оленьей пещеры, драконий человек). Палеолит Северо-Восточного Китая (Дунбэя) и Забайкалья. Позднепалеолитические и среднепалеолитические памятники Западного Приамурья (Филимошки, Усть-Ту, Кумары I-III). Западное Приамурье в эпоху верхнего палеолита. Селемджинская археологическая культура. Группы палеолитических охотников и рыболовов в долине р. Буреи (Малые Куруктачи-1, Малые Куруктачи-2). Связи амурского верхнего палеолита с ушковской культурой Камчатки. Этническая характеристика носителей селемджинской культуры. Древнейшая керамика Западного Приамурья с памятников Усть-Ульма. Эпоха неолита в Западном Приамурье. Громатухинская археологическая культура. Сходство громатухинской культуры с осиповской культурой Нижнего Амура. Новопетровская археологическая культура. Различия в хозяйственно-культурных типах громатухинцев и новопетровцев. Взаимосвязь новопетровской культуры с культурой Анъанси. Ранний неолит правобережья Амура в исследованиях китайских ученых (Чжао Бинфу, Ван Юйлан). Осиноозерская археологическая культура. Зачатки раннего земледелия у осиноозерцев. Палеоазиатская проблема. Понятие «палеоазиаты» в трудах Л.Н. Шренка. Гипотеза А.П. Забияко о палеоамурских народах. Эпоха палеометалла в Западном Приамурье. Проблема выделения бронзового века на Дальнем Востоке России. Ареал распространения приамурских племен в эпоху палеометалла. Урильская археологическая культура. Основные занятия населения урильской культуры. Соотнесение урильского населения с летописным народом сушэнь. Аналоги урильской культуры в Приморье (янковская культура) и Северо-Восточном Китае (культуры верхнего слоя Сяцзядянь, Ситуаньшань, Байцзиньбао). Польцевская археологическая культура. Основные занятия населения польцевской археологической культуры. Соотнесение польцевского населения с летописным народом илоу. Группа памятников типа Алексеевского Бугра в работах Б.С. Сапунова и Д.П. Болотина. Малмыжская археологическая культура в работах С.П. Нестерова. Аналоги польцевской культуры на сопредельных территориях (культуры Ваньяньхэ, Гунтулин, Фэнлинь). Талаканская археологическая культура. Основные занятия населения талаканской археологической культуры. Разделение племенного союза дунху на сяньби и ухуань. Соотнесение талаканского населения с летописным народом ухуань. Западное Приамурье в эпоху раннего Средневековья. Михайловская археологическая культура. Основные занятия населения михайловской археологической культуры. Гипотезы С.П. Нестерова и Д.П. Болотина об этногенезе носителей михайловской археологической культуры. Определение летописных бэй, бо и шэньмода шивэй как носителей михайловской культуры. Племена мохэ. Основные занятия населения мохэских народов. Погребальные обряды мохэ. Локальные группы мохэской культуры (по О.В. Дьяко-
-----	------------------------------------	---

		вой). Локальные группы мохэской культуры (по С.П. Нестерову). Племенные группы мохэ: сумо, бодо, аньчэгу, фуне, хаоши, хэйшуй, байшань. Культура Тунжэнь. Государство Бохай (до 712 г. – Чжэнь) – первое государство тунгусо-маньчжуров на Дальнем Востоке. «Золотой век» государства Бохай – правление Да Цзожуна, Да Уи и Да Циньмао. Вторжение киданей и уничтожение государства Бохай. Западное Приамурье в эпоху развитого Средневековья. Археологическая культура «амурских чжурчжэней» (покровская археологическая культура). Основные занятия амурских чжурчжэней. Погребальные обряды амурских чжурчжэней. Культура Саньхао. Дискуссия Ю.М. Васильева и В.Е. Медведева об «амурских чжурчжэнях». Консолидация чжурчжэньских племен Ваньян Агудой и образование империи Цзинь. Цзиньско-монгольские войны. Падение империи Цзинь. Западное Приамурье в эпоху позднего Средневековья. Владимировская археологическая культура. Этнокультурная ситуация на Амуре в эпоху позднего Средневековья (племена дауров, дючеров и гогулей). Гипотезы, касающиеся причин даурской миграции. Этнографическая карта Приамурья в XVII в. (по Б.О. Долгих). Основные занятия населения владимировской археологической культуры. Погребальные обряды у дауров и дючеров.
11.	Этнокультурная динамика Маньчжурии в Древности и Средневековье	Маньчжурия: внутренняя и внешняя. Естественно-географическая среда и этнорасовая ситуация в Маньчжурии. Каменный век Маньчжурии: палеолит, мезолит и неолит. Эпоха палеометалла Маньчжурии: бронзовый век и ранний железный век. История и культура коренных народностей Маньчжурии и сопредельных территорий. Прототунгусы: дуньи, сушэни, илоу, уцзи, мохэ, сумо мохэ и Бохай, хэйшуй мохэ. Палеоазиаты: Чаосянь, вэймо, воцзюй, Фуэй, Когуре, доумолоу, дидэюнь, улохоу. Протомонголы: дунху, хунну (сюнну), ухуани, сяньби, мужун (мюны), Юйвэнь, Дуань, тоба (табгачи), си (байси), кумоси, шивэй, кидани, жужани (жуаньжуани). Этносы-прототюрки (туцзюэ, уйгуры). Китайское присутствие и владения в Маньчжурии и Внутренней Монголии. Китайское присутствие: Чаосянь и Янь. Китайские владения: административно-территориальное деление.
12.	Народы Дальнего Востока России: этногенез и традиционная культура	Географические и природно-климатические особенности Дальнего Востока. Антропологическая классификация народов Дальнего Востока России и сопредельных территорий. Этнолингвистическая классификация этносов Дальнего Востока России и сопредельных территорий. Традиционные ХКТ доиндустриального периода и их эволюция. Восточноазиатская историко-этнографическая провинция и составляющие ее историко-этнографические области. Некоторые элементы национальной политики государств Дальнего Востока. Государственная политика в отношении коренных народов Дальнего Востока. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у чукчей, коряков, эскимосов, ительменов, алеутов, якутов, юкагиров, эвенов. Направления и формы этногенеза. Этническая история как фактор существования и эволюции народов севера Дальнего Во-

		стока России. Современное состояние этносов. Этнонимы. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у дауров, дючеров, эвенков, нанайцев, ульчей, орочей, ороков, негидальцев, нивхов, удэгейцев. Направления и формы этногенеза. Этническая история как фактор существования и эволюции народов Приамурья и Приморья. Современное состояние этносов. Этнонимы. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.
13.	Маньчжуры: этногенез и традиционная культура	Этногенетические процессы и их хронологические рамки у маньчжуров. Направления и формы этногенеза. Этнополитическая история как фактор существования и эволюции маньчжуров. Современное состояние этноса. Этноним. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.
14.	Китайцы (хань): этногенез и традиционная культура	Этногенетические процессы и их хронологические рамки у китайцев. Направления и формы этногенеза. Этнополитическая история как фактор существования и эволюции китайцев. Современное состояние этноса. Этноним. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.
15.	Корейцы: этногенез и традиционная культура	Этногенетические процессы и их хронологические рамки у корейцев. Направления и формы этногенеза. Этнополитическая история как фактор существования и эволюции корейцев. Современное состояние этноса. Этноним. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.
16.	Японцы: этногенез и традиционная культура	Заселение человеком Японских островов. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у японцев. Направления и формы этногенеза. Этнополитическая изоляция как фактор существования и эволюции японцев. Современное состояние этноса. Этноним. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.
17.	Айны: этногенез и традиционная культура	Айны в России и Японии. Гипотезы о происхождении айнов. Особенности физической антропологии и расовая принадлежность. Айнский язык. Айны – создатели неолитической культуры Дземон. Хозяйство и социальная организация. Анимизм айнов: суеверия и практика.
18.	Основные религиозные традиции народов Дальнего Востока	Религиозная классификация народов Дальнего Востока. Шаманизм как ранняя форма религии. Шаманизм у народов Дальнего Востока России, Маньчжурии и Кореи. Буддизм в форме махаяны в Китае, Корее, Японии и Монголии: время проникновения, особенности, порожденные предшествующими религиозными практиками. Даосизм: основные черты, возникновение и распространение. Конфуцианство как философско-религиозное учение в Китае, Корее, Японии и его влияние на государственную идеологию и этническую этику.

		Культ неба, поклонение местным божествам, духам, силам природы, героям, предкам и персонажам мифологии в Китае и Корее. Синтоизм – традиционная религия японцев, его эволюция по влиянием поздних религий. Христианство в Китае, Корее и Японии. Восточная Азия как регион исповедования одновременно нескольких религий в одной этнической среде.
19.	Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии	Многообразие понятий «номады» и «кочевники». Роль природно-климатических условий в жизни кочевников. Быт и культура кочевых народов. Юрта – основной вид жилища номадов. Пять видов скота. Причины появления номадов. Этапы истории кочевничества. Специфические признаки «номадной цивилизации». Культ войны и звериный стиль в культуре номадов. Кочевая империя и ее характерные признаки. Дискуссии о возникновении кочевых империй. Монгольский, тюркский, гуннский и хазарский варианты образования кочевых империй. Классификации кочевых империй К. А. Виттфогеля, Д. Тамура и Л. Квантена. Причины распада кочевых империй. Аржано-майэмирское время. Царские курганы Аржан-1 и Аржан-2. Империя Хунну. Легенда о шаньюе Модэ. Государственное устройство хунну. Хунну и Китай. Хуннские гробницы. Города хунну. Империя Сяньби и Жужаньский каганат. Эпоха 16 варварских государств и Период Южных и Северных династий в Китае. Государство Северная Вэй (Тоба Вэй). Тюркский каганат. Государственное устройство Тюркского каганата. Древние курганы тюрков. Тюркские руны. Уйгурский каганат. Карабалгасун – яркий пример степного города. Империя Ляо. Возникновение Киданьской кочевой империи. Склепы и захоронения киданей. Киданьские города. Падение империи Ляо. Каракидани (каракитай) и создание государства Западное Ляо. Империя Цзинь. Консолидация чжурчжэньских племен. Государственное устройство империи Цзинь. Монгольско-цзиньские войны. Государство Восточное Ся. Дальний Восток после падения империи Цзинь. Великая Монгольская империя. Хамаг Монгол Улс. Детство и юность Темучжина. Становление Монгольской империи. Военное искусство монголов. Монгольские города. Роль монголов в мировой истории. Монгольская глобализация.

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Общие методические рекомендации

Материалы учебной дисциплины «Этнология и социальная антропология» предоставляют возможность студентам получить представление о теоретических основах этнологии и социальной антропологии, акцентировать внимание на важнейших ее категориях, методологии и закономерностях с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

При разработке данного курса учитываются существующие в современной антропологической науке многообразие теоретико-методологических подходов и научных школ, отношение их представителей к трактовке событий и явлений.

Поскольку курс «Этнология и социальная антропология» является составной частью исторической науки, в процессе изучения данного курса необходимо обращаться к сравнительной характеристике различных этносов, их социокультурной эволюции. При этом особый акцент делается на изучение закономерностей и особенностей исторического развития народов мира. Материалы практических занятий позволяют студентам на основе использования специальной литературы и источников понять фундаментальные категории, используемые для оценки исторических фактов, событий и процессов, происходивших в мире, направлены на развитие их мировоззрения и формирование гражданской позиции.

Практикум по дисциплине представлен учебно-методическим материалом по подготовке к практическим занятиям. Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоения учебного материала содержат примерные вопросы экзамена, перечень выносимых на него терминов, понятий и персоналий, а также тестовые задания. Раздел «Список литературы» позволяет использовать материалы не только для подготовки к аудиторным занятиям, но и для организации самостоятельной работы, а также для расширения собственных представлений по отдельным аспектам изучаемой дисциплины. Содержание методических рекомендаций отражает ряд важных аспектов:

- рекомендации по использованию материалов учебной дисциплины;
- советы по планированию и организации времени, необходимого для её изучения;
- рекомендации по работе с литературой;
- разъяснения по работе с текстовой системой курса, по выполнению домашних заданий;

Практикум по дисциплине включает:

- тематику и план практических занятий;
- краткие теоретические и учебно-методические материалы по каждой теме, позволяющие студенту ознакомиться с вопросами, обсуждаемыми на практическом занятии;
- контрольные вопросы по материалу практических занятий;
- перечень необходимых понятий и терминов;
- список литературы, необходимой для целенаправленной подготовки студентов к каждому семинарскому занятию;

Материалы практикума направлены на глубокое изучение важнейших проблем этнологии и социальной антропологии, предусматривают сочетание аудиторных и внеаудиторных форм организации учебного процесса.

Основное предназначение дидактических материалов – помочь студентам организовать самостоятельную подготовку по учебному курсу, провести самоконтроль умений и знаний, получить чёткое представление о предстоящих формах контроля.

4.2 Методические рекомендации по подготовке к лекциям

Приступая к изучению дисциплины «Этнология и социальная антропология», студент должен иметь общие представления об объекте, предмете, методах, и структуре данной дисциплины; о ее месте в системе общественных наук и ее соотношении с другими науками; о ее практическом применении в педагогической деятельности; о характере научной и учебной литературы, которую предстоит изучить. Продуманная и целенаправленная подготовка к лекции закладывает необходимые основы для глубокого восприятия лекционного материала.

Самостоятельная работа начинается до прихода студента на лекцию. Многие студенты активно используют «систему опережающего чтения», то есть предварительное прочтение лекционного материала, содержащегося в учебниках и учебных пособиях, что закладывает базу для более, глубокого восприятия лекции.

Другой формой самостоятельной работы студента является посещение лекции, внимательное восприятие выступления лектора и конспектирование основных теоретических положений лекции. Внимательное слушание лекции, уяснение основного её содержания, краткая, но разборчивая запись лекции – непереносимое условие успешной самостоятельной

работы каждого студента. Поэтому студенты, присутствующие на лекциях по этнологии и социальной антропологии, обязаны не только внимательно слушать преподавателя, но и конспектировать излагаемый им материал. При этом конспектирование материала представляет собой запись основных теоретических положений, рассуждений, излагаемых лектором. Нужно помнить, что конспектирование лекций дает студенту не только возможность пользоваться записями лекций при самостоятельной подготовке к семинарам и экзамену, но и глубже и основательнее вникнуть в существо излагаемых в лекции вопросов, лучше усвоить и запомнить теоретический и нормативный материал.

Конспектирование представляет собой сжатое и свободное изложение наиболее важных вопросов темы, излагаемой в лекциях. Необходимо избегать механического записывания текста лекции без осмысливания его содержания.

Рекомендуется высказываемое лектором положение по курсу записывать своими словами. Перед записью надо постараться вначале понять смысл сказанного, отделить главное от второстепенного и, прежде всего, записать основной материал, терминологический аппарат. Качество записи лекции во многом зависит от навыков конспектирующего, от его общей подготовки, от сообразительности, от умения излагать преподносимое преподавателем своими словами.

4.3 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Важной формой самостоятельной работы студента является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. Наличие разборчивого, краткого конспекта лекции, содержащего новые теоретические знания и фактический материал по этнологии и социальной антропологии, позволят студенту задуматься над прочитанным лекционным материалом, изучить специальную литературу по теме лекции, приобщиться к работе с источниками, интересоваться использованием исторических фактов для объяснения событий, явлений, процессов, уметь толковать их.

После лекции студент должен познакомиться с планом практического занятия или с соответствующей темой занятия по программе курса. Он уясняет обязательную и дополнительную литературу, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Обычно разъяснение по этим вопросам студенты получают в конце предыдущего практического занятия, когда преподаватель объявляет очередную тему занятия и кратко рассказывает, как к нему готовиться.

В целом, подготовка к практическому занятию требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников пособий, учебников, их реферирования, подготовки докладов и сообщений.

Заключительным этапом в самостоятельной работе студента является повторение материала по конспекту, которое способствует ясному пониманию и его глубокому овладению. Данная работа может быть проделана непосредственно накануне семинарского занятия.

Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки – работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре.

Для получения студентами глубоких знаний требуется регулярная самостоятельная работа студентов над рекомендуемой литературой и учебником, живой интерес к газетам и журналам. Главным в учебной работе для студентов должны стать регулярные самостоятельные занятия для сознательного усвоения, то есть осмысливания приобретаемых знаний.

В целом, самостоятельная работа над книгой всегда требует, чтобы студенты усваивали содержание материала (главные мысли, ключевые идеи, представления, понятия и категории, закономерности и т.д.). Усвоенный материал необходимо научиться выражать своими словами.

Успешному осуществлению внеаудиторной самостоятельной работе способствуют консультации и собеседования. Они обеспечивают непосредственную связь между студентом и преподавателем и используются для осуществления контрольных функций. По ним преподаватель судит о трудностях, возникающих у студентов в ходе учебного процесса, о степени усвоения предмета, о помощи, какую надо указать, чтобы устранить пробелы в знаниях.

4.4 Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студента должна выражаться в активных формах и методах обучения, в сотрудничестве студента с преподавателем.

Всякая учеба требует много времени, труда и терпения. Иногда студент не сразу может разобраться в наиболее сложных вопросах дисциплины. Успех овладения материалом данного курса зависит от того, насколько правильно он организует работу над учебным материалом, насколько успешно сочетает лекции с практическими занятиями и самостоятельной работой.

В целях оптимальной организации самостоятельной работы по курсу «Этнология и социальная антропология» студенту предлагается ряд рекомендаций. Получив задание и разобравшись в нем, студент обязан принять меры к обеспечению себя необходимыми учебными пособиями: литературой, сборниками документов и т.д. Важно к обеспечению себя пособиями приступить своевременно, т.е. немедленно после получения задания или окончания аудиторных занятий. В указанное время студент может посетить библиотеку, читальный зал, обратиться к электронным ресурсам.

В последние годы в вузах страны получили широкое распространение электронные базы данных, призванные помочь научному и учебному процессу. В ФГБОУ ВО «БГПУ» имеется возможность пользоваться основательными электронными базами.

Среди всех учебных пособий для подготовки к практическим занятиям особое место занимают конспекты лекций. Их наличие – непреложное условие всякой самостоятельной работы. Они вводят в курс подлежащей изучению темы и часто содержат обстоятельное разрешение самых актуальных практических вопросов. В отличие от всех других учебных пособий конспекты лекций характеризуются новизной материала, специально предназначенного для аудиторных занятий. Студент обязан иметь конспекты лекций, если он серьезно намерен приобрести глубокие знания по профилю.

Особое внимание при организации самостоятельной работы следует уделить планированию подготовки. Планирование – важный фактор организации самостоятельной работы. Оно, во-первых, позволяет видеть перспективу работы, выявлять, распределять время и использовать его по своему усмотрению. Во-вторых, оно дисциплинирует, подчиняет поведение студента целям учебы. В связи с этим обязательно следует планировать свою самостоятельную работу в пределах недели. После того, как составлен план, его следует строго выполнять.

Правильно учитывая свое время и распределяя его в соответствии с расписанием занятий, студент при строгом соблюдении намеченного плана сможет выделить достаточное количество часов для самостоятельной работы по этнологии и социальной антропологии.

4.5 Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Цель экзамена оценить уровень сформированности компетенций студентов за полный курс дисциплины в рамках промежуточного контроля. Он является формой проверки знаний, умений и навыков по учебной дисциплине. По результатам экзамена выставляется дифференцированная оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Время проведения экзамена устанавливается в соответствии с учебным планом и в объеме рабочей программы дисциплины.

Приступая к изучению учебной дисциплины, студентам следует ознакомиться с тематикой вопросов и объемом материала, выносимых на экзамен, а также с литературой, необходимой для подготовки к данной форме промежуточного контроля. Необходимо,

чтобы все студенты имели чёткое представление о требованиях и критериях выставления экзаменационной оценки.

Необходимо помнить, что при оценке знаний, умений и навыков на экзамене учитываются: межсессионная аттестация, посещаемость учебных занятий, участие в работе на практических занятиях, выполнение контрольных работ и заданий самостоятельной работы. Если студент пропустил более 50 % занятий, не выполнил установленный объём самостоятельной работы, систематически не готовился к практическим занятиям, преподаватель задать дополнительные вопросы. Экзамен может проводиться в устной, тестовой и письменной форме.

4.6 Типы учебных заданий, формы обучения и промежуточного контроля

Для подготовки к практическим занятиям и в ходе самостоятельной работе могут использоваться различные средства обучения

Типы учебных заданий:

- контрольные работы;
- доклад;
- собеседование;
- тест;
- эссе;
- понятийный диктант;
- обработка графического и наглядного материала;
- отчёт по историко-географической номенклатуре.

Формы обучения: лекция, практическое занятие, консультации, самостоятельная работа, интерактивное дистанционное обучение.

Формы промежуточного контроля: экзамен.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Наименование раздела (темы)	Формы/виды самостоятельной работы	Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом
1.	Этнология и социальная антропология как наука и научная дисциплина	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
3.	Теории этноса	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой.	2

		Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	
4.	Этнические процессы. Антропогенез и этногенез	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
5.	Основные этнографические школы и направления	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
6.	Межэтнические процессы и этнические конфликты	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
7.	Роль религии в этнической картине мира	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
8.	Этнография народов мира	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций	10
9.	Народы России	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефера-	10

		тов, презентаций.	
10.	Древние народы Западного Приамурья	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
11.	Этнокультурная динамика Маньчжурии в Древности и Средневековье	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
12.	Народы Дальнего Востока России: этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
13.	Маньчжуры: этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
14.	Китайцы (хань): этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
15.	Корейцы: этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
16.	Японцы: этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на	2

		практическом занятии, рефератов, презентаций.	
17.	Айны: этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
18.	Основные религиозные традиции народов Дальнего Востока	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
19.	Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
ИТОГО			54

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Тема 1. Теории этноса

Содержание

1. Происхождение термина «этнос».
2. Теории примордиалистского (объективного) подхода: социобиологическое и эволюционно-историческое направления.
3. Инструментализм.
4. Конструктивизм.
5. Структура этноса. Отличие этнической общности от политической и конфессиональной.

Литература:

1. Бромлей, Ю.В. Очерки теории этноса / Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 413 с.
2. Гумилев, Л.Н. Этногенез и биосфера Земли / Л.Н. Гумилев. – СПб.: «Кристалл», 2001. – 640 с.
3. Итс, Р.Ф. Введение в этнографию: Учебное пособие / Р.Ф. Итс. – Л.: Изд-во Ленинград. ун-та, 1991. – 168 с.
4. Лурье, С.В. Историческая этнология / С.В. Лурье. – М.: Аспект-Пресс, 1997. – 445, [1] с.
5. Основы этнологии: Учебное пособие / под ред. В.В. Пименова. – М.: Изд-во МГУ, 2007. – 696 с.
6. Садохин, А.П. Этнология: учебник / А.П. Садохин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2006. – 287 с.

7. Садохин, А.П. Этнология: учебный словарь / А.П. Садохин. – М.: Гардарики, 2002. – 208 с.
8. Чебоксаров, Н.Н., Чебоксарова, И.А. Народы. Расы. Культуры / Н.Н. Чебоксаров, И.А. Чебоксарова. – М.: Наука, 1985. – 272 с.
9. Этнические группы и социальные границы: социальная организация культурных различий / под ред. Ф. Барта ; пер. с англ. И. Пильщикова. – М.: Новое издательство, 2006. – 200 с.
10. Этнология / под ред. Е.В. Миськовой, Н.Л. Мехедова, В.В. Пименова. – М.: Альма Матер: Академический Проект, 2006. – 615, [4] с.
11. Этнология (этнография): учеб. для бакалавров / под ред. В.А. Козьмина, В.С. Бузина. – М.: Изд-во Юрайт, 2015. – 579 с.

Тема 2. Основные этнографические школы и направления

Содержание

1. Эволюционизм (Э. Тайлор, Г. Спенсер, А. Бастиан, Л. Г. Морган, Дж. Фрэзер, Дж. Ф. Мак-Леннан).
2. Диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер, К. Уисслер, В. Шмидт, У. Риверс).
3. Расово-антропологическая школа (Ж. А. де Гобино, О. Г. Аммон, Ж. В. де Ляпуж, Х. С. Чемберлен, Л. Вольтман, М. Грант, Г. Гюнтер).
4. Социобиологическая школа (Э. Дюркгейм, М. Мосс, Л. Леви-Брюль).
5. Функционализм (Б. Малиновский, А. Рэдклифф-Браун).
6. Американская школа исторической этнологии (Ф. Боас, А. Л. Кребер).
7. Этнопсихологическая школа (Р. Бенедикт, А. Кардинер, М. Мид).
8. Структурализм (Э. Э. Эванс-Причард, К. Леви-Стросс).
9. Культурный релятивизм (М. Дж. Херсковиц).
10. Неоэволюционизм (Л. Уайт, Дж. Стюарт, М. Харрис).

Литература:

1. Антология исследований культуры / отв. ред. Л.А. Мостова. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т. 1. Интерпретация культуры. – 728 с.
2. Бенедикт, Р. Хризантема и меч: Модели японской культуры / пер. с англ. М.Н. Корнилова, Е.М. Лазаревой, В.Г. Николаева. – М.: РОССПЭН, 2004. – 256 с.
3. Боас, Ф. Ум первобытного человека / пер. с англ. А.М. Водена. – М.-Л.: ОГИЗ, 1926. – 153 с.
4. Гобино Ж. А. Опыт о неравенстве человеческих рас. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 765 с.
5. Колер, И., Ранке, И., Ратцель, Ф. История человечества: Доисторический период / введ. Г. Гельмольта. – СПб.: «Полигон», 2003. – 335, [1] с.: ил.
6. Концепции зарубежной этнологии. Критические этюды / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1976. – 216 с.
7. Кребер, А. Л. Избранное: Природа культуры / пер. с англ. Г.В. Вдовина. – М.: РОССПЭН, 2004. – 1008 с.
8. Леви-Брюль, Л. Первобытный менталитет / пер. с фр. Е. Кальщикова. – СПб.: «Европейский Дом», 2002. – 400 с.
9. Леви-Стросс, К. Структурная антропология / пер. с фр. В.В. Иванова. – М.: Наука, 1985. – 399 с.
10. Леви-Стросс, К. Узнавать других. Антропология и проблемы современности / пер. с фр. Е. Чебучевой. – М.: Текст, 2016. 158, [2] с.
11. Малиновский, Б. Магия, наука и религия / пер. с англ. А.П. Хомика. – М.: Академический Проект, 2015. – 298 с.

12. Малиновский, Б. Секс и вытеснение в обществе дикарей / пер. с англ. Н. Микшиной. – М.: Изд. дом Гос. ун-та – Высшей школы экономики, 2011. – 224 с.
13. Марков, Г.Е. Немецкая этнология: Учебное пособие для вузов / Г.Е. Марков. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2004. – 576 с.
14. Мид, М. Культура и мир детства. Избранные произведения / пер с англ. и коммент. Ю.А. Асеева; сост. и послесловие И.С. Кона. – М.: Наука, 1988. – 429 с., ил.
15. Морган, Л. Г. Дома и домашняя жизнь американских туземцев / пер. с англ. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1934. – 199 с.
16. Морган, Л. Г. Древнее общество, или Исследование линий человеческого прогресса от дикости через варварство к цивилизации / пер. с англ. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1935. – 350 с.
17. Морган, Л. Г. Лига ходеносауни, или Ирокезов / пер. с англ. Е.Э. Бломквист. – М.: Наука, 1983. – 301 с.
18. Мосс, М. Общества. Обмен. Личность. Труды по социальной антропологии / сост., пер. с фр., пред., вступ. ст., коммент. А.Б. Гофмана. – М.: КДУ, 2011. – 416 с.
19. Орлова, Э.А. История антропологических учений: Учебник для студентов педагогических вузов / Э.А. Орлова. – М.: Академический Проект; Альма Матер, 2010. – 621 с.
20. Пути развития зарубежной этнологии / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 206 с.
21. Садохин, А.П. Этнология: учебник / А.П. Садохин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2006. – 287 с.
22. Сервье, Ж. Этнология / пер. с фр. И. Нагле. – М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2004. – 158, [2] с.
23. Тайлор, Э. Б. Первобытная культура / пер. с англ. Д.А. Коропчевского. – М.: Политиздат, 1989. – 573 с.
24. Уайт, Л. Избранное: Наука о культуре / пер. с англ. О.Р. Газизовой и П.В. Резвых. – М.: РОССПЭН, 2004. – 960 с.
25. Уайт, Л. Избранное: Эволюция культуры / пер. с англ. О.Р. Газизовой, И.Ж. Кожановской, П.А. Кожановского и др. – М.: РОССПЭН, 2004. – 1064 с.
26. Фрэзер, Дж. Дж. Золотая ветвь: Исследование магии и религии / пер. с англ. М.К. Рыклина. – М.: Политиздат, 1980. – 831 с.
27. Эванс-Причард, Э. Э. История антропологической мысли / пер. с англ. А.Л. Елфимова; ст. А.А. Никишенкова. – М.: Вост. лит., 2003. – 358 с.: ил.
28. Эванс-Причард, Э. Э. Нуэры. Описание способов жизнеобеспечения и политических институтов одного из нилотских народов / пер. с англ. О.Л. Орестова; отв. ред. Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1985. – 237 с.
29. Этнография за рубежом: историографические очерки / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1979. – 291 с.

Тема 3. Этнография народов мира

Содержание

1. Народы Зарубежной Европы.
2. Народы Западной Азии.
3. Народы Южной Азии.
4. Народы Юго-Восточной Азии.
5. Народы Восточной и Центральной Азии.
6. Народы Африки.
7. Народы Австралии и Океании.
8. Современные этносы Северной и Южной Америки.

Литература:

1. Вейс, Г. История культуры народов мира: Костюм. Украшения. Предметы быта. Вооружение. Храмы и жилища. Обычаи и нравы / науч. консульт. М.В. Панова. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 960 с.
2. Народы и религии мира: Энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков, Редкол.: О.Ю. Артемова, С.А. Арутюнов, А.Н. Кожановский и др. – М.: БРЭ, 1999. – 928 с.: ил.
3. Народы мира: историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Сов. энциклопедия, 1988. – 624 с.: ил.
4. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Австралии и Океании / под ред. С.А. Токарева, С.П. Толстова. – М.: Изд-во АН СССР, 1956. – 854 с.
5. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Америки / под ред. А.В. Ефимова, С.А. Токарева. – М.: Изд-во АН СССР, 1959. – Т. 1. – 672 с.
6. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Америки / под ред. А.В. Ефимова, С.А. Токарева. – М.: Изд-во АН СССР, 1959. – Т. 2. – 670 с.
7. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Африки / под ред. Д.А. Ольдерогге, И.И. Потехина. – М.: Изд-во АН СССР, 1954. – 734 с.
8. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Восточной Азии / под ред. Н.Н. Чебоксарова, С.И. Брука, Р.Ф. Итса, Г.Г. Стратановича. – М.-Л.: Наука, 1965. – 1027 с.
9. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Зарубежной Европы / под ред. С.А. Токарева, Н.Н. Чебоксарова. – М.: Наука, 1964. – Т. 1. – 999 с.
10. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Зарубежной Европы / под ред. С.А. Токарева, В.И. Козлова, О.А. Ганцкой. – М.: Наука, 1965. – Т. 2. – 639 с.
11. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Передней Азии / под ред. Н.А. Кислякова, А.И. Першица. – М.: Изд-во АН СССР, 1957. – 615 с.
12. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Юго-Восточной Азии / под ред. А.А. Губера, Ю.В. Маретина, Д.Д. Тумаркина, Н.Н. Чебоксарова. – М.: Наука, 1966. – 762 с.
13. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Южной Азии: Индия, Пакистан, Непал, Сикким, Бутан, Цейлон и Мальдивские острова / под ред. Н.Р. Гусевой, А.М. Дьякова, М.Г. Левина, Н.Н. Чебоксарова. – М.: Изд-во АН СССР, 1963. – 964 с.
14. Народы мира. Этнографические очерки. Численность и расселение народов мира / под ред. С.И. Брука. – М.: Изд-во АН СССР, 1962. – 482 с.
15. Страны и народы. Австралия и Океания. Антарктида / отв. ред. П.И. Пучков. – М.: Мысль, 1981. – 301 с., ил., карт.
16. Страны и народы. Америка. Общий обзор Латинской Америки. Средняя Америка / отв. ред. В.В. Вольский, Я.Г. Машбиц. – М.: Мысль, 1981. – 335 с., ил., карт.
17. Страны и народы. Америка. Общий обзор. Северная Америка / редкол. Ю.П. Аверкиева и др. – М.: Мысль, 1980. – 301 с., ил., карт.
18. Страны и народы. Америка. Южная Америка / редкол. В.В. Вольский и др. – М.: Мысль, 1983. – 285 с., ил., карт.
19. Страны и народы. Африка. Восточная и Южная Африка / отв. ред. М.Б. Горнунг, Г.Б. Старушенко. – М.: Мысль, 1981. – 269 с., ил., карт.
20. Страны и народы. Африка. Западная и Центральная Африка / отв. ред. М.Б. Горнунг, Г.Б. Старушенко. – М.: Мысль, 1979. – 301 с., ил., карт.
21. Страны и народы. Африка. Общий обзор. Северная Африка / редкол. А.А. Громыко и др. – М.: Мысль, 1982. – 349 с., ил., карт.
22. Страны и народы. Зарубежная Азия. Восточная и Центральная Азия / отв. ред. М.И. Сладковский. – М.: Мысль, 1982. – 285 с., ил., карт.
23. Страны и народы. Зарубежная Азия. Общий обзор. Юго-Западная Азия / отв. ред. Н.И. Прошин. – М.: Мысль, 1979. – 381 с., ил., карт.
24. Страны и народы. Зарубежная Азия. Юго-Восточная Азия / отв. ред. П.И. Пучков. – М.: Мысль, 1979. – 301 с., ил., карт.

25. Страны и народы. Зарубежная Азия. Южная Азия / отв. ред. Ю.В. Ганковский, П.В. Куцобин, Г.В. Сдасюк. – М.: Мысль, 1982. – 253 с., ил., карт.
26. Страны и народы. Зарубежная Европа. Восточная Европа / отв. ред. В.П. Максакковский. – М.: Мысль, 1980. – 349 с., ил., карт.
27. Страны и народы. Зарубежная Европа. Западная Европа / отв. ред. В.П. Максакковский. – М.: Мысль, 1979. – 381 с., ил., карт.
28. Страны и народы. Зарубежная Европа. Общий обзор. Северная Европа / отв. ред. В.П. Максакковский, С.А. Токарев. – М.: Мысль, 1981. – 269 с., ил., карт.
29. Страны и народы. Зарубежная Европа. Южная Европа / отв. ред. В.П. Максакковский, С.А. Токарев. – М.: Мысль, 1983. – 285 с., ил., карт.
30. Страны и народы. Земля и человечество. Общий обзор / отв. ред. С.И. Брук и В.В. Покшишевский. – М.: Мысль, 1978. – 351 с., ил., карт.
31. Страны и народы мира. Австралия и Океания / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2009. – 72 с., ил.
32. Страны и народы мира. Азия: Восток / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 120 с., ил.
33. Страны и народы мира. Азия: Запад / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 104 с., ил.
34. Страны и народы мира. Азия: Центр / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 104 с., ил.
35. Страны и народы мира. Америка: Центр и Карибский бассейн / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 104 с., ил.
36. Страны и народы мира. Америка: Юг. Антарктида / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2009. – 120 с., ил.
37. Страны и народы мира. Арктика. Америка: Север и Центр / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 96 с., ил.
38. Страны и народы мира. Африка: Север / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2009. – 120 с., ил.
39. Страны и народы мира. Африка: Юг / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2009. – 120 с., ил.
40. Страны и народы мира. Европа: Восток / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 96 с., ил.
41. Страны и народы мира. Европа: Запад / пер. с англ. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 112 с., ил.
42. Страны и народы мира. Европа: Центр / пер. с англ. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 118 с., ил.
43. Этнография: Учебник / под ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. – М.: Высш. школа, 1982. – 320 с., ил.

Тема 4. Народы России

Содержание

1. Русский этнос.
2. Народы Европейского Севера России.
3. Народы Среднего Поволжья и Южного Урала.
4. Народы Северного Кавказа.
5. Народы сопредельных с Россией стран СНГ и Прибалтики.

Литература:

1. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Европейской части СССР / под ред. В.А. Александрова, К.Г. Гуслистова, А.И. Залесского, В.К. Соколовой, К.В. Чистовой. – М.: Наука, 1964. – Т. 1. – 984 с.

2. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Европейской части СССР / под ред. В.Н. Белицер, Н.И. Воробьева, Л.Н. Терентьевой, Н.Н. Чебоксарова, Н.В. Шлыгиной. – М.: Наука, 1964. – Т. 2. – 918 с.
3. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Кавказа / под ред. М.О. Косвена, Л.И. Лаврова, Г.А. Нерсесова, Х.О. Хашаева. – М.: Изд-во АН СССР, 1960. – Т. 1. – 612 с.
4. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Кавказа / под ред. Б.А. Гарданова, А.Н. Гулиева, С.Т. Еремяна, Л.И. Лаврова, Г.А. Нерсесова, Г.С. Читая. – М.: Изд-во АН СССР, 1962. – Т. 2. – 684 с.
5. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Сибири / под ред. М.Г. Левина, Л.П. Потапова. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1956. – 1084 с.
6. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Средней Азии и Казахстана / под ред. С.П. Толстова, Т.А. Жданко, С.М. Абрамзона, Н.А. Кислякова. – М.: Изд-во АН СССР, 1962. – Т. 1. – 768 с.
7. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Средней Азии и Казахстана / под ред. С.П. Толстова, Т.А. Жданко, С.М. Абрамзона, Н.А. Кислякова. – М.: Изд-во АН СССР, 1963. – Т. 2. – 779 с.
8. Народы мира. Этнографические очерки. Численность и расселение народов мира / под ред. С.И. Брука. – М.: Изд-во АН СССР, 1962. – 482 с.
9. Народы России: Атлас культур и религий / отв. ред. В.А. Тишков, А.В. Журавский, О.Е. Казьмина. – М.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», 2008. – 256 с.: ил., карт.
10. Народы России: Энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков. – М.: БРЭ, 1994. – 749 с., ил.
11. Славянский мир в третьем тысячелетии. Славянские народы: векторы взаимодействия в Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европе / отв. ред. Е.С. Узенева. – М.: Ин-т славяноведения РАН, 2010. – 619 с.
12. Страны и народы. Советский Союз. Общий обзор. Российская Федерация / отв. ред. Г.М. Лаппо. – М.: Мысль, 1983. – 461 с., ил., карт.
13. Страны и народы. Советский Союз. Республики Закавказья. Республики Средней Азии. Казахстан / отв. ред. Т.А. Жданко. – М.: Мысль, 1984. – 381 с., ил., карт.
14. Страны и народы. Советский Союз. Республики Прибалтики. Белоруссия. Украина. Молдавия / Г.М. Лаппо. – М.: Мысль, 1984. – 349 с., ил., карт.
15. Страны и народы мира. Европа: Восток / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 96 с., ил.
16. Тульцева, Л.А. Современные праздники и обряды народов СССР / Л.А. Тульцева. – М.: Наука, 1985. – 192 с., ил.
17. Этнография: Учебник / под ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. – М.: Высш. школа, 1982. – 320 с., ил.

Тема 5. Этнокультурная динамика Маньчжурии в Древности и Средневековье

Содержание

1. Палеолит и мезолит Маньчжурии и Восточной Внутренней Монголии.
2. Эпоха неолита в Маньчжурии и Восточной Внутренней Монголии.
3. Эпоха палеометалла в Маньчжурии и Восточной Внутренней Монголии (энеолит, бронзовый век, ранний железный век).
4. Прототунгусы (дуньи, сушэни, илоу, уцзи, мохэ, сумо мохэ и Бохай, хэйшуй мохэ).
5. Палеоазиаты (Чаосянь, вэймо, воцзюй, Фуюй, Когуре, доумолоу, дидэюнь, улохоу).
6. Протомонголы (дунху, хунну, ухуани, сяньби, мужун, Юйвэнь, Дуань, тоба, си (байси), кумоси, шивэй, кидани, жужани).

7. Этносы-прототюрки (туцзюэ, уйгуры).

Литература:

1. Алкин, С.В. Древние культуры Северо-Восточного Китая: Неолит Южной Маньчжурии / С.В. Алкин. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2007. – 168 с.
2. Барфилд, Т. Дж. Опасная граница: кочевые империи и Китай (221 г. до н.э. – 1757 г. н.э.) / пер. с англ. Д.В. Рухлядева, В.Б. Кузнецова. – СПб., 2009. – 248 с.
3. Бичурин, Н.Я. Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена / отв. ред. С.П. Толстов. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1950. – Т. 1. – 382 с.
4. Бичурин, Н.Я. Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена / отв. ред. С.П. Толстов. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1950. – Т. 2. – 336 с.
5. Бичурин, Н.Я. Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена / отв. ред. С.П. Толстов. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1953. – Т. 3. – 327 с.
6. Воробьев, М.В. Маньчжурия и Восточная Внутренняя Монголия (с древнейших времен до IX в.) / М.В. Воробьев. – Владивосток: Дальнаука, 1994. – 408 с.
7. Государство Бохай (698-926 гг.) и племена Дальнего Востока России / Э.В. Шавкунов, А.Л. Ивлиев, Т.А. Васильева, Н.Н. Крадин, В.И. Болдин, Н.Г. Артемьева, Н.В. Лещенко, В.Д. Ленков, Л.В. Конькова, О.В. Дьякова, Г.Л. Силантьев, Е.И. Гельман. – М.: Наука, 1994. – 219 с.
8. Гребенщиков, А.В., Деревянко, Е.И. Гончарство древних племен Приамурья (начало эпохи раннего железа) / А.В. Гребенщиков, Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2001. – 118 с.
9. Дальний Восток и соседние территории в Средние века / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1980. – 152 с.
10. Деревянко, А.П. Каменный век Северной, Восточной и Центральной Азии / А.П. Деревянко. – Новосибирск: НГУ, 1975. – 232 с.
11. Деревянко, А.П., Богданов, Е.С., Нестеров, С.П. Могильник Найфельд / А.П. Деревянко, Е.С. Богданов, С.П. Нестеров. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 1999. – 96 с.
12. Деревянко, Е.И. Древние жилища Приамурья / Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1991. – 158 с.
13. Деревянко, Е.И. Мохэские памятники Среднего Амура / Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1975. – 250 с.
14. Деревянко, Е.И. Очерки военного дела племен Приамурья / Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1987. – 224 с.
15. Деревянко, Е.И. Племена Приамурья I тыс. н.э. (очерки этнической истории и культуры) / Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1981. – 333 с.
16. Деревянко, Е.И. Троицкий могильник / Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1977. – 224 с.
17. Древние культуры Китая (палеолит, неолит и эпоха металла) / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1985. – 120 с.
18. Дьякова, О.В. Государство Бохай: археология, история, политика / О.В. Дьякова. – М.: Вост. лит., 2014. – 318 с.
19. Дьякова, О.В. Мохэские памятники Приморья / О.В. Дьякова. – Владивосток: Дальнаука, 1998. – 318 с.
20. Дьякова, О.В. Происхождение, формирование и развитие средневековых культур Дальнего Востока (по материалам керамического производства) / О.В. Дьякова. – Владивосток: Дальнаука, 1993. – Ч. 1-3. – 408 с.
21. Дьякова, О.В. Раннесредневековая керамика Дальнего Востока СССР как исторический источник IV-X вв. / О.В. Дьякова. – М.: Наука, 1984. – 205 с.
22. Забияко, А.П., Ван Цзяньлинь. Наскальные изображения Северо-Восточного Китая / А.П. Забияко, Ван Цзяньлинь. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2015. – 310 с.

23. История Амурской области с древнейших времен до начала XX в. / под ред. А.П. Деревянко, А.П. Забияко. – Благовещенск, 2008. – 424 с.
24. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. А.П. Деревянко. – М.: Наука, 2016. – Т. 1. Древнейшая и древняя история (по археологическим данным): от палеолита до V в. н.э. – 974 с.
25. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. Л.С. Переломов. – М.: Наука, 2016. – Т. 2. Эпоха Чжаньго, Цинь и Хань (V в. до н.э. – III в. н.э.). – 687 с.
26. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. И.Ф. Попова, М.Е. Кравцова. – М.: Наука, 2014. – Т. 3. Троецарствие, Цзинь, Южные и Северные династии, Суй, Тан (220-907). – 991 с.
27. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. И.Ф. Попова. – М.: Наука, 2016. – Т. 4. Период Пяти династий, империя Сун, государства Ляо, Цзинь, Си Ся (907-1279). – 942 с.
28. Камалов, А.К. Древние уйгуры (VIII-IX вв.) / А.К. Камалов. – Алматы: «Наш мир», 2001. – 216 с.
29. Китай в эпоху Древности / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1990. – 109 с.
30. Кочевые империи Евразии: особенности исторической динамики / отв. ред. Б.В. Базаров, Н.Н. Крадин. – М.: Вост. лит., 2019. – 503 с.
31. Крадин, Н.Н. Кочевники Евразии / Н.Н. Крадин. – Алматы: Дайк-Пресс, 2007. – 416 с.
32. Крадин, Н.Н. Кочевые общества (проблемы формационной характеристики) / Н.Н. Крадин. – Владивосток: Дальнаука, 1992. – 240 с.
33. Крадин, Н.Н. Социальный строй народов Дальнего Востока СССР I тыс. н.э. / Н.Н. Крадин. – Владивосток: ИИАЭ ДВО АН СССР, 1989. – 44 с.
34. Крадин, Н.Н., Ивлиев, А.Л. История киданьской империи Ляо (907-1125) / Н.Н. Крадин, А.Л. Ивлиев. – М.: Вост. лит., 2014. – 351 с.
35. Кычанов, Е.И. История приграничных с Китаем древних и средневековых государств (от гуннов до маньчжуров) / Е.И. Кычанов. – СПб.: Петербургское лингвистическое общество. – 364 с.
36. Материалы по истории древних кочевых народов группы дунху / введ., пер. с кит. и коммент. В.С. Таскина. – М.: Наука, 1984. – 486 с.
37. Народы и религии Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беляков, А.С. Воронина, Е.А. Завадская, Я.В. Зиненко, Е.А. Конталева, В.С. Матющенко, О.В. Пелевина, К.И. Родионова, Н.В. Чирков. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2017. – 424 с.
38. Нестеров, С.П. Народы Приамурья в эпоху раннего Средневековья / С.П. Нестеров. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 1998. – 184 с.
39. Новое в археологии Китая (исследования и проблемы) / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1984. – 76 с.
40. Северная Азия и соседние территории в Средние века / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1992. – 108 с.
41. Сибирь, Центральная и Восточная Азия в Средние века / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1975. – 236 с.
42. Центральная Азия и соседние территории в Средние века / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1990. – 116 с.
43. Шавкунов, Э.В. Государство Бохай и памятники его культуры в Приморье / Э.В. Шавкунов. – Л.: Наука, 1968. – 164 с.
44. Шавкунов, Э.В. Культура чжурчжэней-удигэ XII-XIII вв. и проблема происхождения тунгусских народов Дальнего Востока / Э.В. Шавкунов. – М.: Наука, 1990. – 282 с.
45. Этнокультурный атлас Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беляков, С.С. Гаврилов, Е.А. Конталева, К.И. Родионова. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2016. – 160 с.

Тема 6. Народы Дальнего Востока России: этногенез и традиционная культура

Содержание

1. Географические и природно-климатические особенности Дальнего Востока России.
2. Антропологическая и лингвистическая классификация чукчей, коряков, эскимосов, ительменов, алеутов, якутов, юкагиров, эвенов. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у народов севера Дальнего Востока России.
3. Антропологическая и лингвистическая классификация дауров, дючеров, эвенков, нанайцев, ульчей, орочей, ороков, негидальцев, нивхов, удэгейцев. Этногенетические процессы и их хронологические у народов юга Дальнего Востока России.
4. Направления и формы этногенеза народов Дальнего Востока России.
5. Этническая история как фактор существования и эволюции народов Дальнего Востока России.
6. Традиционные виды хозяйства, материальная культура и обычаи народов Дальнего Востока России.
7. Современное состояние культуры малых народов Дальнего Востока.

Литература:

1. История Амурской области с древнейших времен до начала XX в. / под ред. А.П. Деревянко, А.П. Забияко. – Благовещенск, 2008. – 424 с.
2. История и культура дальневосточных эвенков: историко-этнографические очерки / отв. ред. В.А. Тураев. – СПб.: Наука, 2010. – 332 с.
3. История и культура ительменов: историко-этнографические очерки / под ред. А.И. Крушанова. – Л.: Наука, 1990. – 208 с.
4. История и культура коряков: историко-этнографические очерки / под ред. А.И. Крушанова. – СПб.: Наука, 1993. – 237 с.
5. История и культура нанайцев: историко-этнографические очерки / С.В. Березницкий, Е.А. Гаер, С.Ф. Карабанова и др. – СПб.: Наука, 2003. – 194 с.
6. История и культура нивхов: историко-этнографические очерки / отв. ред. В.А. Тураев. – СПб.: Наука, 2008. – 268 с.
7. История и культура негидальцев: историко-этнографические очерки / отв. ред. А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2013. – 350 с.
8. История и культура тазов: историко-этнографические очерки (вторая половина XIX – начало XXI вв.) / отв. ред. А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2019. – 416 с.
9. История и культура уйльта (ороков) Сахалина: историко-этнографические очерки (XIX–XXI вв.) / отв. ред. В.В. Подмаскин. – Владивосток: Дальнаука, 2021. – 376 с.
10. История и культура ульчей в XVII–XX вв.: историко-этнографические очерки / отв. ред. Л.Я. Иващенко. – СПб.: Наука, 1994. – 175 с.
11. История и культура чукчей: историко-этнографические очерки / под ред. А.И. Крушанова. – Л.: Наука, 1987. – 288 с.
12. История и культура эвенов: историко-этнографические очерки / отв. ред. В.А. Тураев. – СПб.: Наука, 1997. – 181 с.
13. Мазин, А.И. Быт и хозяйство эвенков-орочоных (конец XIX – начало XX вв.) / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1992. – 155 с.
14. Мазин, А.И. Традиционные верования и обряды эвенков-орочоных (конец XIX – начало XX вв.) / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1984. – 201 с.
15. Народы и религии Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беяков, А.С. Воронина, Е.А. Завадская, Я.В. Зиненко, Е.А. Конталева, В.С. Матющенко, О.В. Пелевина, К.И. Родионова, Н.В. Чирков. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2017. – 424 с.
16. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Сибири / под ред. М.Г. Левина, Л.П. Потапова. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1956. – 1084 с.

17. Подмаскин, В.В. Народные знания тунгусо-маньчжуров и нивхов / В.В. Подмаскин. – Владивосток: Дальнаука, 2006. – 539 с.
18. Смоляк, А.В. Шаман: Личность, функции, мировоззрение (народы Нижнего Амура) / А.В. Смоляк. – М.: Наука, 1991. – 280 с.
19. Старцев, А.Ф. Ороки – орочены, а не уйльта! К проблеме этногенеза ороков Сахалина / А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2015. – 163 с.
20. Старцев, А.Ф. Этнические представления тунгусо-маньчжуров о природе и обществе / А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2017. – 231 с.
21. Туголуков, В.А. Кто вы, юкагиры? / В.А. Туголуков. – М.: Наука, 1979. – 152 с.
22. Туголуков, В.А. Тунгусы (эвенки и эвены) Средней и Западной Сибири / В.А. Туголуков. – М.: Наука, 1985. – 285 с.
23. Цыбенков, Б.Д. История и культура дауров Китая. Историко-этнографические очерки / Б.Д. Цыбенков. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2012. – 252 с.
24. Шавкунов, Э.В. Культура чжурчжэней-удигэ XII-XIII вв. и проблема происхождения тунгусских народов Дальнего Востока / Э.В. Шавкунов. – М.: Наука, 1990. – 282 с.
25. Эвенки Приамурья: оленная тропа истории и культуры / А.П. Забияко, С.Э. Аниховский, Е.А. Воронкова, А.А. Забияко, Р.А. Кобызов. – Благовещенск, 2012. – 384 с.
26. Этнокультурный атлас Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беляков, С.С. Гаврилов, Е.А. Конталева, К.И. Родионова. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2016. – 160 с.
27. Якуты (Саха) / отв. ред. Н.А. Алексеев, Е.Н. Романова, З.П. Соколова. – М.: Наука, 2012. – 599 с.

Тема 7. Маньчжуры: этногенез и традиционная культура

Содержание

1. Территория формирования тунгусо-маньчжурской языковой группы. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у маньчжуров.
2. Направления и формы этногенеза маньчжуров.
3. Основные черты материальной культуры, традиционные виды хозяйства и быта маньчжурского этноса.
4. Маньчжурская мифология.
5. Маньчжурский шаманизм.
6. «Маньчжурский клин»: история, этнический состав, культуры.
7. Современное состояние маньчжурского этноса.

Литература:

1. Аниховский, С.Э., Болотин, Д.П., Забияко, А.П., Пан, Т.А. «Маньчжурский клин»: история, народы, религии / С.Э. Аниховский, Д.П. Болотин, А.П. Забияко, Т.А. Пан. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2005. – 315 с.
2. История Амурской области с древнейших времен до начала XX в. / под ред. А.П. Деревянко, А.П. Забияко. – Благовещенск, 2008. – 424 с.
3. Кочешков, Н.В. Тюрко-монголы и тунгусо-маньчжуры: проблемы историко-культурных связей на материале народного декоративного искусства XIX-XX вв. / Н.В. Кочешков. – СПб.: Наука, 1997. – 173 с.
4. Кузнецов, В.С. Нурхац / В.С. Кузнецов. – Новосибирск: Наука, 1985. – 189 с.
5. Мелихов, Г.В. Маньчжуры на Северо-Востоке (XVII в.) / Г.В. Мелихов. – М.: Наука, 1974. – 246 с.
6. Подмаскин, В.В. Народные знания тунгусо-маньчжуров и нивхов / В.В. Подмаскин. – Владивосток: Дальнаука, 2006. – 539 с.
7. Скорин, С.Н. Мифологическая культура тунгусо-маньчжуров и нивхов Нижнего Амура и Сахалина XIX-XX вв. / С.Н. Скорин. – Хабаровск: Изд-во ХГПУ, 2005. – 379 с.
8. Старцев, А.Ф. Этнические представления тунгусо-маньчжуров о природе и обществе / А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2017. – 231 с.

9. Шавкунов, Э.В. Культура чжурчжэней-удигэ XII-XIII вв. и проблема происхождения тунгусских народов Дальнего Востока / Э.В. Шавкунов. – М.: Наука, 1990. – 282 с.

Тема 8. Китайцы (хань): этногенез и традиционная культура

Содержание

1. Основные этапы древней и средневековой истории Китая. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у китайцев.
2. Направления и формы этногенеза китайцев.
3. Традиционный уклад жизни китайцев.
4. Китайская мифология.
5. Китайская культовая архитектура.
6. Религиозные аспекты китайской чайной церемонии.
7. Религиозные основы китайской поэзии и живописи.
8. Современное состояние китайское этноса.

Литература:

1. Бичурин, Н.Я. Статистическое описание Китайской империи / науч. ред. К.М. Тертицкий. – М.: Восточный Дом, 2002. – 464 с.
2. Венюков, М.И. Путешествия по Приамурью, Китаю и Японии / М.И. Венюков. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1970. – 240 с.
3. Готлиб, О.М. Этнология Китая (ханьцы). Обрядность и символика основных этапов жизни / О.М. Готлиб. – М.: Изд. дом ВКН, 2020. – 106 с.
4. Гроот, Я. Демонология Древнего Китая / пер. с англ. Р.В. Котенко. – СПб.: Евразия, 2000. – 346 с.
5. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. А.П. Деревянко. – М.: Наука, 2016. – Т. 1. Древнейшая и древняя истории (по археологическим данным): от палеолита до V в. до н.э. – 974 с.
6. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. Л.С. Переломов. – М.: Наука, 2016. – Т. 2. Эпоха Чжаньго, Цинь и Хань (V в. до н.э. – III в. н.э.). – 687 с.
7. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. И.Ф. Попова, М.Е. Кравцова. – М.: Наука, 2014. – Т. 3. Троецарствие, Цзинь, Южные и Северные династии, Суй, Тан (220-907). – 991 с.
8. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. И.Ф. Попова. – М.: Наука, 2016. – Т. 4. Период Пяти династий, империя Сун, государства Ляо, Цзинь, Си Ся (907-1279). – 942 с.
9. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. А.Ш. Кадырбаев, А.А. Бокщанин. – М.: Наука, 2016. – Т. 5. Династии Юань и Мин (1279-1644). – 678 с.
10. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. О.Е. Непомнин. – М.: Наука, 2014. – Т. 6. Династия Цин (1644-1911). – 886 с.
11. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. Н.Л. Мамаева. – М.: Наука, 2013. – Т. 7. Китайская Республика (1912-1949). – 863 с.
12. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. Ю.М. Галенович. – М.: Наука, 2017. – Т. 8. Китайская Народная Республика (1949-1976). – 824 с.
13. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. А.В. Виноградов. – М.: Наука, 2016. – Т. 9. Реформы и модернизация (1976-2009). – 996 с.
14. История Китая с древнейших времен до наших дней / отв. ред. Л.В. Симоновская, М.Ф. Юрьев. – М.: Вост. лит., 1974. – 535 с.
15. Итс, Р.Ф., Смолин, Г.Я. Очерки истории Китая (с древнейших времен до середины XVII в.) / Р.Ф. Итс, Г.Я. Смолин. – Л.: Учпедгиз, 1961. – 216 с.
16. Китай и Вторая мировая война / отв. ред. Д.В. Буюров, Д.В. Кузнецов. – М.: URSS, 2017. – 264 с.

17. Китайские этнические группы в странах Юго-Восточной Азии / отв. ред. Г.И. Левинсон. – М.: Наука, 1986. – 285 с.
18. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В. Китайский этнос в Средние века (VII–XIII вв.) / М.В. Крюков, В.В. Малявин, М.В. Софронов. – М.: Наука, 1984. – 336 с.
19. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В. Китайский этнос на пороге Средних веков. – М.: Наука, 1979. – 328 с.
20. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В. Этническая история китайцев на рубеже Средневековья и Нового времени / М.В. Крюков, В.В. Малявин, М.В. Софронов. – М.: Наука, 1987. – 312 с.
21. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В., Чебоксаров Н.Н. Этническая история китайцев в XIX – начале XX вв. / М.В. Крюков, В.В. Малявин, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. – М.: Наука, 1993. – 413 с.
22. Крюков, М.В., Переломов, Л.С., Софронов, М.В., Чебоксаров Н.Н. Древние китайцы в эпоху централизованных империй / М.В. Крюков, Л.С. Переломов, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. – М.: Наука, 1983. – 416 с.
23. Крюков, М.В., Софронов, М.В., Чебоксаров, Н.Н. Древние китайцы: проблемы этногенеза / М.В. Крюков, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. – М.: Наука, 1978. – 343 с.
24. Малявин, В.В. Китайская цивилизация / В.В. Малявин. – М.: АСТ, 2000. – 632 с.
25. Малявин, В.В. Повседневная жизнь Китая в эпоху Мин / В.В. Малявин. – М.: Молодая гвардия, 2008. – 451 с.
26. Современный Китай: социально-экономическое развитие, национальная политика, этнопсихология / отв. ред. Д.В. Буяров. – М.: URSS, 2011. – 295 с.
27. Современный Китай: страницы истории / отв. ред. Д.В. Буяров, Д.В. Кузнецов. – М. URSS, 2016. – 361 с.
28. Современный Китай в системе международных отношений / отв. ред. Д.В. Буяров. – М.: URSS, 2012. – 279 с.
29. Современный Китай в условиях трансформации / отв. ред. Д.В. Кузнецов, Д.В. Буяров. – М.: URSS, 2015. – 254 с.
30. Современный Китай и его окружение / отв. ред. Д.В. Кузнецов, Д.В. Буяров. – М. URSS, 2014. – 436 с.
31. Традиционный Китай на пути к модернизации / отв. ред. Д.В. Буяров. – М.: URSS, 2013. – 320 с.
32. Этнокультурные и социально-экономические проблемы освоения смежных территорий Северо-Восточной Азии: Российский Дальний Восток, Северо-Восточный Китай, о. Хоккайдо (Япония) (XVII – первая половина XX вв.) / гл. ред. В.Л. Ларин. – Владивосток: Изд-во «Рея», 2013. – 256 с.

Тема 9. Корейцы: этногенез и традиционная культура

Содержание

1. Основные этапы древней и средневековой истории Кореи. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у корейцев.
2. Направления и формы этногенеза корейцев.
3. Традиционный уклад жизни корейцев.
4. Традиционное корейское искусство.
5. Современное состояние корейского этноса.

Литература:

1. Венюков М.И. Путешествия по Приамурью, Китаю и Японии / М.И. Венюков. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1970. – 240 с.
2. Воробьев, М.В. Древняя Корея. Историко-археологический очерк / М.В. Воробьев. – М.: Вост. лит., 1961. – 174 с.

3. Воробьев, М.В. Корея до второй трети VII в. Этнос, общество и окружающий мир / М.В. Воробьев. – СПб.: Петербургское востоковедение, 1997. – 428 с.
4. Воробьев, М.В. Очерки культуры Кореи / М.В. Воробьев. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2002. – 182 с.
5. Деревянко, А.П. Палеолит Дальнего Востока и Кореи / А.П. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1983. – 216 с.
6. ИONOва, Ю.В. Этнография Кореи: избранные статьи / Ю.В. ИONOва. – М.: Первое марта, 2011. – 423 с.
7. История Кореи (Новое прочтение) / под ред. А.В. Торкунова. – М.: РОССПЭН, 2003. – 430 с.
8. Смертин, Ю.Г. Феномены традиционной культуры Кореи / Ю.Г. Смертин. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2018. – 189 с.
9. Толстых, И.Н. Культура Кореи: традиции и современность / И.Н. Толстых. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. – 150 с.
10. Толстых, И.Н. Традиционная культура Кореи: вехи прошлого и настоящего / И.Н. Толстых. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2020. – 130 с.
11. Троцевич, А.Ф. Миф и сюжетная проза Кореи / А.Ф. Троцевич. – СПб.: Петербургское востоковедение, 1996. – 185 с.

Тема 10. Японцы: этногенез и традиционная культура

Содержание

1. Миграция древних людей на Японский архипелаг. Древняя история Японии: периоды Дзёмон, Яёй, Кофун и Асука.
2. Направления и формы этногенеза японцев.
3. Традиционный уклад жизни японцев.
4. Традиционное японское искусство.
5. Современное состояние японского этноса.

Литература:

1. Бенедикт, Р. Хризантема и меч: Модели японской культуры / пер. с англ. М.Н. Корнилова, Е.М. Лазаревой, В.Г. Николаева. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 256 с.
2. Венюков, М.И. Путешествия по Приамурью, Китаю и Японии / М.И. Венюков. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1970. – 240 с.
3. Воробьев, М.В. Древняя Япония. Историко-археологический очерк / М.В. Воробьев. – М.: Вост. лит., 1958. – 119 с.
4. Воробьев, М.В. Япония в III-VII вв.: Этнос, общество, культура и окружающий мир / М.В. Воробьев. – М.: Наука, 1980. – 344 с.
5. Воробьев, М.В., Соколова, Г.А. Очерки по истории науки, техники и ремесла в Японии / М.В. Воробьев. – М.: Наука, 1976. – 231 с.
6. Деревянко, А.П. Палеолит Японии / А.П. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1984. – 271 с.
7. Древняя Япония в Восточной Азии: археология, мифология, история / под ред. Л.М. Ермаковой, А.В. Филиппова, Е.С. Бакшеева, Д.А. Суровень. – Екатеринбург: Альфапринт, 2022. – 684 с.
8. Иофан, Н.А. Культура Древней Японии (очерки) / Н.А. Иофан. – М.: Ломоносовъ, 2020. – 215 с.
9. Кожевников, В.В. Очерки истории Японии (XII-XVI вв.) / В.В. Кожевников. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 1999. – 402 с.
10. Прасол, А.Ф. От Эдо до Токио и обратно: культура, быт и нравы Японии эпохи Токугава / А.Ф. Прасол. – М.: Астрель, 2012. – 525 с.

11. Преображенский, К.Г. Неизвестная Япония / К.Г. Преображенский. – М.: АО «Япония сегодня», 1993. – 286 с.
12. Прокопова, Т.И. Очерки о Японии / Т.И. Прокопова. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. – 294 с.
13. Пустовойт, Е.В. История королевства Рюкю (с древнейших времен и до его ликвидации) / Е.В. Пустовойт. – Владивосток: Русский Остров, 2008. – 129 с.
14. Садокова, А.Р. Айны и рюкюсцы: народные верования, фольклор и мифология / А.Р. Садокова. – М.: ИМЛИ РАН, 2009. – 175 с.
15. Трынкина, Д.А. Японская демонология / Д.А. Трынкина. – М.: Ломоносовъ, 2021. – 199 с.

Тема 11. Айны: этногенез и традиционная культура

Содержание

1. История расселения айнов в России и Японии.
2. Гипотезы о происхождении айнов. Особенности физической антропологии и расовая принадлежность.
3. Хозяйство и социальная организация айнского этноса.
4. Анимизм айнов: суеверия и практика.
5. Современное состояние айнского этноса.

Литература:

1. Айнская проблема: вопросы этногенеза и этнической истории айнов / отв. ред. А.Б. Спесивовский. – Владивосток: Рубеж, 2017. – 255 с.
2. Гонтмахер, П.Я., Осипова, М.В. Айны: историко-этнографические очерки (XIX-XX вв.) / П.Я. Гонтмахер, М.В. Осипова. – Хабаровск: Изд-во ДВГГУ, 2009. – 128 с.
3. Осипова, М.В. Айны острова Сахалин: традиции и повседневность (очерки обрядовой культуры) / М.В. Осипова. – Хабаровск: РИОТИП, 2008. – 183 с.
4. Осипова, М.В. Декоративно-прикладное искусство айнов: от прошлого к настоящему (очерки о духовной культуре айнов) / М.В. Осипова. – Хабаровск: Хабаровский краевой музей, 2016. – 214 с.
5. Садокова, А.Р. Айны и рюкюсцы: народные верования, фольклор и мифология / А.Р. Садокова. – М.: ИМЛИ РАН, 2009. – 175 с.
6. Соколов, А.М. Айны: от истоков до современности: материалы к истории становления айнского этноса / А.М. Соколов. – СПб.: МАЭ РАН, 2014. – 765 с.
7. Соколов, А.М. Птицы семейства совиных в жизни айнов: культ, обряды, поверья / А.М. Соколов. – СПб.: МАЭ РАН, 2019. – 197 с.
8. Таксами, Ч.М., Косарев В.Д. Кто вы, айны? (очерк истории и культуры) / Ч.М. Таксами, В.Д. Косарев. – М.: Мысль, 1990. – 319 с.

Тема 12. Основные религиозные традиции народов Дальнего Востока

Содержание

1. Ранние формы религиозных верований.
2. Шаманизм как ранняя и универсальная стадия развития религии.
3. Шаманизм у народов Дальнего Востока России. Маньчжурии и Кореи.
4. Буддизм в форме махаяны: основные черты, возникновение и распространение.
5. Даосизм: основные черты, возникновение и распространение.
6. Конфуцианство как философско-религиозное учение, его влияние на государственную идеологию и этническую этику.
7. Синтоизм – традиционная религия японцев, его эволюция под влиянием поздних религий.
8. Христианство в Китае, Корее и Японии.

9. Культ неба, поклонение местным божествам, духам, силам природы, героям предкам и персонажам мифологии в Китае и Корее.

Литература:

1. Бертова, А.Д. Христианство в Японии: опыт историко-религиоведческого анализа / А.Д. Бертова. – СПб.: Наука, 2017. – 319 с.
2. Бертронг, Дж., Бертронг, Э. Конфуцианство / пер. с англ. О. Перфильева. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. – 303 с.
3. Головин, С.А. Российская духовная миссия в Китае: исторический очерк / С.А. Головин. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013. – 284 с.
4. Забияко, А.П., Ван Цзяньлинь. Наскальные изображения Северо-Восточного Китая / А.П. Забияко, Ван Цзяньлинь. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2015. – 309 с.
5. Мазин, А.И. Древние святилища Приамурья / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1991. – 102 с.
6. Мазин, А.И. Тажные писаницы Приамурья / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1986. – 260 с.
7. Мазин, А.И. Традиционные верования и обряды эвенков-орочонов (конец XIX – начало XX вв.) / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1984. – 201 с.
8. Мартынов, А.С. Конфуцианство: классический период / А.С. Мартынов. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2006. – 379 с.
9. Мещеряков, А.Н. Древняя Япония: буддизм и синтоизм: Проблема синкретизма / А.Н. Мещеряков. – М.: Наука, 1987. – 192 с.
10. Нестеркин, С.П. Личность в буддизме махаяны / С.П. Нестеркин. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2011. – 242 с.
11. Окладников, А.П., Мазин, А.И. Писаницы бассейна реки Алдан / А.П. Окладников, А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1979. – 152 с.
12. Окладников, А.П., Мазин, А.И. Писаницы реки Олекмы и Верхнего Приамурья / А.П. Окладников, А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1976. – 189 с.
13. Оно, С., Вудард, У. Синтоизм: древняя религия Японии / пер. с англ. Ю. Гладковой. – М.: София, 2007. – 156 с.
14. Пак, А.В. Религиозная ситуация в Корее и деятельность христианских миссионеров в конце XIX – начале XX вв. / А.В. Пак. – М.: ИВ РАН, 2017. – 223 с.
15. Потапов, Л.П. Алтайский шаманизм / Л.П. Потапов. – Л.: Наука, 1991. – 321 с.
16. Религиозный мир Китая: исследования, материалы, переводы / под ред. И.С. Смирнова. – М.: РГГУ, 2006. – 158 с.
17. Селивановский, В.В. Православие в Китае / В.В. Селивановский. – Благовещенск: Амурская ярмарка, 2013. – 67 с.
18. Сем, Т.Ю. Шаманизм эвенков (по материалам Российского этнографического музея) / Т.Ю. Сем. – СПб.: Гуманитарная академия, 2017. – 301 с.
19. Смоляк, А.В. Шаман: Личность, функции, мировоззрение (народы Нижнего Амура) / А.В. Смоляк. – М.: Наука, 1991. – 280 с.
20. Тобоев, А.И. Шаманизм в традиционной культуре / А.И. Тобоев. – Горно-Алтайск: Алтын-Туу, 2018. – 111 с.
21. Торчинов, Е.А. Философия буддизма Махаяны / Е.А. Торчинов. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2002. – 315 с.
22. Филонов, С.В. Золотые книги и нефритовые письма: даосские письменные памятники III–VI вв. / С.В. Филонов. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2011. – 656 с.
23. Шаповалов, А.В. Шаманизм как религиозная система / А.В. Шаповалов. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2005. – 110 с.
24. Этнологические исследования по шаманству и иным ранним верованиям и практикам / гл. ред. В.А. Тишков. – М., 1995. – Т. 1. – 272 с.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-5 ОПК-4 ПК-2	Контрольная работа	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент выполнил менее половины работы или допустил в ней более трёх грубых ошибок.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил в ней: 1) не более двух грубых ошибок; 2) или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; 3) или не более двух-трёх грубых ошибок.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	Студент выполнил работу полностью, но допустил в ней: 1) не более одной грубой ошибки и одного недочёта; 2) или не более двух недочётов.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: 1) выполнил работу без ошибок и недочётов; 2) допустил не более одного недочёта.
	Доклад	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В докладе студента имеют место следующие недостатки: 1) несоответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) отсутствуют проблемность и актуальность; 3) отсутствует новизна и оригинальность; 4) не раскрыты или слабо раскрыты ведущие аспекты проблемы; 5) отсутствует аргументация выводов; 6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления; 7) грубые недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, чёткость, лаконичность, и т.д.); 8) слабое использование информационных ресурсов или их полное отсутствие; 9) наличие презентации, не отражающей основные положения доклада и (или) оформленной не в соответствии с требованиями; 10) слабое владение материалом или его непонимание.

		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Доклад студента отвечает следующим критериям: 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) недостаточно продемонстрирована проблемность и актуальность; 3) отсутствует новизна и оригинальность; 4) раскрытие ведущих аспектов проблемы; 5) слабая доказательная база; 6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления; 7) недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) слабое использование информационных ресурсов; 9) наличие презентации, отражающей основные положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, имеющей отдельные ошибки в содержании и оформлении; 10) слабое владение материалом.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	Доклад студента соответствует следующим критериям: 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) проблемность, актуальность; 3) новизна, оригинальность; 4) раскрытие ведущих аспектов проблемы; 5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов; 6) логичность, структурированность, целостность выступления; 7) отдельные недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) использование информационных ресурсов; 9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, однако имеющей незначительные недочёты; 10) владение материалом.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Доклад студента соответствует следующим критериям: 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) проблемность, актуальность;

			3) новизна, оригинальность; 4) глубина и полнота раскрытия проблемы; 5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов; 6) логичность, структурированность, целостность выступления; 7) речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) использование широкого спектра информационных ресурсов; 9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями; 10) самостоятельность суждений, владение материалом.
		Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент обнаруживает незнание и непонимание основных положений вопроса.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в плане языковой культуры выступления.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	В ответе студента допущены: 1) малозначительные ошибки и недостаточно полно раскрыто содержание вопроса; 2) 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: 1) в полном объеме излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм

			литературного языка.
	Тест	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	до 60% баллов за тест.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	от 61% до 74% баллов за тест.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	от 75% до 84% баллов за тест.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	более 85% баллов за тест.
	Эссе	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В эссе имеет место: 1) непонимание или крайне слабое поставленной проблемы; 2) отсутствие структуры построения текста; 3) отсутствие личной позиции по теме эссе; 4) не представлена аргументация личной позиции; 5) безграмотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы не соответствует требованиям.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	В эссе представлено: 1) общее понимание поставленной проблемы; 2) наличие структуры построения текста; 3) слабое выражение личной позиции по теме эссе; 4) недостаточная аргументация личной позиции; 5) не совсем грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы в целом соответствующее требованиям.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	В эссе продемонстрировано: 1) понимание поставленной проблемы и её основных аспектов; 2) наличие определённой структуры построения текста; 3) наличие личной позиции по теме эссе; 4) аргументация личной позиции; 5) элементы грамотного стиля изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы в целом соответствующее требованиям.

		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	В эссе продемонстрировано: 1) понимание сущности поставленной проблемы и её основных аспектов; 2) наличие логической структуры построения текста; 3) наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; 4) адекватность аргументов при обосновании личной позиции; 5) грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы соответствующее требованиям.
	Понятийный диктант	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В диктанте имеют место: 1) отсутствие представления об исторических понятиях и терминах; 2) безграмотная формулировка содержания понятий и терминов; 3) грубые ошибки в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям; 4) несформированное умение соотносить понятия и термины друг с другом; 5) незнание учебной и справочной литературы.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Диктант удовлетворяет следующим критериям: 1) наличие общего представления об исторических понятиях и терминах; 2) нечёткая и не совсем грамотная формулировка содержания понятий и терминов; 3) ошибки в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям; 4) слабо сформированное умение соотносить понятия и термины друг с другом; 5) обращение исключительно к учебной литературы.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	В диктанте учитываются следующие критерии: 1) наличие представления об исторических понятиях и терминах; 2) достаточно грамотная формулировка содержания понятий и терминов; 3) незначительные недочёты в использовании понятий и терминов при-

			менительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям; 4) умение соотносить понятия и термины друг с другом, при небольших недочётах; 5) обращение к специальной справочной литературы.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Диктант соответствует следующим критериям: 1) наличие представления об исторических понятиях и терминах; 2) чёткая и грамотная формулировка содержания понятий и терминов; 3) использование понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям; 4) умение соотносить понятия и термины друг с другом; 5) использование специальной справочной литературы.
	Аннотация исторической литературы	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В результате аннотации исторической литературы студентом: 1) указаны неверное название работы, а ее выходные данные отсутствуют или представлены с существенными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц); 2) отсутствуют сведения об её авторе(-ах) (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды); 3) не определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе; 4) не указан узкий круг источников и литературы, использованных для подготовки работы; 5) отсутствуют выводы, сделанные автором по исследованной проблеме; 6) отсутствуют аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов; 7) отсутствует собственная точка зрения о прочитанной работе.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	В результате аннотации исторической литературы студентом: 1) указаны неполное название работы, а ее выходные данные представлены не полностью или с существенными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц); 2) приведены сведения об её авторе(-ах), но не указаны 2-3 из парамет-

			ров (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды); 3) определены не все основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе; 4) указан узкий круг источников и литературы, использованных для подготовки работы; 5) выделены лишь отдельные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме; 6) слабо представлены аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов; 7) отсутствует собственная точка зрения о прочитанной работе.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	В результате аннотации исторической литературы студентом: 1) указаны полное название работы, ее выходные данные указаны с незначительными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц); 2) приведены сведения об её авторе(-ах), но не указан один из параметров (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды); 3) определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе; 4) указан недостаточно полный круг источников и литературы, использованных для подготовки работы; 5) выделены выводы, сделанные автором по исследованной проблеме; 6) определена большая часть аргументов (доказательств), которые приводит автор для подтверждения своих выводов; 7) высказана собственная точка зрения о прочитанной работе.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	В результате аннотации исторической литературы студентом: 1) указаны полное название работы, ее выходные данные (место, название издательства, год издания, общее количество страниц); 2) приведены сведения об её авторе(-ах) (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды); 3) определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в дан-

			ной работе; 4) указан круг источников и литературы, использованных для подготовки работы; 5) выделены основные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме; 6) определены аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов; 7) высказана собственная точка зрения о прочитанной работе.
	Обработка графического и наглядного материала	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано: 1) несоответствие содержания материала большей части (или полное несоответствие) предлагаемым вопросам и заданиям; 2) непонимание методики разработки, грубые ошибки в использовании наглядного материала; 3) очень низкое качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость); 4) отсутствие собственного подхода к решению; 5) отказ от использования дополнительного материала.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано: 1) соответствие содержания материала более чем половине предлагаемым вопросам и заданиям; 2) понимание основных принципов методики разработки, ошибки в использовании наглядного материала; 3) низкое качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость); 4) отсутствие собственного подхода к решению; 5) недостаточное использование дополнительного материала.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано: 1) соответствие содержания материала почти всем предлагаемым вопросам и заданиям; 2) понимание основных принципов методики разработки и использова-

			ния наглядного материала; 3) незначительные недочёты в оформлении (аккуратность, последовательность, чёткость); 4) собственный подход к решению; 5) использование дополнительного материала.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано: 1) соответствие содержания материала предлагаемым вопросам и заданиям; 2) понимание методики разработки и использования наглядного материала; 3) качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость); 4) неординарность подхода к решению; 5) использование дополнительного материала.

6.2 Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений обучающихся, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является экзамен.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценки ответа на экзамене:

Экзамен проводится преподавателем в устной, письменной или тестовой форме. По результатам экзамена выставляется дифференцированная оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Оценка экзамена должна быть объективной и учитывать качество ответов студента на основные и дополнительные вопросы, так же результаты предыдущей межсессионной аттестации и текущую успеваемость студента в течение семестра. Преподаватель имеет право задавать студенту дополнительные вопросы по всему объёму изученной дисциплины.

При выставлении экзаменационной оценки учитываются:

- соответствие знаний студента по объёму, научности и грамотности требованиям дисциплины;
- самостоятельность и творческий подход к ответу на экзаменационные вопросы;
- систематичность и логичность ответа;
- характер и количество ошибок;
- умение применять теоретические знания к решению практических задач различной трудности;
- знание основной и дополнительной литературы;
- степень владения понятийным аппаратом.

Оценки «отлично» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

- 1) показал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, предусмотренного программой дисциплины;
- 2) знакомому с различными видами источников информации по дисциплине;
- 3) умеет творчески, осознанно и самостоятельно выполнять задания, предусмотренные программой дисциплины;
- 4) свободно владеет основными понятиями и терминами по дисциплине;
- 5) безупречно выполнил в процессе изучения дисциплины все задания, которые были предусмотрены формами текущего контроля;
- 6) самостоятельно и свободно применяет полученные знания при анализе и решении практических задач.

Оценки «хорошо» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

- 1) показал знание учебного материала, предусмотренного программой, в полном объёме, при наличии отдельных недочётов;
- 2) успешно выполнил все задания, предусмотренные формами текущего контроля;
- 3) показал систематический характер знаний по дисциплине и способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в ходе учебы;
- 4) имеет хорошее представление об источниках информации по дисциплине;
- 5) знает основные понятия по дисциплине;
- 6) стремится самостоятельно использовать полученные знания при анализе и решении практических задач.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

- 1) показал знание основного учебного материала, предусмотренного программой дисциплины, в объеме, необходимом, для дальнейшей учебы и работы по специальности;
- 2) имеет общее представление об источниках информации по дисциплине;
- 3) справился с выполнением большей части заданий, предусмотренных формами текущего контроля;

- 4) допустил ошибки при выполнении экзаменационных заданий;
- 5) имеет общее представление об основных понятиях по дисциплине;
- 6) работает под руководством преподавателя при анализе и решении практических задач.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

- 1) показал серьёзные пробелы в знании основного материала, либо отсутствие представления о тематике, предусмотренной программой дисциплины;
- 2) допустил принципиальные ошибки в выполнении экзаменационных заданий;
- 3) не выполнил большую часть заданий, предусмотренных формами текущего контроля;
- 4) имеет слабое представление об источниках информации по дисциплине или не имеет такового полностью;
- 5) показал отсутствие знаний основных понятий по дисциплине;
- 6) продемонстрировал неспособность анализировать и решать практические задачи.

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины

Комплект заданий для контрольных работ по вариантам

Контрольные задания по теме 2 «Этнос и этничность классификации народов мира»

Вариант 1

1. Понятия «этнос» и «этничность».
2. Географическая классификация этносов.
3. Антропологическая классификация этносов.

Тестовые задания

Банк тестовых заданий по теме 10 «Древние народы Западного Приамурья»

Инструкция для выполнения заданий

Тест состоит из двух частей. На выполнение заданий теста отводится 45 минут. Если задание не удаётся выполнить сразу, перейдите к следующему. Когда останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.

Часть 1 содержит задания (1-15), к каждому из которых предлагаются 4 возможных варианта ответа, из которых только ОДИН верный. Необходимо отметить правильный, на Ваш взгляд, ответ.

1. Какой ряд древних людей, населявших Северо-Восточную Азию относится к неоантропам?

- 1) Люцзянский человек, Лайбиньский человек, Шаньдиндунский человек;
- 2) Чанъянский человек, Динцуньский человек, Ордосский человек;
- 3) Ланьтяньский человек, Юаньмоуский человек, Пекинский человек;
- 4) Тампонгский человек, Куиньванский человек, Цзыянский человек.

2. Кто из отечественных ученых является автором теории антропогенеза, согласно которой *Homo sapiens* является видом, в состав которого вошли четыре подвида: *Homo sapiens africanensis*, *Homo sapiens orientalis*, *Homo sapiens neanderthalensis* и *Homo sapiens altaiensis*.

- 1) Николай Николаевич Крадин;
- 2) Давид Лазаревич Бродянский;
- 3) Анатолий Пантелеевич Деревянко;
- 4) Андрей Иванович Крушанов.

3. Какой из перечисленных памятников НЕ относится к нижнему и среднему палеолиту?

- 1) Филимошки;
- 2) Усть-Ульма I-III;

- 3) Усть-Ту;
- 4) Кумары.
- 4. В чем заключается уникальность селемджинской археологической культуры позднего палеолита?**
 - 1) памятники селемджинской культуры также были найдены в бассейне р. Буря;
 - 2) для носителей селемджинской культуры характерен особый хозяйственно-культурный тип – охотничий промысел, дополненный побочными видами деятельности;
 - 3) ученым известен этнос-носитель селемджинской археологической культуры;
 - 4) на селемджинских памятниках найдены керамические фрагменты.
- 5. Характерной чертой мезолита является...**
 - 1) появление керамики;
 - 2) распространение тесловидно-скребловидных орудий;
 - 3) микролитизация орудий;
 - 4) начало добычи железной руды.
- 6. Прочтите отрывки из труда археолога А.П. Деревянко и укажите, о носителях какой археологической культуры идет речь.**

«Экономическую основу оседлого образа жизни племен, обитавших в бассейне Среднего Амура, как и в Приморье и на Нижнем Амуре, составляло рыболовство. Многочисленные малые и крупные реки, впадающие в Амур, и озера были богаты рыбой. Особенно большое значение для экономики народов, обитавших на Нижнем и Среднем Амуре, имел массовый ход рыбы во время нереста... Количество найденных на поселении грузил, их размеры позволяют говорить о наличии у ... сетей как одного из основных орудий рыболовства того времени»

 - 1) селемджинская археологическая культура;
 - 2) новопетровская археологическая культура;
 - 3) громатухинская археологическая культура;
 - 4) осиноозерская археологическая культура.
- 7. Термин «палеоазиаты» был впервые введен в научный оборот...**
 - 1) А.Ф. Миддендорфом;
 - 2) И.А. Лопатиным;
 - 3) Л.И. Шренком;
 - 4) Р.К. Мааком.
- 8. Основным занятием населения урильской археологической культуры являлось...**
 - 1) собирательство;
 - 2) охота;
 - 3) земледелие;
 - 4) скотоводство.
- 9. Этноним «сушэнь» можно перевести как...**
 - 1) дикие и непокорные народы;
 - 2) северные люди;
 - 3) великорослые народы;
 - 4) диковинные и экзотические люди.
- 10. Аналоги артефактов урильской археологической культуры можно встретить на памятниках археологической культуры...**
 - 1) Хуншань;
 - 2) Байцзиньбао;
 - 3) Гунтулин;
 - 4) Туаньцзе.
- 11. В чем заключались особенности социально-политического управления у племен илоу?**

- 1) весь племенной союз находился под управлением всех родов – Моунуго, Вэйлимолуго, Юйливэйлиго и др.;
- 2) единый племенной союз отсутствовал, каждое селение управлялось старейшиной;
- 3) старейшина имел право передавать свою власть по наследству;
- 4) весь народ делился на семь племенных групп, во главе каждого из которых стоял «великий мофо».

12. Аналоги артефактов польцевской археологической культуры можно встретить на памятниках археологической культуры...

- 1) Ситуаньшань;
- 2) Чжаобаогоу;
- 3) Эрлитоу;
- 4) Ваньяньхэ.

13. Какую из перечисленных племенных групп, С.П. Нестеров отождествляет с носителями михайловской археологической культуры?

- 1) бэй, бо и шэньмода шивэй;
- 2) сумо и хэйшуй мохэ;
- 3) да и хуантоу шивэй;
- 4) бодо, хаоши и байшань мохэ.

14. Как в эпоху раннего Средневековья называлась гора Шапка, являвшаяся священной для населения михайловской археологической культуры:

- 1) Тугэшань;
- 2) Наоюэхэ;
- 3) Хэйшуй;
- 4) Ванцзяньхэ.

15. Огромную роль в скотоводческом промысле у мохэ играл(а):

- 1) лошадь;
- 2) крупный рогатый скот;
- 3) свинья;
- 4) коза.

Часть 2

Ответом на задания части 2 (16-20) может быть слово, словосочетание или комбинация цифр и/или букв. Записывайте правильный, на Ваш взгляд, ответ в соответствующую графу теста («ОТВЕТ»), которая находится под каждым заданием части.

16. Какие три из перечисленных ниже археологических культур ученые относят к эпохе Средневековья? Запишите цифры, которыми они обозначены.

- 1) владимировская археологическая культура;
- 2) талаканская археологическая культура;
- 3) археологическая культура амурских чжурчжэней;
- 4) новопетровская археологическая культура;
- 5) польцевская археологическая культура;
- 6) михайловская археологическая культура.

Ответ _____.

17. Расположите в хронологической последовательности древние народы, населявшие территорию российского Дальнего Востока в Древности и Средневековья. Запишите цифры, которыми обозначены события, в правильной последовательности.

- 1) шивэй;
- 2) чжурчжэни;
- 3) илоу;
- 4) ухуань.

Ответ _____.

18. Установите соответствие между археологическими культурами и временем их

существования, когда они произошли: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго столбца.

Археологическая культура

- А) владимировская культура
- Б) михайловская культура
- В) польцевская культура
- Г) талаканская культура
- Д) урильская культура

Время существования

- 1) VII в. до н.э. – IV в. н.э.
- 2) XII – V/IV вв. до н.э.
- 3) VII-XII вв. н.э.
- 4) III-X вв. н.э.
- 5) III в. до н.э. – III в. н.э.
- 6) XIII/XIV – XVII вв. н.э.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

19. Ниже приведён перечень терминов. Все они, за исключением двух, связаны с государством Бохай.

- 1) хайдуцины; 2) дэнэйсян; 3) ван; 4) хуаншан; 5) боцзиле; 6) да цзянцзюнь.

Ответ _____.

20. Какие из представленных сосудов относятся к мохэской археологической культуре.



Ответ _____.

Часть 3

Ответы к заданиям части 3 (21-25) предполагают развёрнутый ответ в свободной форме. Запишите ответ на отдельном листе, прилагаемом к тесту.

Из «Вэй шу»

«[В их владении] имеется большая река, текущая с севера, шириною более 4 ли, называемая Нашуй. Земли во владении низкие и сырые. Язык такой же, как и во владениях кумоси, киданей и доумолоу».

Из «Суй шу»

«Здесь держатся продолжительные холода. Урожайность зерновых очень низкая. Нет овец, мало лошадей, но много свиней и крупного рогатого скота. Делают вино. Пища такая же, как и у мохэ... Труп умершего кладут на балаган и три года соблюдают траур, оплакивая покойного только четыре раза в год. В их владении нет железа, они получают его из [владения] Гаоли. Много соболей».

Из «Цзю Тан шу»

«...относятся к отдельной ветви киданей. Живут к северу от р. Наюэжэ. Их владение находится в 7 тыс. ли к северо-востоку от столицы [Чанъань]. На востоке оно доходит до хэйшуй мохэ, на западе – до туцзюэсцев, на юге граничит с киданями, на севере их земли достигают моря. В их владении нет [единого] правителя, а имеется 17 крупных вождей, их называют мохэфу, они управляют народом, власть их передается по наследству. Они находятся в зависимости от туцзюэ».

21. О каком народе идет речь в тексте?

22. Можно ли в настоящее время с точностью определить типы погребальных обрядов, которые использовали племена, речь о которых идет в тексте? Свой ответ аргументируйте.

23. Насчет этногенеза носителей михайловской археологической культуры было высказано две гипотезы. Назовите авторов обеих гипотез и их суть.

24. У чжурчжэньских племен была богатая духовная культура. В результате процессов ассимиляции с ханьцами главными верованиями для них стали буддизм, даосизм и конфуцианство. Однако оставались и те чжурчжэни, кто придерживался традиционных верований. Огромную роль в данном случае играл погребальный обряд. Какие типы погребальных обрядов существовали у амурских чжурчжэней?

25. Работая с керамическими материалами мохэской археологической культуры, О.В. Дьякова выделила пять локальных групп этой культуры. В 1990-х гг. С.П. Нестеров подверг критике эти выводы. В результате его исследований, из пяти локальных групп остались лишь две. Классификация локальных групп мохэской культуры С.П. Нестерова до сих пор господствует в археологической науке.

Какие пять локальных групп выделила О.В. Дьякова. Как и каким образом изменилась классификация мохэских локальных групп после научных исследований С.П. Нестерова.

Перечень вопросов для собеседования

Перечень вопросов для собеседования по теме 6 «Межэтнические процессы и этнические конфликты»

1. Что такое «межэтническая коммуникация»?
2. Назовите основные факторы и формы межэтнической коммуникации.
3. Какими путями чаще всего происходит процесс ассимиляции?
4. Что такое «межэтническая интеграция»?
5. Назовите современные классификации этноинтеграционных процессов.
6. В чем заключается основное отличие национализма от шовинизма?
7. Назовите основные виды национализма.
8. Приведите примеры проявления дискриминации и сегрегации в мировой истории.
9. Что такое «апартеид»?
10. Назовите специфические признаки апартеида?
11. Что такое «геноцид»?
12. Приведите примеры проявления геноцида в мировой истории?

13. Что такое «межэтнический конфликт»?
14. Назовите причины межэтнических конфликтов.
15. Какие существуют классификации этнических конфликтов?
16. Назовите основные способы разрешения этнических конфликтов.
17. Какова суть «Концепции национальной политики Российской Федерации»?

Тематика докладов

Тематика докладов по теме 5 «Основные этнографические школы и направления»

1. Эволюционизм – первая научная школа в зарубежной этнологии.
2. Роль К. Маркса и Ф. Энгельса в этнографической науке.
3. Этнография на рубеже XIX-XX вв.
4. Диффузионизм.
5. Расово-антропологическая школа. Зарождение и становление евгенических и расистских учений.
6. Социологическая школа в этнологии.
7. Функционализм.
8. Историческая школа Ф. Боаса.
9. Этнопсихологическая школа в США.
10. Структурализм.
11. Неоэволюционизм. Многолинейный теории.

Тематика эссе

Тематика эссе по теме 19 «Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии»

Выберите одну из предложенных ниже тем, посвящённых историческим деятелям. Раскройте её содержание в форме мини-сочинения, обозначив наиболее важные аспекты поставленной проблемы. Приведите аргументы, подтверждающие Вашу точку зрения.

При изложении собственной точки зрения в качестве аргументов используйте полученные знания, а также исторические факты, материалы научных публикаций.

Тематика:

1. Модэ.
2. Лаошан.
3. Цзюньчэнь.
4. Хуханье II.
5. Таньшихуай.
6. Будугэнь.
7. Кэбинэн.
8. Шэлунь.
9. Аттила.
10. Бумын.
11. Кутлуг Бильге.
12. Елюй Абаоцзи.
13. Елюй Даши.
14. Ваньян Агуда.
15. Ваньян Уцимай.
16. Вальян Хэла.
17. Ваньян Дигунай.
18. Темуджин (Чингисхан).
19. Джучи.
20. Чагатай.
21. Угедей.
22. Толуй.

23. Бату.
24. Мункэ.
25. Хулагу.
26. Хубилай.
27. Ариг-Буга.
28. Хайду.
29. Тогон-Тэмур.

При характеристике исторического деятеля желательно придерживаться приведённого ниже алгоритма:

- имя;
- место рождения, годы жизни;
- социальное происхождение и положение;
- формирование личности;
- сфера деятельности и занимаемые должности;
- философские, социальные, политические, религиозные, личные взгляды;
- черты характера;
- деловые и личные качества;
- ближайшее окружение, единомышленники и противники;
- направления деятельности;
- социальные интересы;
- средства, используемые для достижения поставленных целей;
- результаты деятельности;
- оценка роли в истории страны;
- источники и литература об историческом деятеле.

При подготовке эссе необходимо придерживаться следующих требований:

- понимание сущности поставленной проблемы;
- выделение основных аспектов рассматриваемой проблемы
- логическая структура построения текста;
- определенная личная позиция автора по теме эссе
- наличие аргументов при обосновании личной позиции
- стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.)
- оформление работы

Перечень заданий для работы с исторической терминологией

Комплект заданий для понятийного диктанта по теме 4 «Этнические процессы.

Антропогенез и этногенез»

Раскройте содержание следующих понятий и терминов

Антропогенез _____

Австралопитек _____

Архантроп _____

Палеоантроп _____

Неоантроп _____

Расогенез _____

Пассионарность _____

Пассионарный толчок _____

Перечень заданий для работы с исторической литературой

Тематика заданий для проведения аннотации исторической литературы по теме 5 «Основные этнографические школы и направления»

Проведите аннотацию одной из представленных в списке исторических работ зна-

менитых ученых-этнологов. (по выбору).

- Бенедикт Р. Хризантема и меч. Модели японской культуры. – М., 2004.
Боас Ф. Ум первобытного человека. – М.-Л., 1926.
Гобино Ж. А. Опыт о неравенстве человеческих рас. – М., 2000.
Кребер А. Л. Избранное: Природа культуры. – М., 2004.
Леви-Брюль Л. Первобытный менталитет. – СПб., 2002.
Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении
Леви-Стросс К. Печальные тропики. – Львов, 1999.
Леви-Стросс К. Структурная антропология. – СПб., 2008.
Леви-Стросс К. Тотемизм сегодня. Неприрученная мысль. – М., 2008.
Леви-Стросс К. Узнавать других. Антропология и проблемы современности. – М., 2016.
Малиновский Б. Магия, наука и религия. – М., 2015.
Малиновский Б. Научная теория культуры. – М., 2005.
Малиновский Б. Секс и вытеснение в обществе дикарей. – М., 2011.
Мид. М. Культура и мир детства. – М., 1988.
Морган Л. Г. Древнее общество, или Исследование линий человеческого прогресса от дикости через варварство к цивилизации. – М., 1934.
Тайлор Э. Первобытная культура. – М., 1989.
Уайт Л. Избранное: Эволюция культуры. – М., 2004.
Фрэзер Дж. Дж. Золотая ветвь. Исследование магии и религии. – М., 1980.
Эванс-Причард Э. Э. Нуэры. Описание способов жизнеобеспечения и политических институтов одного из нилотских народов. – М., 1985.

В процессе выполнения задания следует придерживаться основных критериев аннотации исторической литературы:

- полное название работы, ее выходные данные (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);
- жанр работы;
- сведения об её авторе(-ах) (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);
- основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;
- круг источников и литературы, использованных для подготовки работы
- основные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;
- аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;
- собственная точка зрения о прочитанной работе.

Комплект заданий для работы с графическим и наглядным материалом

Комплект заданий для работы с графическим и наглядным материалом по теме 10 «Древние народы Западного Приамурья»

Задание № 1

Заполните пропуски в таблице «Археологические культуры Западного Приамурья в эпоху раннего железного века и Средневековья».

Археологическая культура	Время существования	Археологические памятники	Вероятные носители археологической культуры
Урильская АК			Сушэнь
	VII в. до н.э. – IV в. н.э.		
		Усть-Талакан, Сухие Протоки-2,	

		Букинский Ключ-1, Безумка, Большие Симичи, Прядчино, Озеро Долгое	
	III-X вв.		
Найфельдская группа мохэской АК	VII-XII вв.		
		Осиновое Озеро, Падь Прибрежная, Безумка, Озеро Долгое, Троицкий могильник, Липовый Бугор, Октябрьский могильник, Усть-Ивановский могильник	Сумо мохэ
АК амурских чжурчжэней			
		Владимировский могильник, Прядчинский могильник, Семиозерский могильник, Саратовка-2, Саратовка-3, Каникурган	Дауры, дючеры, гогули

Задание № 2

Составьте схему «Генезис михайловской археологической культуры».

Перечень экзаменационных вопросов по дисциплине «Этнология и социальная антропология»

1. Этнология как наука. Объект, предмет, задачи и методы этнологии.
2. Социальная антропология и культурная антропология: общее и различия.
3. Место этнологии и социальной антропологии в системе современного знания.
4. Связь этнологии с другими науками. Место этнологии в системе вузовского образования.
5. Этническая картина мира. Основные принципы, виды и значение классификации народов мира.
6. Основные теории этноса.
7. Структура этноса. Отличие этнической общности от политической и конфессиональной.
8. Этногенез и этнические процессы.
9. Проблема появления гоминидов на Земле. Теории антропогенеза
10. Род *Australopithecus* и *Homo*. Три глобальные миграции человека в Евразии.

11. Гипотезы происхождения человека.
12. Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева.
13. Этнографические школы и направления: эволюционизм, диффузионизм, расово-антропологическая школа.
14. Этнографические школы и направления: социологическая школа, функционализм, американская школа исторической этнологии.
15. Этнографические школы и направления: этнопсихологическая школа, структурализм, культурный релятивизм, неозволюционизм.
16. Востоковедение и научное народоведение в Российское империи.
17. Основные этапы развития советской этнографии.
18. Этнология в Российской Федерации и на постсоветском пространстве.
19. Межэтническая коммуникация.
20. Проблема национализма и шовинизма в современном мире.
21. Межэтнический конфликт: причины, типы, способы разрешения.
22. Ранние формы религиозных верований.
23. Связь этноса и религии.
24. Хозяйство и культура населения Западного Приамурья в эпоху камня.
25. Хозяйство и культура населения Западного Приамурья в эпоху палеометалла.
26. Хозяйство и культура населения Западного Приамурья в эпоху Средневековья.
27. Этнокультурная динамика Маньчжурии в Древности и Средневековье (общая характеристика).
28. Народы севера Дальнего Востока: этногенез и традиционная культура.
29. Народы юга Дальнего Востока: этногенез и традиционная культура.
30. Маньчжуры: этногенез и традиционная культура.
31. Китайцы (хань): этногенез и традиционная культура.
32. Корейцы: этногенез и традиционная культура.
33. Японцы: этногенез и традиционная культура.
34. Айны: этногенез и традиционная культура.
35. Религиозная классификация народов Дальнего Востока.
36. Шаманизм у народов Дальнего Востока России, Маньчжурии и Кореи.
37. Традиционные религии Дальнего Востока: синтоизм, даосизм, конфуцианство.
38. Буддизм в форме махаяны в Китае, Корее, Японии и Монголии.
39. Культ неба в Китае и Корее.
40. Христианство в Китае, Корее и Японии.
41. Феномен кочевничества. Общность кочевников-скотоводов.
42. Кочевые империи Евразии в Древности и Средневековье (общая характеристика).
43. Империя Ляо: история и социально-политическое устройство.
44. Империя Цзинь: история и социально-политическое устройство.
45. Хамаг Монгол Улс. Ранняя история средневековых монголов.
46. Великая Монгольская империя Чингисхана. Завоевательная политика Чингисхана и Чингизидов.
47. Монгольские государства во второй половине XIII – первой половине XV вв.
48. Роль моголов в мировой истории. Монгольская глобализация.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, активного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система тестирования на основе единого портала «Интернет-тестирования в сфере образования www.i-exam.ru»;
- Система «Антиплагиат. ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

1. Алексеев, В.П. Этногенез: Учеб. пособие для студ. вузов, обучающихся по спец. «История» / В.П. Алексеев. – М.: Высш. шк., 1986. – 176 с.
2. Евсеев, В.А. Этнология и социальная антропология: Учебное пособие для вузов / В.А. Евсеев. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 241 с.
3. Концепции зарубежной этнологии. Критические этюды / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1976. – 216 с.
4. Куббель, Л.Е. Очерки потестарно-политической этнографии / Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1988. – 271 с.
5. Леви-Стросс, К. Структурная антропология / пер. с фр. В.В. Иванова. – М.: Наука, 1985. – 399 с.
6. Лурье, С.В. Историческая этнология / С.В. Лурье. – М.: Аспект-Пресс, 1997. – 446 с.
7. Малиновский, Б. Магия, наука и религия / пер. с англ. А.П. Хомика. – М.: Академический Проект, 2015. – 298 с.
8. Марков, Г.Е. Немецкая этнология : Учебное пособие для вузов / Г.Е. Марков. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2004. – 576 с.
9. Морган, Л. Г. Древнее общество, или Исследование линий человеческого прогресса от дикости через варварство к цивилизации / пер. с англ. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1935. – 350 с.
10. Мосс, М. Общества. Обмен. Личность. Труды по социальной антропологии / сост., пер. с фр., пред., вступ. ст., коммент. А.Б. Гофмана. – М.: КДУ, 2011. – 416 с.
11. Народы мира: историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Сов. энциклопедия, 1988. – 624 с.
12. Орлова, Э.А. История антропологических учений: Учебник для студентов педагогических вузов / Э.А. Орлова. – М.: Академический Проект; Альма Матер, 2010. – 621 с.
13. Орлова, Э.А. Социальная и культурная антропология: учебник и практикум для вузов / Э.А. Орлова. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 336 с.

14. Основы этнографии / под ред. С.А. Токарева. – М.: Изд-во «Высшая школа», 1968. – 360 с.
15. Основы этнологии: Учебное пособие / под ред. В.В. Пименова. – М.: Изд-во МГУ, 2007. – 696 с.
16. Отоцкий, Г.П., Кузьменко, Г.Н. Социальная антропология: учебник и практикум для вузов / Г.П. Отоцкий, Г.Н. Кузьменко. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 423 с.
17. Пути развития зарубежной этнологии / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 206 с.
18. Садохин, А.П. Этнология: учебник / А.П. Садохин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2006. – 287 с.
19. Садохин, А.П. Этнология: учебный словарь / А.П. Садохин. – М.: Гардарики, 2002. – 208 с.
20. Сервье, Ж. Этнология / пер. с фр. И. Нагле. – М.: ООО «Издательство Астрель» : ООО «Издательство АСТ», 2004. – 160 с.
21. Тавадов, Г.Т. Этнология. Учебник для вузов / Г.Т. Тавадов. – М.: Проект, 2002. – 352 с.
22. Тайлор, Э. Б. Первобытная культура / пер. с англ. Д.А. Коропчевского. – М.: Политиздат, 1989. – 573 с.
23. Токарев, С.А. Ранние формы религии / под ред. В.П. Алексеева. – М.: Политиздат, 1990. – 622 с.
24. Фрэнгер, Дж. Дж. Золотая ветвь: Исследование магии и религии / пер. с англ. М.К. Рыклина. – М.: Политиздат, 1980. – 831 с.
25. Чебоксаров, Н.Н., Чебоксарова, И.А. Народы. Расы. Культуры / Н.Н. Чебоксаров, И.А. Чебоксарова. – М.: Наука, 1985. – 272 с.
26. Чубур, А.А. Введение в этнологию (конспекты лекционного курса) / А.А. Чубур. – Брянск: РИО БГУ, 2012. – 60 с.
27. Широкогоров, С.М. Этнос: исследование основных принципов изменения этнических и этнографических явлений / С.М. Широкогоров. – М.: ЛИБРОКОМ, 2012. – 135 с.
28. Эванс-Причард, Э. Э. История антропологической мысли / пер. с англ. А.Л. Елфинова ; ст. А.А. Никишенкова. – М.: Вост. лит., 2003. – 358 с.
29. Этнография: Учебник / под ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. – М.: Высш. школа, 1982. – 320 с.
30. Этнография за рубежом: историографические очерки / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1979. – 291 с.
31. Этнология / под ред. Е.В. Миськовой, Н.Л. Мехедова, В.В. Пименова. – М.: Альма Матер: Академический Проект, 2006. – 615 с.
32. Этнология (этнография): учеб. для бакалавров / под ред. В.А. Козьмина, В.С. Бузина. – М.: Изд-во Юрайт, 2015. – 579 с.

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. – Режим доступа: <http://www.inion.ru>
2. Совет по межнациональным отношениям при Президенте РФ. – Режим доступа: <http://state.kremlin.ru/council/28/news>
3. ХРОНОС – всемирная история в интернете (Исторические источники, Биографический указатель, Генеалогические таблицы, Страны и государства, Религии мира, Исторические организации. Имеются материалы по истории России) – <http://www.hrono.ru/>
4. Федеральный портал «Российское образование». Режим доступа: <https://www.edu.ru/>
5. Портал научной электронной библиотеки. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
6. Внешние ресурсы по правам человека. Режим доступа: <https://www.ohchr.org/ru/library/additional-sources-human-rights-research>

7. Официальный интернет-портал правовой информации. Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/>
8. Российское образование. Федеральный портал.. - Режим доступа: <http://www.edu.ru/documents/view/59877/>
9. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru/>
10. Сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки. - Режим доступа: <https://obrnadzor.gov.ru/>
11. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru/>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторными досками, компьютерами с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, коммутаторами для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Microsoft®WINEDUperDVC AllLng Upgrade/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Microsoft®OfficeProPlusEducation AllLng License/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Dr.Web Security Suite; Java Runtime Environment; Calculate Linux.

Разработчики: Мусиенко А.В., старший преподаватель кафедры истории России и специальных исторических дисциплин.

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 20__/20__ уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ уч. г. на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (протокол № от г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: титульный лист	
№ изменения: 2 № страницы с изменением:	
Исключить:	Включить: