

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Кафедра русского языка и литературы приглашает студентов всех факультетов и учащиеся лица к участию в V Фестивале «**По-русски: правильно, красиво, весело**».

В рамках Фестиваля организуются следующие конкурсы:

Риторический конкурс «Pro et contra» и викторина «Язык мой – друг мой» – 7 апреля 2022 г., 14-40, ауд. 222.

Участники: команды студентов филологических и нефилологических профилей, команда учащихся лица БГПУ.

Требования: риторически грамотное и доказательное выступление с речью по предложенной теме, выполнение конкурсных заданий.

Организация конкурса: в конкурсе принимают участие команды в составе 3-5 человек. Участники готовят представление команды; к первому туру выступление (3 минуты) по одной из тем (на выбор):

1. Древний философ-просветитель Горгий утверждал: «Искусство убеждать людей много выше всех искусств, так как оно делает всех своими рабами по доброй воле, а не по принуждению». Согласны ли вы с утверждением Горгия? Почему?

2. Красноречие – это искусство или наука? Почему?

3. Русская пословица гласит: «Сказал красно – по избам пошло; а смолчится – себе пригодится». Раскройте смысл пословицы. Согласны ли вы с её содержанием? Почему?

4. Лингвист В.В. Колесов заметил: «Совсем недавно у нас не было литературного языка в национальной его форме (как языка интеллектуальной деятельности), но верно и то, что со временем его опять не будет, если в процессе развития культуры снова потребуется перейти на общение в символических формах (всё к тому идёт)». Согласны ли вы с прогнозом В.В. Колесова? Почему?

5. В стихотворении И. Бродского 1981 года читаем: «...сорвись все звёзды с неба, свобода, исчезни местность, всё ж не оставлена свобода, чья дочь – словесность...». Вы согласны с автором в том, что словесность – дочь свободы? Почему?

6. Лингвист XIX–XX вв., исследователь и в том числе памятников письменности, Е.Ф. Будде заметил: «Глядя на запыленную грудку пергаментов и хартий разного содержания, невольно задаёшься вопросом, что может дать старая безграмотная письменность языку, уже имеющему свой словарь и грамматику, учащую нас правильно писать и говорить...». Дайте свой вариант ответа на высказанный Е.Ф. Будде вопрос.

Во втором туре победители первого тура отстаивают свою позицию в соответствии с выпавшим по жребию высказыванием и отвечают на вопросы.

Условие: оформление заявки.

Критерии оценки: риторические умения и навыки; содержательность, эрудированность, жанрово-стилевая целостность речи; убедительность, доказательность, логичность речи; правильность, выразительность, оригинальность и этичность высказывания; использование приёмов привлечения внимания, умение отвечать на вопросы, соблюдение регламента; деятельность группы поддержки команды.

Филологический квест «Русский мне родной!» – 8 апреля 2022 г., 14-40, ауд. 222.

Участники: команда 5 человек.

Требования: выполнение конкурсных заданий.

Организация конкурса: 1 этап – представление команды; 2 этап – старт. На старте конкурса все команды одновременно получают карту-схему движения по маршруту для выполнения заданий, на прохождения этапа отводится 15 минут. После выполнения задания в путевой

лист команды выставляется оценка, равная сумме набранных баллов на станции и время прохождения. Предусмотрены штрафные баллы (за использование интернета) и бонусные баллы. Победителем становится команда, набравшая большее количество баллов.

Критерии: правильное выполнение заданий; соблюдение времени прохождения этапов; соблюдение условий проведения конкурса.

Клуб веселых наук «Хорошую речь хорошо и слушать» – 11 апреля, 15-00, 111 ауд.

Участники: студенты 1-5 курсов историко-филологического факультета (профили «Русский язык», «Литература»; «Филологическое образование»; «История», «Обществознание», «История»), учащиеся лица БГПУ.

Требования: выполнение конкурсных заданий на лингвистические темы.

Условие: оформление заявки.

Организация: команды в составе 7-8 человек с возможной заменой 1-2 игроков в конкурсах 3-4. Команда принимает участие в конкурсах:

1) Визитка команды «Филолог – это учитель медленного чтения (Ф. Ницше)» (до 4 минут).

2) Разминка. Лингвистический триатлон «Как это по-русски?» (представление трёх интересных лингвистических фактов: история языка / языковые нормы / исключения и т.п.)

3) Творческий конкурс «Давайте почитаем!» (конкурс-импровизация, дополнительной подготовки не требуется).

4) Домашнее задание. Театрализованная миниатюра «Как уст румяных без улыбки, без грамматической ошибки я русской речи не люблю ... (А.С. Пушкин)» (вольные размышления о состоянии современного русского языка) (до 10 минут).

Критерии оценки: владение основными лингвистическими понятиями; творческие умения и навыки; соблюдение регламента; деятельность группы поддержки команды.

Оформление заявок обязательно

(заявки оформляются на каждую команду на каждый конкурс отдельно).

Заявки за участие в Фестивале принимаются до **6 апреля 2022 г.** включительно на кафедре русского языка и литературы (каб. 226 /1) или по адресу электронной почты pirko58@mail.ru

Вопросы можно задавать по телефону 8(924)6715149 или адресу электронной почты.

Заявка

на участие в IV Фестивале **«По-русски: правильно, красиво, весело».**

Название конкурса _____

Команда (название) _____

Участники команды (указать фамилию, имя полностью и четко) _____

Факультет БГПУ, курс,

группа _____

Лицей, класс _____

Телефон участника / капитана команды _____