


«Утверждаю»

Председатель Оргкомитета конкурса  
педагогического мастерства студентов  
ректор БГПУ  В.В. Щёкина

«20» января 2021 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### О ПРОВЕДЕНИИ XXI КОНКУРСА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА СТУДЕНТОВ

(24 – 26 февраля 2021 г.)

*«Будущий учитель – учитель будущего»*

#### **I. Цель и задачи конкурса**

Конкурс педагогического мастерства студентов – творческое состязание будущих педагогов, позволяющее выявить достигаемую степень профессиональной компетентности будущих специалистов, развивать потенциал научно-исследовательской, организационно-педагогической деятельности и профессиональной подготовки.

##### Задачи конкурса:

- выявить уровень теоретического и практического освоения педагогической профессии, уровень подготовленности студентов по предметам педагогического цикла;
- способствовать совершенствованию учебной и внеучебной работы со студентами, направленной на активизацию творческого потенциала личности будущих педагогов;
- способствовать развитию у студентов нестандартного педагогического мышления, импровизации, опыта профессионального и межличностного общения;
- создавать условия для формирования профессиональной позиции будущих педагогов;

– популяризировать передовой опыт работы учителей и современные образовательные технологии в условиях инклюзивного образования.

## **II. Условия проведения конкурса**

1. Участниками конкурса являются студенты БГПУ, обучающиеся по направлениям подготовки бакалавриата, освоившие основные психолого-педагогические дисциплины и/или успешно прошедшие практику в школе.

2. Для участия в конкурсе каждый факультет формирует конкурсную команду из 7 человек (6 человек – команда факультета и 1 основной участник).

3. На период подготовки и проведения конкурса руководителями команд являются заместители деканов факультетов по воспитательной работе.

4. Факультет обеспечивает каждую команду педагогом-наставником (методистом) из числа преподавателей, работающих на факультете. Преподаватели кафедры педагогики оказывают консультативную помощь участникам конкурса по отдельным номинациям (по согласованию).

5. Организация и оценка конкурсных заданий проводится в соответствии с утвержденным Положением по каждой номинации конкурса. За нарушение условий и регламента проведения номинаций с команды снимается 1 балл.

6. Команды представляют в Оргкомитет конкурса (электронная почта – [ovr@bgru.ru](mailto:ovr@bgru.ru)) **заявку до 10.02.2021 г.**, в соответствии с установленной формой (см. Приложение), цветную портретную фотографию основного участника команды в электронном виде.

### **III. Содержание конкурса**

**Индивидуальное первенство проводится по следующим номинациям:**

***1-я номинация: «Будущий учитель – учитель будущего»***

Условия номинации: Самопрезентация участников индивидуального зачета проводится в формате личного выступления с видеосопровождением: слайдовой презентацией или другим видеорядом. Допускается презентация как с наложением звукооряда, так и без него – с живым комментарием самого участника. Время номинации: **до 8 минут.**

**Критерии оценки:**

1. Отражение индивидуальной профессиональной траектории развития конкурсанта.
2. Полнота отражения личностных качеств участника.
3. Полнота отражения достижений и имеющегося опыта профессиональной деятельности.
4. Выраженная педагогическая позиция участника.
5. Оригинальность художественного представления творческого портрета участника.

Максимальная оценка: 20 баллов

***2-я номинация: «Мастер слова»***

Условия номинации: номинация представляет собой импровизированное выступление конкурсанта по заданной теме. Участнику предлагается произвести аргументированную речь на педагогическую тему согласно тезису (цитате). Тезис (цитата) и порядок выступления определяется жеребьевкой в день номинации. На подготовку к номинации – 60 минут.

**Критерии оценки:**

1. Раскрытие педагогических аспектов в выступлении, их аргументированность.
2. Эмоциональность речи и использование различных приемов.
3. Взаимодействие с аудиторией.
4. Нестандартность педагогического мышления участника конкурса.

5. Корректность и культура публичного выступления.

Время номинации: на подготовку к номинации – 60 минут, выступление конкурсанта – до 5 минут.

Максимальная оценка: 15 баллов

### **3-я номинация: Кейс-турнир «Лидеры образования»**

Условия номинации: номинация представляет собой анализ ряда педагогических ситуаций. Конкурсантам будут представлены ситуации, отражающие проблемы современного образования. Роль и порядок выступления конкурсантов определяются по результатам жеребьевки.

#### **Критерии оценки:**

1. Владение теоретическими основами решения педагогической проблемы.
2. Умение видеть проблему в предложенной ситуации.
3. Аргументированность высказывания, убедительность приводимых доказательств, в соответствии с ролью.
4. Нестандартность педагогического мышления участника конкурса.
5. Корректность и культура речи.

Время номинации: на выступление – до 2 мин. На подготовку – до 5 минут.

Максимальная оценка: 20 баллов

### **Командное первенство проводится по следующим номинациям:**

#### **1-я номинация: «Учитель будущего»**

Условия номинации: представление в творческой форме отношения команды-участницы к образу учителя будущего. На сцене должна быть задействована вся команда.

#### **Критерии оценки:**

1. Соответствие содержания теме номинации.
2. Оригинальность выступления.
3. Целостность, завершенность представления.
4. Культура речи, поведения и внешнего вида участников команды.

Время номинации: до 10 минут.

Максимальная оценка: 20 баллов

## **2-я номинация: Круглый стол «Диалог о воспитании»**

Условия номинации: в беседе с ведущим об актуальных вопросах воспитания школьников участники должны показать уровень своей компетенции в обсуждаемой проблеме, аргументированность и доказательность выступлений участников по вопросам, выносимым на обсуждение.

Время номинации: **до 10 минут** каждой команде.

### **Критерии оценки:**

1. Знание педагогического наследия по вопросам организации воспитательной деятельности с детским коллективом.
2. Понимание командой актуальности инновационных процессов, происходящих в системе организации воспитательной деятельности в образовательных организациях.
3. Умение аргументировать свою точку зрения.
4. Умение каждого работать в команде и вырабатывать единую точку зрения.
5. Культура речи и поведения участников в педагогическом полилоге.

Максимальная оценка: 25 баллов

## **3-номинация: Педагогический проект «Со-трудничество, со-творчество, со-зидание»**

Условия номинации: командам необходимо разработать (портфолио) и представить в творческой форме (публичная защита) проект, отражающий идеи сотрудничества факультета и образовательных организаций Амурской области. Для участия в данной номинации команде необходимо изучить опыт сотрудничества (школьно-университетского партнерства) кафедр, факультетов БГПУ и педагогических вузов России. В публичной защите проекта должны быть задействованы все участники команды факультета.

В Оргкомитет конкурса портфолио проекта представляется 24 февраля до 9 часов (в печатном и электронном виде). Примерная структура проекта:

- название проекта;
- команда проекта;
- обоснование актуальности проекта;

- формулировку цели и задач проекта;
- основная идея и механизм реализации проекта;
- этапы реализации проекта;
- показатели результативности;
- риски и способы их преодоления;
- смета проекта;
- потенциал развития проекта.

**Критерии оценки конкурсных проектов** (теоретическое обоснование):

1. Востребованность идеи проекта.
2. Содержательная проработанность проекта.
3. Наличие методического сопровождения проекта.
4. Реалистичность проекта и его педагогический эффект.
5. Оригинальность способов реализации идеи проекта.

Максимальная оценка: 25 баллов

**Критерии оценки конкурсных проектов** (публичная защита):

1. Соответствие содержания проекта его публичной защите;
2. Культура оформления представленного материала;
3. Культура публичного выступления команды;
4. Аргументированность ответов на вопросы жюри.

Время номинации: **до 15 минут** на выступление команд.

Максимальная оценка: 20 баллов

***Дополнительные номинации:***

1. **«Группа поддержки»** – награждается группа поддержки команды-участницы, которая проявила высокий уровень активности и творческий подход в течение всех конкурсных дней.
2. **«Золотой кадр конкурса»** – награждается автор значимой для истории конкурса педагогического мастерства фотографии, сделанной в период его проведения (*один человек может представить только одну фотографию для участия в данной номинации*).

#### **IV. Положение о жюри конкурса**

1. Для оценки качества подготовки участников Оргкомитетом формируется жюри (специалисты в области образования, представители работодателей).

2. Состав жюри утверждается Председателем Оргкомитета конкурса.
3. Жюри оценивают каждую номинацию конкурса по критериям, предложенным Оргкомитетом. Общая оценка выводится на основе суммирования средних баллов, выставленных членами жюри.
4. По результатам конкурсных испытаний Оргкомитет и жюри конкурса определяют спец. номинации и победителей в них.

## **V. Оргкомитет конкурса**

Для проведения конкурса создается Оргкомитет, решающий вопросы, связанные с утверждением Положения о проведении конкурса педагогического мастерства, организацией конкурса, формированием состава жюри и порядка награждения участников.

Председатель Оргкомитета – ректор БГПУ В.В. Щёкина. В состав Оргкомитета входят: проректор по дополнительному образованию и социальным вопросам, председатель жюри конкурса (зав. кафедрой педагогики), руководитель конкурса от кафедры педагогики, начальник отдела по внеучебной работе, председатель первичной профсоюзной студенческой организации БГПУ.

## **VI. Финансирование**

Финансирование осуществляется за счет внебюджетных средств БГПУ и средств первичной профсоюзной студенческой организации БГПУ.

## **VII. Порядок награждения**

Подведение итогов в каждой номинации происходит по результатам подсчета среднего балла. Награждение проводится в индивидуальном и командном зачете по каждой из включенных в программу конкурса номинаций. Победители в спец. номинациях определяются жюри и оргкомитетом конкурса. Призеры конкурса награждаются дипломами и ценными подарками.

ЗАЯВКА.

Просим считать участвующими в конкурсе педагогического мастерства следующих студентов \_\_\_\_\_ факультета (ФИО, курс, группа, номер телефона):

- 1 Индивидуальное первенство \_\_\_\_\_
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

Заявка  
на техническое обеспечение номинаций конкурса  
(заполняется по необходимости)

1. Факультет
2. Номинация
3. Технические средства
4. Носитель информации
5. **Необходимая помощь**

Дата  
Декан факультета

И.О. Фамилия