

«Утверждаю»

Председатель Оргкомитета конкурса
педагогического мастерства студентов
ректор БГПУ А.В. Лейфа

« 18 »

2016 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ XVI КОНКУРСА

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА СТУДЕНТОВ,

посвященного 85-летию Шалвы Александровича Амонашвили

(1-3 марта 2016 г.)

Если доверили тебе ребенка на воспитание, то верни его крылатым.

(Ш.А. Амонашвили)

I. Цель и задачи конкурса

Конкурс педагогического мастерства студентов – творческое состязание будущих педагогов, позволяющее выявить достигаемую степень профессиональной компетентности будущих специалистов, развивать потенциал научно-исследовательской, организационно-педагогической деятельности и профессиональной подготовки.

Задачи конкурса:

– выявить уровень теоретического и практического освоения педагогической профессии, уровень подготовленности студентов по предметам педагогического цикла;

– способствовать совершенствованию учебной и внеучебной работы со студентами, направленной на активизацию творческого потенциала личности будущих педагогов;

– способствовать развитию у студентов нестандартного педагогического мышления, импровизации, опыта профессионального и межличностного общения;

- создавать условия для формирования профессиональной позиции будущих педагогов;
- развивать и укреплять лучшие традиции педагогического образования Амурской области и Дальневосточного региона.

II. Условия проведения конкурса

1. Участниками конкурса являются студенты БГПУ, обучающиеся по направлениям подготовки бакалавриата, освоившие основные психолого-педагогические дисциплины и успешно прошедшие практику в школе.
2. Для участия в конкурсе каждый факультет формирует конкурсную команду из 7 человек (6 человек – команда факультета и 1 основной участник).
3. На период подготовки и проведения конкурса руководителями команд являются заместители деканов факультетов по воспитательной работе.
4. Факультет обеспечивает каждую команду педагогом-наставником (методистом) из числа преподавателей, работающих на факультете. Преподаватели кафедры педагогики осуществляют консультативную помощь участникам конкурса по отдельным номинациям (по согласованию).
5. Организация и оценка конкурсных заданий проводится в соответствии с утвержденным Положением по каждой номинации конкурса. За нарушение условий и регламента проведения номинаций с команды снимается 1 балл.
6. Команды представляют в Оргкомитет конкурса (кафедра педагогики: кабинет 341, электронная почта – konf-bgpru@mail.ru) **заявку до 15.02.2016 г.**, в соответствии с установленной формой (см. Приложение), цветную портретную фотографию основного участника команды в электронном виде (10x15).

III. Содержание конкурса

Индивидуальное первенство проводится по следующим номинациям:

1–я номинация: «Педагогическая симфония»

Условия номинации: Самопрезентация участников индивидуального зачета проводится в формате личного выступления с видеосопровождением: слайдовой презентацией или другим видеорядом. Допускается презентация, как с наложени-

ем звукооряда, так и без него - с живым комментарием самого участника. Время номинации: **до 8 минут**.

Критерии оценки:

1. Полнота представления профессиональных качеств и достижений участника.
2. Полнота отражения личностных качеств участника.
3. Полнота отражения имеющегося опыта профессиональной деятельности.
4. Выраженная педагогическая позиция участника.
5. Оригинальность художественного представления творческого портрета участника.

Максимальная оценка: 10 баллов

2-я номинация: «Урок сердца»

Условия номинации: основной участник проводит занятие с классом (*урок по предмету или внеклассное занятие по предмету*). После проведения занятия участнику предлагается ответить на вопросы жюри.

Команда не принимает участия в проведении занятия.

В заявке (Приложение 1) указывается тема занятия, класс (возраст учеников), необходимое техническое обеспечение (аудио, видео, что-либо другое). К участию в номинации конкурсант допускается при наличии методической разработки (технологической карты урока) (до 6 стр. печатного текста через 1,5 интервал в редакторе Word, шрифт 12, Times New Roman, поля: слева - 3 см, справа - 1 см, снизу - 2 см, сверху - 2 см, нумерация страниц снизу по центру листа).

Материалы сдаются в электронном и в печатном виде в оргкомитет конкурса до проведения номинации.

Время проведения: **40 минут**.

Ответы на вопросы жюри: **до 5 мин.**

Критерии оценки:

1. Уровень педагогической подготовки конкурсанта.
2. Реализация целей и задач проведенного занятия.
3. Умение вовлечь в совместную деятельность, организовать взаимодействие.

4. Умение отразить в содержании занятия воспитательный аспект.
5. Культура речи, поведения и внешнего вида учителя.
6. Аргументированность ответов на вопросы жюри, способность к педагогической рефлексии.

Максимальная оценка: 25 баллов

3-я номинация: «Педагогический экспромт»

Условия номинации: Основной участник демонстрирует способность решения педагогических задач *в импровизационной форме*. Номинанту предстоит организовать знакомство с классом в течение **10 минут**, в ходе которого ему необходимо найти решение возникающих педагогических ситуаций.

Критерии оценки:

1. Способность организовать взаимодействие с обучающимися.
2. Владение теоретическими основами решения педагогической проблемы; умение видеть проблему в предложенной ситуации.
3. Нестандартность педагогического мышления участника конкурса.
4. Учет возрастных особенностей обучающихся.
5. Корректность и культура речевого поведения.

Максимальная оценка: 15 баллов

4-я номинация: «Педагогика будущего»

Условия номинации: По порядку, определенному жребием, участник произносит публичную монологическую речь по теме номинации.

Время монолога: **до 10 минут**. Время ответов на вопросы жюри: **до 3 минут**. Текст выступления передается в жюри конкурса за 10 минут до его начала на бумажном и электронном носителе. Требования к оформлению: до 6 стр. печатного текста через 1,5 интервала в редакторе Word, шрифт 12, Times New Roman, поля: слева - 3 см, справа - 1 см, снизу - 2 см, сверху - 2 см, нумерация страниц снизу по центру листа.

Критерии оценки:

1. Полнота раскрытия темы.

2. Логичность и последовательность выступления; убедительность выступления конкурсанта.
3. Умение отразить собственную позицию по обсуждаемой проблеме.
4. Свободное владение излагаемым материалом, корректность и культура речевого поведения.

Максимальная оценка: 15 баллов

Командное первенство проводится по следующим номинациям:

1-я номинация: «Большая перемена»

Условия номинации: Творческая самопрезентация – представление в творческой форме отношения команды-участницы к гуманизации современного образования. На сцене должна быть задействована вся команда.

Критерии оценки:

1. Соответствие содержания теме номинации.
2. Оригинальность выступления.
3. Целостность, завершенность представления.
4. Понимание особенностей современного образования.
5. Культура речи, поведения и внешнего вида участников команды.

Время номинации: **до 10 минут.**

Максимальная оценка: 20 баллов

2-я номинация: «Я беспредельно верю в человека...»

Условия номинации: Для проведения номинации создаются временные творческие коллективы (ВТК), в которые входят представители разных команд-участниц (не более одного представителя команды в каждом ВТК). Среди вновь образовавшихся ВТК проводится жеребьевка, в результате которой выбираются: базовая национальная ценность и возрастной период школьников. В течение 120 минут ВТК предоставляется возможность разработать воспитательное дело, направленное на формирование у обучающихся базовых национальных ценностей и представить его фрагмент на сцене.

При подготовке к номинации участники могут воспользоваться всеми заранее подготовленными материалами и техническими средствами. В представлении результатов работы должны быть задействованы все участники ВТК. *Примерный план выступления:*

- тема и форма воспитательного дела, его цель, задачи, возрастные особенности, на которые опирался ВТК при подготовке, а также место демонстрируемого фрагмента в плане дела (форма представления – слайд-презентация с комментариями участника ВТК, время – до 4 минут);
- демонстрация фрагмента воспитательного дела (до 9 минут);
- описание механизма рефлексии данного мероприятия (до 2 минут).

Время номинации: **до 15 минут.**

Критерии оценки:

1. Соответствие выбранной формы взаимодействия формируемой ценности.
2. Использование интерактивных технологий.
3. Качество представления (логичность, аргументированность, культура речи).
4. Умение формулировать цель и задачи воспитательного дела и реализовывать их через форму и содержание занятия.
5. Наличие оригинальных авторских подходов к проведению мероприятия.

Максимальная оценка: 20 баллов

Каждый участник ВТК приносит своей команде балл, полученный его ВТК по результатам номинации. Командный балл определяется как среднеарифметическое значение баллов всех участников команды.

3-я номинация: Круглый стол «Мысли в учительской»

Условия номинации: в беседе с ведущим о проблемах реализации идей гуманной педагогики в деятельности современного учителя, участники должны показать уровень своей компетенции в обсуждаемой проблеме, аргументированность и доказательность выступлений участников по вопросам, выносимым на обсуждение.

Время номинации: **до 10 минут** каждой команде.

Критерии оценки:

1. Понимание значимости и актуальности педагогических трудов Ш.А. Амонашвили.

2. Понимание командой актуальности инновационных процессов, происходящих в системе образования.

3. Умение аргументировать свою точку зрения.

4. Умение каждого работать в команде и выработать единую точку зрения.

5. Культура речи и поведения участников в педагогическом диалоге.

Максимальная оценка: 15 баллов

4-я номинация: «Педагогическая притча»

Условия номинации: команда готовит видеоряд, отражающий мораль одной из педагогических притч Ш.А. Амонашвили.

Видеоряд может быть смонтирован как из авторского материала (подготовленного командой), так и включать материал, подобранный из любого источника.

Содержание материала должно быть доступно пониманию широкой аудитории.

Продолжительность видеоролика: **до 3-х минут.**

Материалы команд предоставляются в оргкомитет 1 марта 2016 года в 9⁰⁰.

Критерии оценки:

1. Целостность представления сюжета.

2. Оригинальность художественного решения.

3. Понимание идей гуманной педагогики.

Максимальная оценка: 10 баллов.

Дополнительные номинации:

1. **«Группа поддержки»** - награждается группа поддержки команды участницы, которая проявила высокий уровень активности и творческий подход в течение всех конкурсных дней.

2. **«Золотой кадр конкурса»** - награждается автор значимой для истории конкурса педагогического мастерства фотографии, сделанной в период его проведения. (Один человек может представить только одну фотографию для участия в данной номинации).

IV. Положение о жюри конкурса

1. Для оценки качества подготовки участников Оргкомитетом формируется жюри (специалисты в области образования, представители работодателей).
2. Состав жюри утверждается Председателем Оргкомитета конкурса.
3. Жюри оценивают каждую номинацию конкурса по критериям, предложенным Оргкомитетом. Общая оценка выводится на основе суммирования средних баллов, выставленных членами жюри.
4. По результатам конкурсных испытаний Оргкомитет и жюри конкурса определяют спец.номинации и победителей в них.

V. Оргкомитет конкурса

Для проведения конкурса создается Оргкомитет, решающий вопросы, связанные с утверждением Положения о проведении конкурса педагогического мастерства, организацией конкурса, формированием состава жюри и порядка награждения участников.

Председатель Оргкомитета – ректор БГПУ, доктор педагогических наук, профессор А.В. Лейфа. В состав Оргкомитета входят: проректор по дополнительному профессиональному образованию, заместители деканов по воспитательной работе на факультетах, председатель первичной профсоюзной студенческой организации БГПУ, председатель жюри конкурса, руководитель конкурса от кафедры педагогики.

VI. Финансирование

Финансирование осуществляется за счет внебюджетных средств факультетов и БГПУ.

VII. Порядок награждения

Подведение итогов в каждой номинации происходит по результатам подсчета среднего балла. Награждение проводится в индивидуальном и командном зачете по каждой из включенных в программу конкурса номинаций. Победители в спец.номинациях определяются жюри и оргкомитетом конкурса. Призеры конкурса награждаются дипломами и ценными подарками.

Приложение
Оргкомитет конкурса педагогического мастерства среди студентов БГПУ

ЗАЯВКА.

Просим считать участвующими в конкурсе педагогического мастерства следующих студентов _____ факультета (ФИО, курс, группа):

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7

Конкурсный урок по номинации «Урок сердца» проводится:

Класс	Тема	Техническое обеспечение	Примечания

Заявка
на техническое обеспечение номинаций конкурса
(заполняется по необходимости)

1. Факультет
2. Номинация
3. Технические средства
4. Носитель информации
5. Необходимая помощь

Дата
Декан факультета

И.О. Фамилия